

THOR



BIMESTRIEL N° 3

Belgique 35 F.
Suisse 2,50 F.
Canada 80 CTS.

4F

C'EST UNE
PUBLICATION
FLASH

**SURGISSANT DES ABYSSES, LE ROI DE L'ATLANTIDE VIENT
CONQUÉRIR LE MONDE DE LA SURFACE. CERTAINS LE CRAI-
GNENT, D'AUTRES L'ADMIRENT. ON LE
SURNOMME . . .**

SUBMARINER



**SI VOUS VOULEZ PLONGER À
SA SUITE LORSQU'IL RE-
GAGNERA ATLANTIS, MUNIS-
SEZ-VOUS D'UN SAUF-CONDUIT
INFAILLIBLE, ACHETEZ
SUBMARINER.**

*Une publication de bandes dessinées
en vente chez tous les marchands
de journaux.*

Bataille de titans

PLUS VITE ! PLUS VITE ! JE DOIS ÊTRE LÀ AVANT QUE MA FIANCÉE NE LANGUISSE APRÈS MOI !



TEXTES : STAN LEE
DESSINS : JACK KIRBY.

VOYAGEANT COMME SEUL LE DIEU DU TONNERRE PEUT LE FAIRE, LE PUISSANT THOR, PROPULSÉ PAR SON MAILLET ENCHANTÉ, PERCE LE MUR DU SON EN TRAVERSANT LE VASTE OCÉAN ATLANTIQUE...



MAIS SUR UNE MONTAGNE MAJESTUEUSE DONT LE SOMMET CARESSE LES ÉTOILES ELLES-MÊMES, LE MÊME BRUIT ASSOURDISSANT SE FAIT ENTENDRE.



ET LÀ, AU SOMMET DE L'OLYMPE, ZEUS, QUI RÉGNE SUR TOUT SON EMPIRE, SE DRESSE SUR SES PIEDS.

LE TEMPS EST VENU ! NOUS DEVONS TOURNER NOTRE ATTENTION VERS LA TERRE... VERS LA PLANÈTE DES MORTELS..

ZEUS A PARLÉ !



À PAS LENTS ET MESURÉS, LE MAÎTRE
DU ROYAUME SANS LIMITES S'APPROCHE
DE L'AIRE DES JOUTES... ET SA VOIX
IMPÉRIALE S'ÉLÈVE...

ARRÊTEZ ! HERCULE ! ATLAS
BAISSEZ VOS ARMES. AINSI
PARLE ZEUS !



NOUS ENTEN-
DONS ET NOUS
OBÉISSONS, SIRE.

TES PAROLES
SONT LA LOI
ÉTERNELLE !

ALORS, RE-
LEVEZ-VOUS...
TOUS LES DEUX !



HERCULE, LE
PLUS FORT DE
MES FILS !
VIENS ICI !

JE SUIS FATIGUÉ DE
TES PERPÉTUELLES RI-
VALITÉS... DE TES SEM-
PITERNELLES BATAILLES
SUR L'OLYMPE ! POUR
CETTE RAISON, J'AI
UNE MISSION POUR
TOI !

DIS-MOI DE
QUOI IL S'A-
GIT, PÈRE...
ET CE SERA
FAIT !



REGARDE. J'AI CRÉÉ
UNE IMAGE... DE LA
PLANÈTE TERRE !
C'EST LÀ QUE TU
DOIS TE RENDRE...
APRÈS TOUS CES
SIÈCLES !

J'ENTENDS ET
J'OBÉIS, VÉ-
NÉRABLE SEI-
GNEUR !

APRÈS TOUS CES SIÈCLES... NOUS PEN-
SIONS QUE ZEUS AVAIT OUBLIÉ LA TERRE !
ET À PRÉSENT, IL Y ENVOIE HERCULE !
DANS LES SIÈCLES À VENIR, LES LÉGEN-
DES CHANTERONT CE GLORIEUX MOMENT.



DESCENDRE DE L'OLYMPE, ENFIN !
MAIS QUE VAIS-JE TROUVER... QUELS
DÉFIS M'ATTENDENT LÀ-BAS ? ...
CERTAINEMENT RIEN QUE MA
FORCE INVINCIBLE NE PUISSE
SURMONTER !



UN MOMENT PLUS TARD, TANDIS QUE THOR CHE-
VAUCHE SON MAILLET ENCHANTÉ, SUR LA TERRE,
SUR UNE PRAIRIE HERBEUSE D'AMÉRIQUE, UNE
SILHOUETTE PUISSANTE, ÉTRANGÈMENT HABILÉE
SE REPOSE PRÈS D'UNE MONTAGNE SILENCIEUSE,
JUSQU'À CE QUE... LE SIFFLEMENT AIGU D'UN
TRAIN PERCE LE SILENCE DE LA CAMPAGNE...





QUI OSE DÉRANGER
LE REPOS D'HERCULE ?



TIENS ! UN MONS-
TRE MÉCANIQUE
DE MÉTAL ARRÊ-
TÉ PRÈS D'UN
ARBRE TOM-
BÉ !

IL FAUDRA DES JOURS POUR
ENLEVER CE SÉQUOIA DES
RAILS !

CELA VEUT DIRE
QUE NOUS SOM-
MES BLOQUÉS
ICI...LOIN DE
TOUT.

JE N'AURAI NI PAIX
NI REPOS AUSSI LONG-
TEMPS QU'ILS RESTE-
RONT LÀ ! IL APPAR-
TIENT DONC À HERCULE...



RECULEZ TOUS ! VOUS POURREZ BIENTÔT
REPARTIR !

TU AS ENTENDU
ÇA, WILLIE ?

Ouais ! POURQUOI FAUT-IL
TOUJOURS QUE QUELQU'UN
VIENNE SE MÊLER DES CHO-
SES QUI NE MARCHENT PAS ?



MAIS UNE MINUTE PLUS TARD...

WILLIE ! ...
WILLIE ! PIN-
CE-MOI ! JE
DOIS RÊVER !

ALORS, NOUS
DEVONS FAIRE
LE MÊME RÊ-
VE .

METTEZ-VOUS SUR
LE CÔTÉ, MORTELS...
PENDANT QU'HERCULE
DÉBLAIE LA VOIE !

IL SOULÈVE CET
ARBRE COMME SI
DE RIEN N'ÉTAIT !
QUE VA-T-IL EN
FAIRE ?

SANS EFFORTS, AVEC UNE NONCHALANCE DÉSINVOLTE QU'IL FAUT VOIR POUR Y CROIRE, LE DÉNOMMÉ HERCULE SOULÈVE L'ARBRE MONSTRUEUX DE SES MAINS NUES, ET SANS S'ARRÊTER, LE LANCE COMME UN JAVELOT DANS LES COLLINES AVOISINANTES...

CA RÉPOND
À TA QUES-
TION, MAR-
VIN ?

DOIS-JE AUS-
SI M'OCCU-
PER DE CET
OBJET DE
MÉTAL POUR
QU'ON ME
LAISSE EN
PAIX ?

N... NON !
POUR L'A-
MOUR DU CIEL,
NE FLANQUEZ
PAS MA LOCO-
MOTIVE HORS
DE SES RAILS.

ON PART TOUT
DE SUITE, ON NE
SERA PLUS LÀ
DANS UNE MI-
NUTE ! JE VOUS
LE JURE, NOUS
PARTONS...
NOUS PARTONS !

VOUS PARTEZ ?
OÙ ALLEZ-
VOUS... ?

V... VERS LA VILLE !
N... NOUS SOMMES DÉJÀ
EN RETARD !

AH ! ALORS, IL Y A DES
VILLES DANS VOTRE ÉTRAN-
GE MONDE DE FOUS ?
BON, BON ! VOUS ALLEZ
ME PRENDRE AVEC
VOUS.

BIEN SÛR,
BIEN SÛR.

HERCULE A TOUJOURS AIMÉ LES
VILLES ! C'EST LÀ QUE SE TROU-
VENT LES FOULES... OÙ IL Y A
TOUJOURS MOYEN DE S'AMUSER.
ET QUI PLUS QU'UN DIEU DE
L'OLYMPE PEUT AIMER SE
DISTRAIRE.

CONDUISEZ-MOI À
VÔTRE VILLE !
C'EST HERCULE
QUI L'ORDONNE !

PLUS TARD ...

ÉCOUTE, J.B. J'AI REPÉRÉ CELUI QUE NOUS CHERCHONS ! JE NE SAIS PAS QUI IL EST ! JE L'AI VU SORTIR DE LA GARE CENTRALE ! IL EST MÊME HABILLÉ COMME POUR LA PIÈCE. IL FERA LE PLUS GRAND HERCULE QUI AIT JAMAIS ÉTÉ FILMÉ ! NE T'EN FAIS PAS ! JE NE LE LÂCHE PAS TANT QU'IL N'AURA PAS SIGNÉ ! TU ME CONNAIS HEIN, J.B. ?

QUI EST CE RÉFUGIÉ DE LA PLAGE DU MUSCLE, CHARLIE ?

J' SAIS PAS ! MAIS SI TU SAIS QUELLES SORTES DE VITAMINES IL PREND, COMMANDE M' EN UN PANIER !

ALLONS, LES FILLES, NE SOYEZ PAS ÉGOÏSTES ! LAISSEZ-MOI M'APPROCHER DE LUI POUR UNE MINUTE !

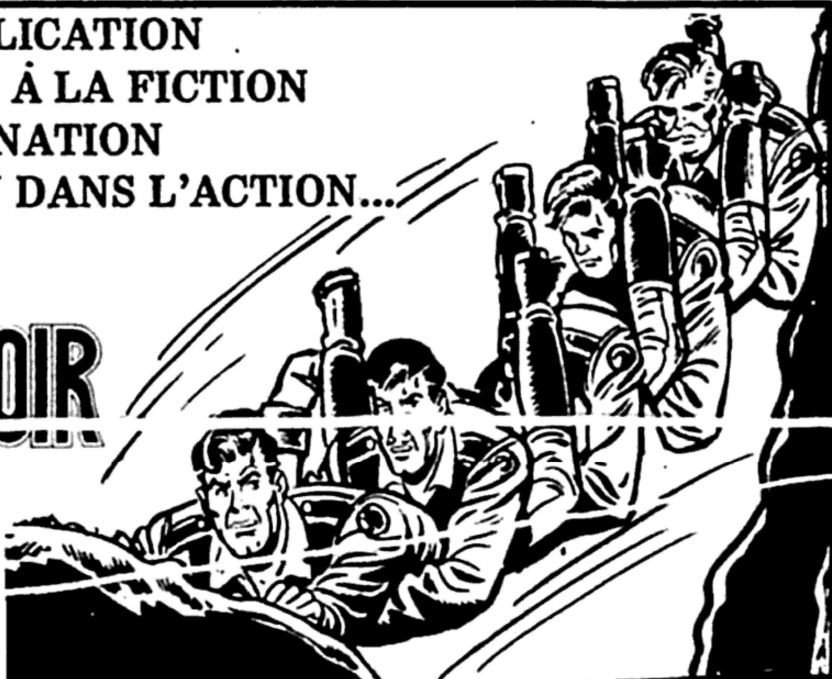
NUL BESOIN DE VOUS HÂTER, DAMOISELLES ! CET ENDROIT ME PLAÎT. JE N'AI AUCUNE HÂTE DE LE QUITTER.



**VOICI ENFIN UNE PUBLICATION
MÊLANT L'AVENTURE À LA FICTION
OÙ LES HÉROS DE LA NATION
SE LANCENT EN PLEIN DANS L'ACTION...**

FAUCON NOIR

*est un périodique de
bandes dessinées en vente
chez tous les marchands
de journaux.*



IL EST TROP BON POUR ÊTRE VRAI ! NON SEULEMENT IL A L'AIR D'HERCULE, MAIS IL PARLE COMME LUI ! NON, J.B., JE NE TE FAIS PAS MARCHER ! IL FERAIT PASSER KING KONG POUR UN SOUS-ALIMENTÉ !

CET INSTRUMENT N'EST PAS TRÈS DISSEMBLABLE DE MA PROPRE LYRE ! EN VÉRITÉ, CE MONDE ME SATISFAIT PLEINEMENT !

JE LE SAVAIS ! C'EST UN CHANTEUR POP QUI PRÉPARE UN NOUVEAU DISQUE !



MAIS SOUDAIN, UNE INTERRUPTION INATTENDUE SE PRODUIT...

BON, FINI DE RIGOLER ! MAIS EN L'AIR, VITE !

ÇA VAUT POUR TOUT LE MONDE ! ON NE VEUT PAS ÊTRE MÉCHANTS, SAUF S'IL LE FAUT ! HAUT LES MAINS...

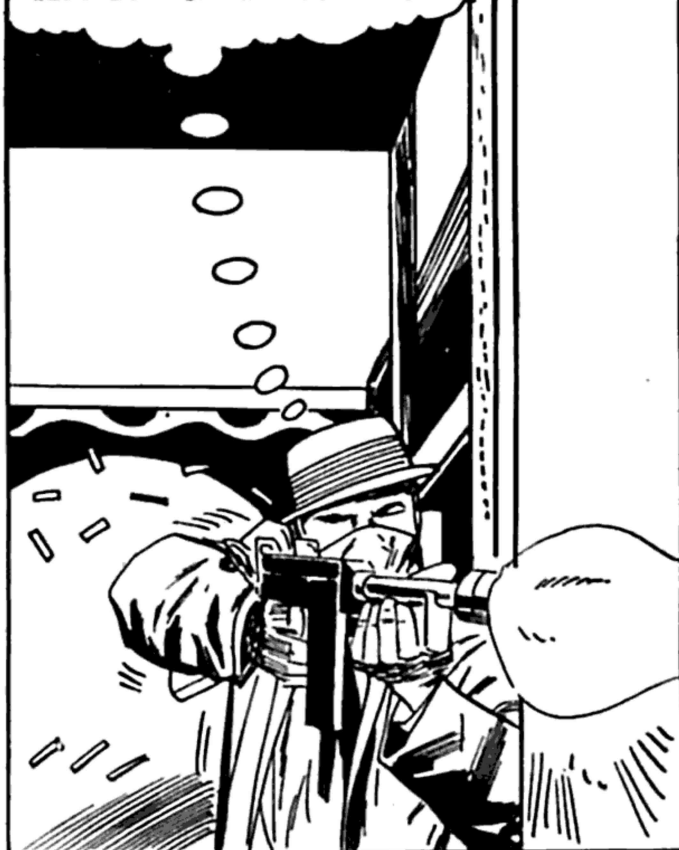
LES MOTS SONT ÉTRANGES, MAIS AU TON, IL N'Y A PAS MOYEN DE SE TROMPER ! ET QUI PLUS EST, ILS INTERROMPENT MON MADRIGAL !



VILAINS MANANTS, DISPARAISSEZ !



JE NE SAIS PAS QUI EST CE BONHOMME, MAIS IL VA VOIR DE QUEL BOIS JE ME CHAUFFE !



QUELLE MONUMENTALE INSOLENCIE !
UN MORTEL... UN SIMPLE MORTEL...
ET IL OSE ATTAQUER HERCULE ? ...



DEHORS, PUCERON... ET
SOIS RECONNAISSANT QUE
JE SOIS DE BONNE HUMEUR !

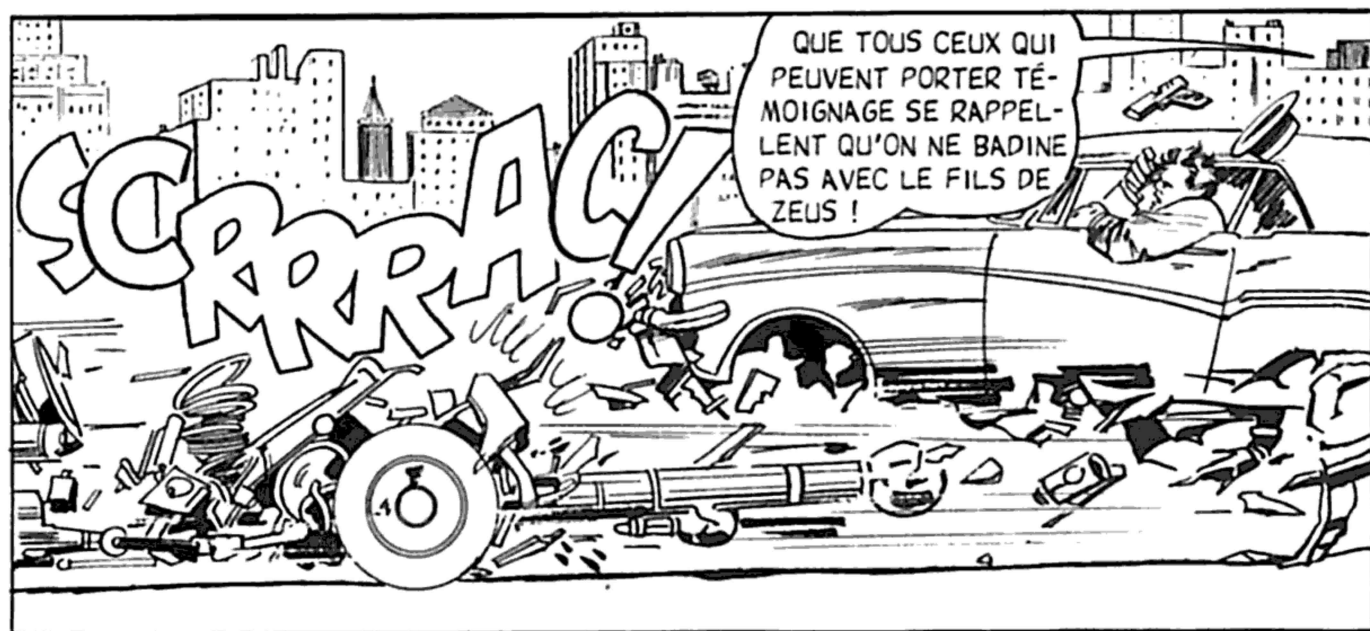


À L'EXTÉRIEUR DU CLUB, LE GANGSTER TERRIFIÉ QUI ATTEND DANS LE VÉHICULE MET TOUS LES GAZ LORSQU'IL APERÇOIT LE TITAN VENIR VERS LUI...

JE NE SAIS PAS CE QUI SE PASSE MAIS JE NE VEUX PAS PRENDRE DE RISQUES ! CE TYPE EST TROP GRAND POUR S'Y FROTTER.

C'EST INCROYABLE ! OSER S'ATTAQUER À HERCULE ?





CETTE GRANDE SILHOUETTE
AU MILIEU DE LA FOULE !
SI MUSCLÉE... AVEC DE SI
LARGES ÉPAULES ! CE NE
PEUT ÊTRE QUE THOR ! PER-
SONNE D'AUTRE N'AURAIT PU
LANCER CE RÉVERBÈRE.

IL EST REVENU VERS
MOI... COMME IL EN
AVAIT FAIT LE
VŒU !

ET TANDIS QUE JANE COURT À PERDRE HALEINE
VERS L'ASCENSEUR...

ÇA VA, M. L'AGENT ! JE
PREND LA RESPONSABILITÉ
DE TOUT ! C'EST LA NOU-
VELLE DÉCOUVERTE DE
LA STARDUST...

ENCORE UN TRUC PU-
BLICITAIRE DE HOLLY-
WOOD, HEIN ? J'AU-
RAIS DÛ LE DEVINER !

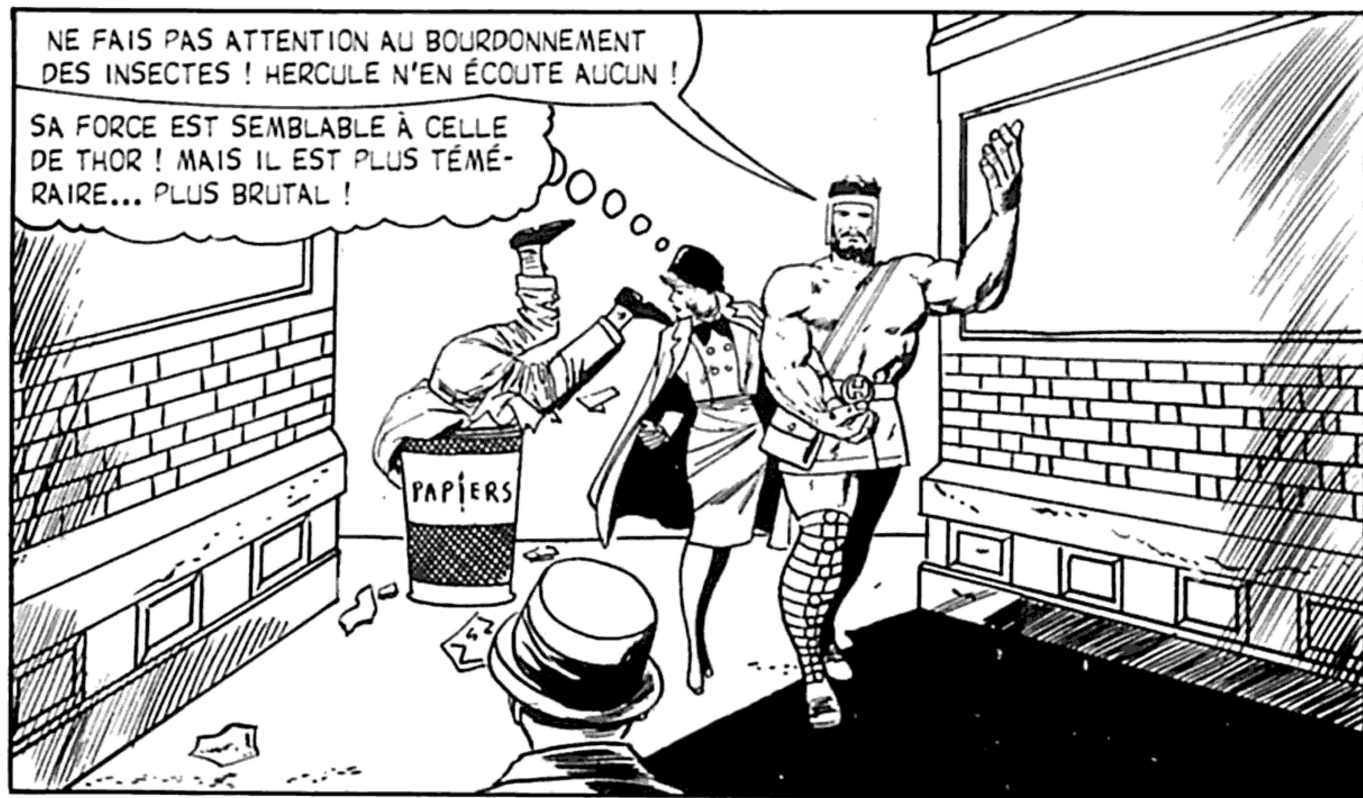
IL FAUT QUE J'ARRIVE JUSQU'À LUI. IL
FAUT QUE JE L'ATTEIGNE AVANT QUE... OH !
J... JE ME SUIS TROMPÉE... CE N'EST
PAS LUI ! MAIS ALORS... QUI PEUT-IL ÊTRE ?
OH, IL A REMARQUÉ QUE JE COURAIS VERS
LUI ! MAINTENANT, C'EST LUI QUI VIENT
VERS MOI !

TOUT EN LUI... ME RAP-
PELLE THOR. ET POURTANT
IL EST TELLEMENT
DIFFÉRENT !

JE SUIS HER-
CULE !

BEAUCOUP DE GENS M'ONT REGARDÉ ! MAIS
CE N'EST QUE DANS TES YEUX QUE JE VOIS
UNE FLAMME S'ALLUMER !

ATTENDEZ, JEUNE
HOMME ! J.B. VEUT
QUE JE VOUS EMMÈNE
EN AVION À LA CÔ-
TE !



SE LAISSANT TOMBER SUR LE SOL COMME UN ÉCLAIR, L'IMMORTEL ENTEND...

DIEU DU CIEL !
ENCORE UN !
CETTE VILLE
EST TRUFFÉE
DE CENTRALES
ÉLECTRIQUES
HUMAINES...

ENCORE UN ? QUE VOULEZ-
VOUS DIRE ? PARLE, MORTEL
THOR L'ORDONNE.

RÉPONDS-LUI, CHAR-
LIE ! C'EST QUELQU'UN
À QUI IL VAUT MIEUX
NE PAS SE FROTTER.



V... VOYEZ PAR VOUS-MÊME, MON-
SIEUR ! REGARDEZ DONC À L'INTÉRIEUR
DE CE CAFÉ.

PUIS-JE EN
CROIRE MES
YEUX ?



AHH ! CE LI-
QUIDE EST
COMME UN
NECTAR DES
DIEUX.

JANE ! JE
SUIS REVE-
NU !

VRAIMENT ? J'A-
VAIS OUBLIÉ QUE
TU ÉTAIS PARTI !

GLUPS ...
C'EST THOR !



JE CROYAIS QUE TU TENAIS À MOI ,
MAIS TU M'AS DE NOUVEAU QUI-
TÉ SANS UN MOT D'EXPLICATION !
EH BIEN, J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE
OUBLIÉE... DE ME POSER DES
QUESTIONS... NE SACHANT JAMAIS
SI TU VAS REVENIR !

ARRÊTE. TU NE SAIS PAS CE
QUE TU DIS. LAISSE-MOI
T'EXPLIQUER !



CROIS-TU QUE JE DÉSIRAIS
ÊTRE SÉPARÉ DE TOI ? SI
TU SAVAIS CE QUE J'AI DÛ
AFFRONTER POUR REVENIR
PRÈS DE TOI ?

ET MOI ? ET LES
LONGUES HEURES
SOLITAIRES...LES
JOURS VIDES ET
SANS
FIN... ?



SALUT, DIEU DU TON-
NERRE ! JE SAVAIS
QU'UN JOUR NOUS
NOUS REVERRIONS !

ÉCARTE-TOI, HER-
CULE ! CE N'EST
PAS À TOI QUE JE
VEUX PARLER !



COMMENT SE FAIT-IL QUE TU SOIS
ICI AVEC LUI ? IL FAUT QUE J'EN-
TENDE TA RÉPONSE.

ATTENDS, DIEU DU
TONNERRE. RECULE !
HERCULE PARLE !



PERSONNE NE DOIT IGNORER LE
FILS PRÉFÉRÉ DE ZEUS ! ET PER-
SONNE NE PEUT PARLER À UNE
FEMME QUI EST EN COMPAGNIE
D'HERCULE.



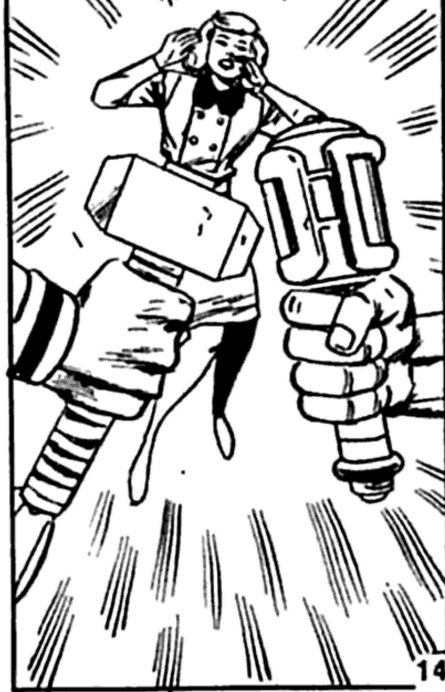
RÉELLEMENT, C'EST INCROYABLE ! PENSER QU'UN AUTRE FRAPPE THOR POUR LA DÉFENSE DE JANE FOSTER !



LENTEMENT, LE PUISSANT DIEU DU TONNERRE SE REMET SUR SES PIEDS, LES YEUX BRILLANTS DE COLÈRE.



DIEU AU CORPS D'AIRAIN... DÉFENDS-TOI !



14

SOUPLE COMME UN ACROBATE, ARMÉ DE GADGETS INATTENDUS,

KING COBRA

FAIT TREMBLER LES
GANGSTERS ET INTRIGUE LA
POLICE



KING COBRA c'est un héros qui a toutes les audaces, c'est aussi une publication de bandes dessinées en vente chez tous les marchands de journaux.



MÊME HERCULE, LE FILS
DE ZEUS, NE PEUT PORTER
LA MAIN SUR THOR SANS
ÊTRE PUNI.

TON ARROGANTE
VANITÉ EST UNE PLAISANTERIE
HABITUELLE
SUR L'OLYMPÉ, DIEU
DU TONNERRE. MAIS
JE VAIS T'EN DÉBARASSER
POUR TOUJOURS.

TON MARTEAU CONTRA MA
MASSE ! NOUS VERRONS LE-
QUEL DES DEUX EST LE
PLUS FORT.

JE N'AI ENCORE JAMAIS
CONNU LA DÉFAITE...
ET JE NE LA CONNAÎTRAI
PAS ENCORE CETTE
FOIS-CI.

NON ! ILS NE DOIVENT PAS
SE BATTRE POUR MOI ! SI
L'UN DES DEUX ÉTAIT
BLESSÉ... OU PIS...

NE VOUS EN FAITES PAS
POUR CELA ! EST-CE
QUE L'ASSURANCE DE
MON MAGASIN COUVRE
LES DOMMAGES CAUSÉS
PAR LES IMMORTELS ?



JE NE CHERCHE PAS À TE BLESSER ! SIMPLE-
MENT À TE MONTRER QUE LE POUVOIR MAL UTI-
LISÉ EST UN POUVOIR DONT ON ABUSE.

QUELLE SORTE DE GUERRIER ES-TU ? TES
LÈVRES DÉBITENT DES CONTES, ALORS
QUE TA FORCE ÉGALE CELLE D'HERCULE.



NON, HOMME TÉMÉRAIRE ! LA PUISSANCE
DE THOR N'A PAS D'ÉGALE ! MA FORCE
EST SOUVERAINE.

À NOUVEAU TON ÉGOÏSME DÉMESURÉ
EMPLIT MON ÂME DE RAGE.



LA FEMME MORTELLE POUR LES FAVEURS DE LAQUELLE NOUS NOUS BATTONS MÉRITE MIEUX QU'UN CRÉTIN VAIN ET DÉNUÉ D'HUMOUR TEL QUE TOI.

CARCASSE À L'ESPRIT OBTUS ! QUAND BIEN MÊME JE MANQUERAI D'HUMOUR, CE NE SERAIT PAS SANS UNE BONNE RAISON. MAIS, JE NE SUPPORTERAI PAS PLUS LONGTEMPS MON DESTIN DANS UN SILENCE DE PIERRE ! MAINTENANT LE FILS D'ODIN REND LES COUPS.



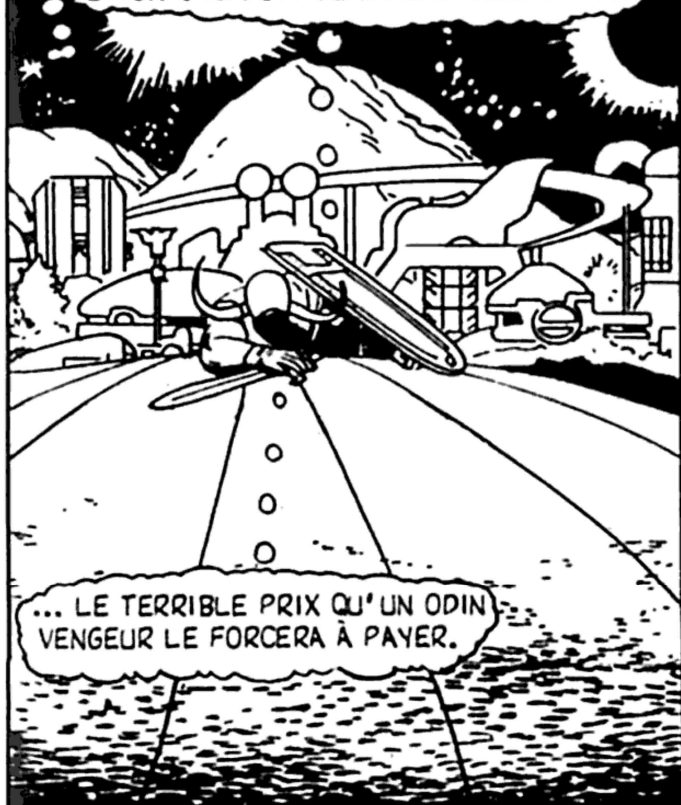
PENDANT DES MOIS, LES POUVOIRS D'ASGARD ET DE LA TERRE ONT CONSPIRÉ POUR M'ÉLOIGNER DE MA BIEN-AIMÉE.



JE L'AI MAL JUGÉ ! CE N'EST PAS UN CRÉTIN ! SON ÂME EST VRAIMENT TOURMENTÉE.

PENDANT CE TEMPS, SUR LE FABULEUX PONT ARC-EN-CIEL QUI ENJAMBE LE VIDE INFINI ENTRE LA TERRE ET ASGARD, UNE SILHOUETTE SOLITAIRE SE LÈVE LENTEMENT.

LE DIEU DU TONNERRE DOIT ÊTRE FOU. IL S'EST SERVI DE SON POUVOIR TERRIFIANT POUR VAINCRE HEIMDALL, LE GARDIEN DU PONT. IL DOIT SÛREMENT CONNAÎTRE...



... LE TERRIBLE PRIX QU'UN ODIN VENGEUR LE FORCERA À PAYER.

ET À TRAVERS LE ROYAUME DORÉ, ALORS QUE LES GUERRIERS D'ASGARD SE RELÈVENT DE L'INDESCRITIBLE ASSAUT DU PUISSANT THOR, TOUS SEMBLENT PARTAGER LE MÊME SENTIMENT SOLENNEL.

QUEL CHÂTIMENT THOR RECEVRA-T-IL DES MAINS DU ROYAL ODIN ?

ÇA ME GLACE JUSQU'À LA MOËLLE QUAND J'Y PENSE.



ÇA GLACE AUSSI LE CŒUR DU PLUS PROCHE AMI DU DIEU DU TONNERRE... ALORS QUE BALDER LE BRAVE ESSAIE DE TEMPÉRER LA COLÈRE CATAclySMIQUE DE SON SUZERAIN.

ÉCOUTE, SIRE ! TON FILS ÉTAIT MOTIVÉ PAR L'AMOUR D'UNE FEMME... NE MÉRITERAIT-IL PAS DE LA COMPASSION PLUTÔT QU'UN CHÂTIMENT ?

TAIS-TOI, LOYAL. BALDER ! QUE JE NE SOIS PAS ÉBRANLÉ. JE RESPECTE TON DÉVOUEMENT... MAIS MA LOI EST LA LOI SUPRÊME... ET PERSONNE NE PEUT LA VIOLER ! MES OREILLES N'ÉCOUTERONT PLUS LES PRIÈRES ! ET LA VOIX D'ODIN NE PRONONCERA PAS LES PAROLES DU PARDON.

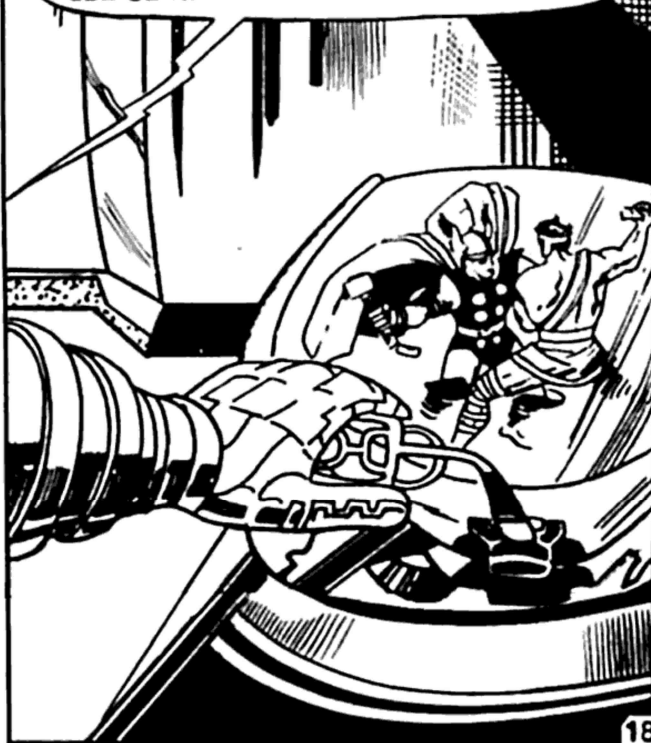


THOR A OSÉ OPPOSER SA VOLONTÉ À LA MIENNE ! IL LE REGRETTERA. ET PAR LES TRÈS HAUTES FLÈCHES D'ASGARD, IL PAIERA !



PUIS, SE TOURNANT D'UN AIR SOMBRE VERS LA BOULE DE CRISTAL COSMIQUE GRÂCE À LAQUELLE RIEN DE CE QUI SE PASSE SUR LA TERRE NE PEUT ÊTRE CACHÉ, LE SEIGNEUR D'ASGARD MURMURE DOUCEMENT...

TOUT CE QUI RESTE À FAIRE MAINTENANT EST LE CHOIX DU CHÂTIMENT ! UN CHOIX QUE JE NE DIFFÉRERAI PAS LONGTEMPS



MAIS, EN DESSOUS, DANS LE MONDE MORTEL, THOR CONTINUE SON ASSAUT FOUDROYANT... IGNORANT LE TERRIBLE DESTIN QUI L'ATTEND.

SON MARTEAU ENCHANTÉ FAIT DE MA PROPRE MASSE UN OBJET DE DÉRISION, ET MÊME LA PUISSANCE DE SES MUSCLES VAUT FACILEMENT LA MIENNE.

ARRIÈRE, BRAVACHE FANFARON ! TU PEUX REMERCIER LES DIEUX QUE TU PRIES DE CE QUE JE N'AI PAS LANCÉ MON MARTEAU POUR TE DÉTRUIRE MAIS POUR T'HUMILIER !

QU' AUCUN MORTEL NE SOUFFRE DE MON ACTION. SEUL HERCULE REPRÉSENTE UNE CIBLE POUR MON MARTEAU. TOUS LES AUTRES SERONT SAINS ET SAUFS.

SON MARTEAU LUI REVIENT, SURVOLANT LES TÊTES DES MORTELS ASSEMBLÉS.

SOIS AVERTI, REJETON D'ASGARD ! MAINTENANT QUE TU AS RÉVÉLÉ LA PLEINE MESURE DE TA FORCE, J'AI SOIF DE NOUVEAUX COMBATS, CAR RIEN NE RAVIT LE CŒUR D'HERCULE AUTANT QU'UN ENNEMI QUI PEUT OFFRIR UN DÉFI À SON POUVOIR INCOMPARABLE.

IL EST COMME THOR L'AVAIT ÉTÉ, DANS LES JOURS SEREINS D'AUTREFOIS ! IL SE DÉVELOPPE AU COMBAT, COMME LES FLEURS SE DÉVELOPPENT SOUS LA PLUIE.

MAIS JE SUIS TROP CHARGÉ DE SOUCIS POUR PRENDRE CE COMBAT À LA RIGOLADE. IL DOIT SE TERMINER... ET VITE.



AH ! QUE LES PRODUITS DES SIMPLES MORTELS MANQUENT DE RÉSISTANCE. COMME ILS SE BRISENT ET SE DÉSAGRÈGENT DEVANT LA PUISSANCE D'HERCULE.

SANS CONSCIENCE, SANS RESPECT POUR CEUX QUI PEUVENT ÊTRE PLUS FAIBLES QUE TOI, TON POUVOIR NE REPOSE QUE SUR DES COLONNES DE SABLE.

LA FORCE SEULE EST UNE FAUSSE VERTU, FILS DE ZEUS !



SOUDAIN, L'IMPRÉVISIBLE IMMORTEL GREC SE JETTE DU VÉHICULE DÉTRUIT, SAUTANT SUR SON ENNEMI CASQUÉ AVEC LA FORCE D'UN POIDS ÉCRASANT.

PESTE SOIT DE LA CONSCIENCE. JE LAISSE AUX AUTRES LE SOIN DE DISCUTER DU BIEN OU DU MAL FONDÉ DES CHOSSES.



CAR POUR MOI, L'EXTASE DU COMBAT EST UNE RÉCOMPENSE SUFFISANTE.

JE T'AI PRÉVENU POUR LA DERNIÈRE FOIS ! JUSQU'À PRÉSENT J'AI EMPÊCHÉ MON BRAS DE TE PORTER UN COUP FATAL... MAIS TU NE ME LAISSES PAS LE CHOIX.

EH BIEN, VAS-Y DONC, DIEU DU TONNERRE ! AUCUNE MENACE SANS FONDEMENT NE METTRA HERCULE EN DÉROUTE !



PAR LA MAJESTÉ DU TOUT-PUISSANT OLYMPE !
JAMAIS AUPARAVANT UN ÊTRE N'A
BRISÉ L'ÉTREINTE D'HERCULE POUR FUIR
LE PLUS PUISSANT DE MES COUPS .



MÊME SUR LE DOS, TU ES UN ENNEMI À
REDOUTER ! MAIS MA MASSE VA ARRÊTER
TON ÉLAN.

THOR N'EST PAS IMPRESSIONNÉ !
TES MOTS NE FONT PAS BEAUCOUP
PLUS QUE SOUTENIR TA VACILLANTE
CONFIANCE EN TOI .



UNE FOIS DE PLUS L'INCOMPARABLE POUVOIR DU DIEU DU TONNERRE LUI PERMET D'ÉVITER PAR
UNE PIROUETTE LE COUP CYCLONIQUE PORTÉ PAR HERCULE, ALORS QUE LA MASSE DE L'IMMORTEL
FRACASSE LE SOL SOUS EUX, PRÉCIPITANT LES DEUX COMBATTANTS TITANIQUES SUR LE TOIT D'UN
TRAIN ROULANT À GRANDE VITESSE DANS UN TUNNEL SOUTERRAIN.



OUBLIEUX DE TOUT CE QU'IL Y AVAIT AUTOUR D'EUX, LES DEUX GOLIATHS NE DÉCOLÉRAIENT PAS CONTINUENT DE SE BATTRE, ALORS QUE LE RAPIDE VÉHICULE D'ACIER QUI SE TROUVE SOUS LEURS PIEDS SE DIRIGE EN RONFLANT VERS SON PROCHAIN ARRÊT... UNE STATION AÉRIENNE... !

ENCORE UNE FOIS, JE T'EN CONJURE, HERCULE... ÉCOUTE MES PAROLES ! CESSONS CE COMBAT INSENSÉ.

TES ALLÉGATIONS, VENANT DE N'IMPORTE QUELLE AUTRE BOUCHE, DÉNONCERAIENT UNE PURE COUARDISE

CEPENDANT, JE SAIS QUE CE N'EST PAS LA CRAINTE, MAIS LA PRÉOCCUPATION QUI ENGENDRE TES PROPOS.

MAIS C'EST L'ORGUEIL D'HERCULE QUI EST EN JEU. LA VICTOIRE DOIT ÊTRE MIENNE AVANT QUE MON BRAS NE S'IMMOBILISE.

AINSI SOIT-IL ! ALORS, TU PORTES LA RESPONSABILITÉ DE CE QUI VA ARRIVER.

CE BRUIT, CE MARTELEMENT ! QUE SE PASSE-T-IL LÀ-HAUT ?

NOUS AVONS ATTEINT LA STATION. TOUT LE MONDE DEHORS... VITE.

NOUS POUVONS TERMINER CELA RAPIDEMENT, DIEU DU TONNERRE ! TU N'AS QU'À PRONONCER CES MOTS. " JE ME RENDS ".

PUISSÉ-JE NE JAMAIS CONTEMPLER LE VALHALLA SI DE TELS MOTS FRANCHISSENT MES LÈVRES.

LE MÉTRO ÉTAIT DÉJÀ ASSEZ PÉNIBLE JUSQU'À MAINTENANT... MAIS CECI EST RIDICULE !

... UN DERNIER COUP, AVEC TOUTE MA FORCE, DEVRAIT METTRE FIN À CETTE QUERELLE INUTILE.

ET CEPENDANT, JE NE PEUX PAS ME RÉSOUDRE À TRAITER SI DUREMENT LE FILS DE ZEUS.

JE SUIS ABSOLUMENT PERSUADÉ QU'HERCULE EST PLUS TÊTU QUE MÉCHANT... COMME UN PETIT ENFANT QUI N'A PAS ÉTÉ DISCIPLINÉ DEPUIS SA NAISSANCE.

LA SOIF DU COMBAT T'A CERTAINEMENT QUITTÉ MAINTENANT, OLYMPIEN !

NON, DIEU DU TONNERRE ! J'AI PLUS QUE JAMAIS HÂTE DE LEVER MA MASSE EN SIGNE DE TRIOMPHE.



ET MAINTENANT... À CET ENDROIT OÙ ON DÉMOLIT LES VIEUX BUILDINGS NOUS POUVONS ATTEINDRE NOTRE DERNIER MOMENT DE VÉRITÉ... SANS PERSONNE POUR S'INTERPOSER.

TON APPÉTIT POUR LE COMBAT EST UNE MALADIE, ET LE MARTEAU DE THOR REMPLACERA TA CURE.



ATTENDS D'ABORD QU'HERCULE PUISSE PORTER SON PREMIER COUP ! QUE CECI T'ENSEIGNE LA PRUDENCE, ASGARDIEN !

EN VÉRITÉ, TU ES TOUT À FAIT IRRATIONNEL ! AINSI, SI LA FORCE SEULE DOIT RÉGNER...

LA FORCE ALORS SERA CE QUI TE JETTERA À GENOUX.



PERSONNE AUPARAVANT N'AVAIT RÉSISTÉ
AUX COUPS D'HERCULE.

MAIS TA FORCE NE FAIT
QUE STIMULER MON APPÉ-
TIT POUR POUSSER PLUS
LOIN CE SPORT.

TU N'APPELLERAS
PLUS CELA DU
SPORT APRÈS
QUE THOR EN AURA
FINI AVEC TOI.



UTILISER LES CHENILLES D'ACIER D'UN
VÉHICULE COMME FOUET CONTRE HERCULE !
UN BRILLANT STRATAGÈME, DIEU DU TON-
NERRE !

DOMMAGE QUE CE SOIT CONDAMNÉ
À L'ÉCHEC.



AH, L'ALLÉGRESSE... AH ! LES RÉJOUISSANCES
QUI REMPLIRONT L'OLYMPE...
QUAND ON APPRENDRA QU'HERCULE A TER-
RASSÉ THOR, LE TOUT-PUISSANT.

ET COMME CE SERAIT APPROPRIÉ QUE
J'OBTIENNE MA VICTOIRE PAR LE TRU-
CHEMENT D'UN ANCIEN SPORT
OLYMPIEN.



PEUT-ÊTRE MÊME AS-TU ENTENDU
PARLER DES PROUESSES GRECQUES AU
LANCEMENT DU DISQUE.



LE LOURD OBJET VOLANT VROMBIT À TRAVERS L'AIR À UNE TELLE VITESSE, QUE MÊME LA RAPIDITÉ DE THOR NE SUFFIT PAS À LUI ÉPAR-
GNER LE CHOC VIOLENT.



ET MAINTENANT, PENDANT QUE TU ES ENCORE SOUS LE CHOC...

LE COUP FINAL VA ÊTRE PORTÉ... COMME SEUL LE LÉGENDAIRE POING D'HERCULE PEUT LE PORTER.



MAIS, UN CENTIÈME DE SECONDE PLUS TARD...

PAR LES SABOTS FENDUS DE PAN !! QUE FAUT-IL POUR VAINCRE LE FILS D'ODIN ?? !

UN BRAS PLUS FORT ! UN CŒUR PLUS VAILLANT !
UNE ÂME PLUS NOBLE ! ET HERCULE NE POS-
SEDE RIEN DE CELA, BOUFFON, BAVARD, BRAVA-
CHE, VANTARD !



MERVEILLE DES MERVEILLES ! TU AS LE FEU DANS LES VEINES... DE MÊME QUE LA Foudre DANS LES MAINS ! OUI, CE N'EST PAS UNE CHIFFE MOLLE AVEC QUI JE DOIS ME BATTRE ! TU ES AUSSI CAPABLE DE COLÈRE QU'HERCULE LUI-MÊME !

COLÈRE ??? !
PAR LA BARBE HÉRISSÉE D'ODIN, TU NE CONNAIS PAS LA SIGNIFICATION DU MOT ! NI TOUTE LA FURIE DES CIEUX... NI TOUTE LA SAUVAGERIE DE LA TERRE... NE PEUVENT ÉGALER LES SENS... L'ÉCRASANT CYCLONE DE RAGE QU'EST THOR QUAND IL EST SAISI PAR UN TENAILLANT ACCÈS DE FUREUR.

MAIS MÊME ALORS QUE LA BATAILLE FAIT RAGE, NOUS DEVONS ENCORE UNE FOIS NOUS TOURNER VERS LA SAINTE ASGARD. CAR C'EST ICI QUE VONT ÊTRE FAÇONNÉS LES ÉVÉNEMENTS QUI VONT AVOIR LE PLUS PROFOND EFFET SUR LE DIEU DU TONNERRE, EN BAS.

VOYEZ, SEIDRING !
MON FILS SE BAT
COMME UN GUERRIER
NÉ !

LES PROUESSES DE THOR
SONT DEPUIS LONGTEMPS
DE NOTORIÉTÉ PUBLI-
QUE, SIRE !

MAIS BIEN QU'IL SOIT LE PLUS
BRAVE DE TOUS LES ÊTRES VIVANTS
BIEN QU'IL SOIT LA CHAIR DE
TA CHAIR... IL A ENFREINT
TA LOI... ET IL DOIT RECEVOIR
UN CHÂTIMENT.



CHACQUE DISCUSSION AVEC TOI M'APPORTE DE NOUVEAUX ARGUMENTS POUR JUSTIFIER TA RÉPUTATION D'HOMME IMPITOYABLE. CEPENDANT TU ES LE PREMIER DE MES CONSEILLERS... ET TES MOTS, BIEN QUE PÉNIBLES À MON CŒUR, ONT EN EUX LA RÉSONNANCE DE LA VÉRITÉ.

TON CHAGRIN EST LE
CHAGRIN DE SEIDRING,
SIRE ! MAIS LA
JUSTICE EST LA
JUSTICE.



APRÈS UN LONG MOMENT DE TRISTE MÉDITA-
TION, LA PROFONDE VOIX D'ODIN EMLIT
LENTEMENT LA SALLE.

PRÊTE OREILLE AU JUGEMENT DE TON
SUZERAIN ! JE VAIS REFOULER LA FORCE
DE THOR HORS DE SES MEMBRES... JUS-
QU'À CE QUE SA PUISSANCE SE RÉDUISE
DE MOITIÉ !

MAIS SI TU LUI ÔTES LA
MOITIÉ DE SON POUVOIR MAINTENANT
ALORS QU'IL EN A BESOIN AU MAXI-
MUM DANS SON COMBAT CONTRE HER-
CULE... QUE VA-T-IL LUI ARRIVER ?

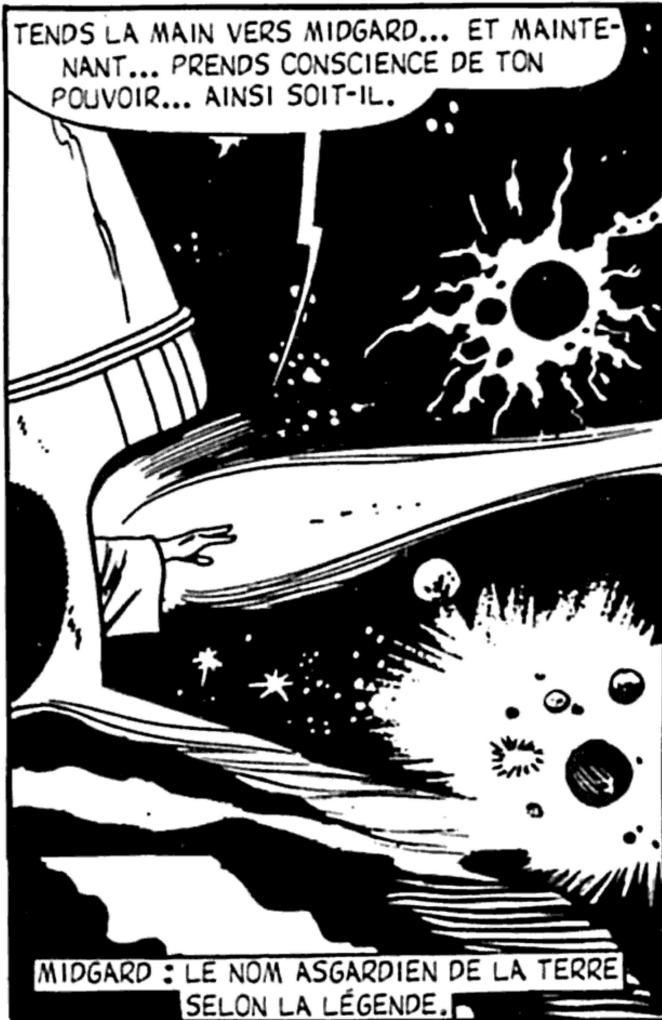
SILENCE ! MON FILS EST UN
DIEU ! AUCUN MOINDRE CHÂTI-
MENT NE SERAIT BIENSÉANT,
J'AI PARLÉ !



MAIS JE N'EN RESTE PAS MOINS SON PÈRE,
ET JE NE PEUX MOI-MÊME PLACER LE SANG
DE MON SANG SUR LE CHEMIN DE LA RUINE !
SEIDRING, JE TE CONFÈRE LE POUVOIR
D'ODIN.



TENDS LA MAIN VERS MIDGARD... ET MAINTENANT... PRENDS CONSCIENCE DE TON POUVOIR... AINSI SOIT-IL.



MIDGARD : LE NOM ASGARDIEN DE LA TERRE
SELON LA LÉGENDE.

ET À CET INSTANT PRÉCIS, À UNE DISTANCE
INIMAGINABLE...

QU'EST-CE QUE
C'EST ?

TOI QUI AS SUPPORTÉ MON
COUP LE PLUS PUISSANT...
TU ES BLESSÉ PAR UN SIM-
PLE ÉCLAIR DE LUMIÈRE.



OU SE PEUT-IL QUE CE SOIT MON ATTAQUE
QUI T'AIT FINALEMENT AFFAIBLI, COMME
ELLE ÉTAIT DESTINÉE À LE FAIRE ?!!

QUE M'EST-IL ARRIVÉ ? POUR LA
PREMIÈRE FOIS UN SIMPLE COUP
ME FAIT VRAIMENT CHANCELER !



AH ! BIEN QUE LA FORCE DU DIEU DU TONNERRE DÉCLINE, LE POUVOIR D'HERCULE EST AUSSI TITANIQUE QU'AVANT ! PAR CONSÉQUENT, JE VAIS MAINTENANT PROUVER QU'HERCULE EST LE PLUS PUISSANT... D'UNE CERTAINE FAÇON, CELA SIED À UNE AUSSI MONUMENTALE OCCASION...

ET AUSSI LONGTEMPS QUE DURERA LE SOUVENIR DE L'HOMME, CECI SERA ACCLAMÉ COMME LE PLUS GRAND HAUT FAIT DE L'HISTOIRE ENREGISTRÉE.



IL NE PEUT Y AVOIR DE DÉMENTI!! CE MOMENT SUPRÊME APPARTIENT À HERCULE, MAINTENANT ET À JAMAIS. QUE DE BALLADES ON CHANTERA, QUE DE LÉGENDES ON CONTERA, QUE DE SOUVENIRS ÉVOQUERA CE GLORIEUX MOMENT.



ALORS, AVEC LA FACILITÉ D'UN HOMME REPOUSSANT NÉGLIGEMENT D'UNE CHIQUENAU-DE UN PAPIER D'EMBALLAGE DE CHEWING-GUM, LE TITAN DE L'OLYMPÉ PROJETTE LA FAÇADE DE BRIQUE DE LA MAISON EFFONDREE SUR LE DIEU DU TONNERRE MAINTENANT AFFAIBLI... !



MA FORCE M'A FINALEMENT ABANDONNÉ ! MAIS, MON MARTEAU ENCHANTÉ VA EMPÊCHER LE MUR DE M'ENGLOUTIR ! UNE FOIS DÉJÀ, LA COLÈRE D'ODIN A DÉPOUIL- LÉ MES MEMBRES DE LA MOITIÉ DE LEUR POUVOIR ! SUIS-JE À NOUVEAU PUNI ??

MÊME AVEC L'AIDE DE MON MARTEAU D'URU, JE NE PEUX SUPPORTER PLUS LONGTEMPS CETTE INDESCRITIBLE PRESSION. JE DOIS LE DÉSENGAGER RAPIDEMENT ET PRIER POUR AVOIR LE TEMPS DE ROULER À L'ÉCART.



PAR LA CEINTURE DORÉE DE VOLSTAGG... JE SUIS SAUVÉ.



SAUVÉ ? PAS ENCORE ! PAS AVEC TES MUSCLES EN MARMELADE... PAS ALORS QUE J'ATTENDS ENCORE LES MOTS DE REDDITION !

JE SUIS SANS RESSOURCES DEVANT LUI, ET IL LE SAIT TRÈS BIEN ! MAIS JE NE ME RENDRAI JAMAIS. PEUT-ÊTRE QUE QUAND LA FORCE EST MORTE, LA RUSE PEUT ENCORE SERVIR.



DEPUIS QUE TES FORCES SONT MORTES, L'ENTHOUSIASME D'HERCULE POUR LA BATAILLE A DISPARU ! AUSSI METTONS FIN À CETTE FARCE ! PRÉPARE-TOI À TA PERTE



MAIS BIEN QU' IL SACHE QU' IL N' EST PLUS
L' ÉGAL D' HERCULE, LE VENGEUR IMMORTEL
N' EN RESTE PAS MOINS LE DIEU DU TONNERRE,
UN COMBATTANT JUSQU' À LA FIN.

THOR N' EST PAS ENCORE VAINCU !

C' EST TOUT CE QUE JE
CRAIGNAIS ! ON DIRAIT QU' IL
N' A PAS SENTI LE COUP.

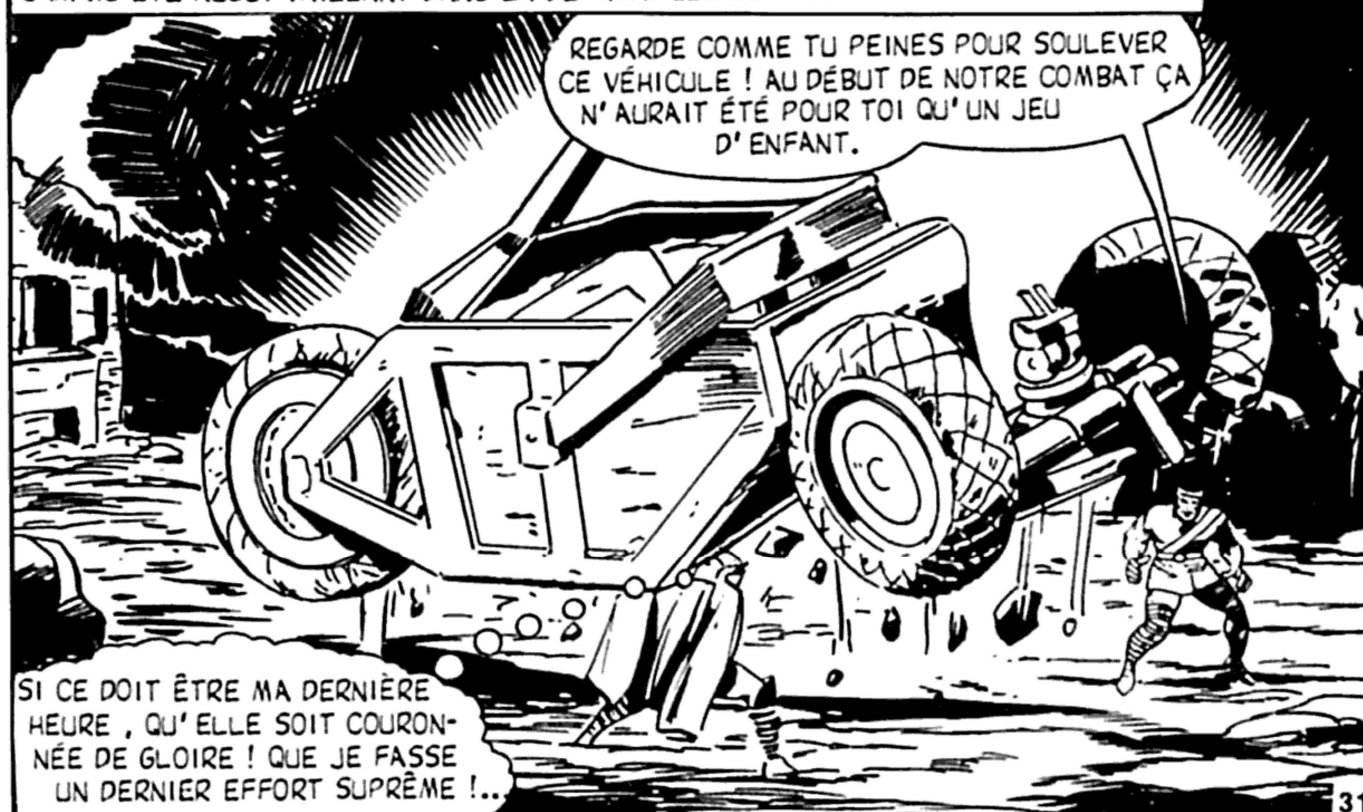


SI C' EST TOUTE LA FORCE QUE TU PEUX
RÉUNIR, LA FIN VIENDRA PLUS TÔT QUE
JE NE LE PENSais !



LA BRAVOURE VIENt FACILEMENT DANS LA VICTOIRE ! MAIS AUCUN HOMME OU IMMORTEL A-T-IL
JAMAIS ÉTÉ AUSSI VAILLANT DANS LA DÉFAITE QUE LE FILS D' ODIN EN CE MOMENT ?

REGARDE COMME TU PEINES POUR SOULEVER
CE VÉHICULE ! AU DÉBUT DE NOTRE COMBAT ÇA
N' AURAIT ÉTÉ POUR TOI QU' UN JEU
D' ENFANT.



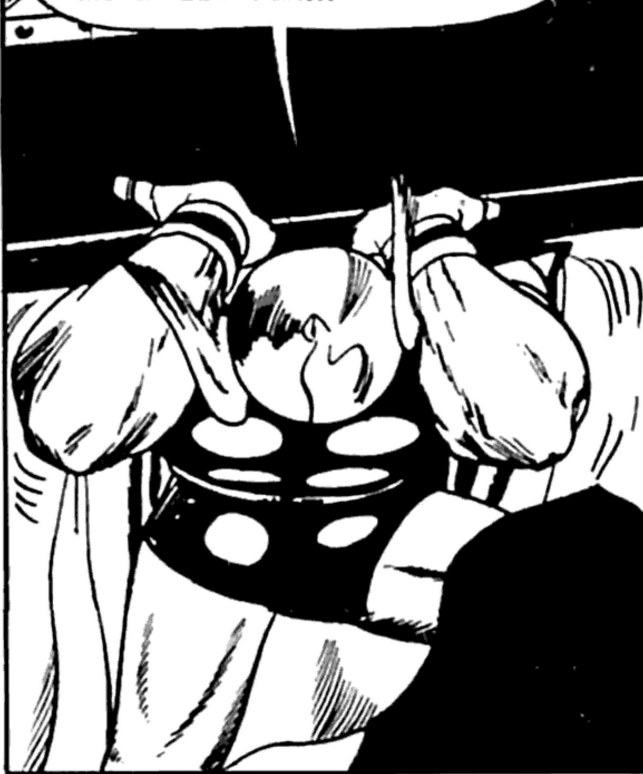
SI CE DOIT ÊTRE MA DERNIÈRE
HEURE , QU' ELLE SOIT COURON-
NÉE DE GLOIRE ! QUE JE FASSE
UN DERNIER EFFORT SUPRÊME !...

MAINTENANT, IL FAUT QUE JE LE
LANCE... AAHHHH... C'EST TROP LOURD.
NON ! NON, JE NE DOIS PAS COURBER
SOUS LE POIDS... PAS MAINTENANT !

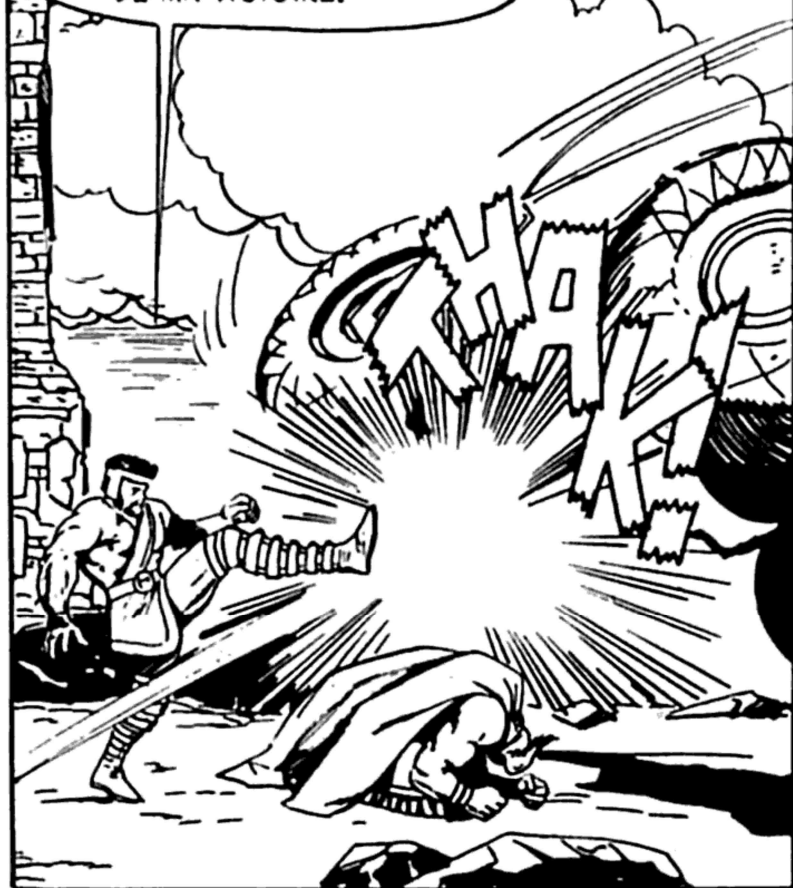


MAIS, DONNANT TOUTE SA FORCE, LE VALEU-
REUX DIEU DU TONNERRE NE PEUT DOMINER
LES TONNES D'ACIER QU'IL A VAINEMENT
ESSAYÉ DE PROJETER SUR SON SARCASIQUE
ENNEMI.

PEUT-ÊTRE... VAUT-IL MIEUX EN FINIR
DE CETTE FAÇON ! SANS MON POUVOIR...
JE SUIS INUTILE. MAINTENANT QUE MES
MUSCLES ME FONT DÉFAUT... IL NE
RESTE PLUS RIEN...



TIENS BON, DIEU DU TONNERRE ! TU
NE ME PRIVERAS PAS SI FACILEMENT
DE MA VICTOIRE.



DEBOUT, ASGARDIEN ! PRONONCE
LES MOTS QUE J'ATTENDS ! DIS-
MOI QUE THOR SE REND MISÉRA-
BLEMENT ! PARLE, VAINCU !

JAMAIS ! PAS TANT
QU'IL ME RESTE UN
SOUFFLE DE VIE !



TU CONTINUES À COMBATTRE ! TU
FRAPPES ENCORE TON MAÎTRE !
TU ES VRAIMENT FOU !



ET CECI ACHÈVERA
TA DÉFAITE.



IL A GAGNÉ !
HERCULE A VAINCU
THOR.

QUEL
COMBAT !

AINSI, LE MONDE A
REGARDÉ ! IL FALLAIT
S'Y ATTENDRE ! ET
MAINTENANT LES CHA-
CALS SE RASSEMBLENT
AUTOUR DU LION.

QUELLE HISTOIRE ! QUELLES
IMAGES ! CE SERA LE PLUS
GRAND EXPLOIT DE TOUS
LES TEMPS !

À PARTIR DE MAINTENANT,
THOR EST FINI !
LE CHAMPION EST VAINCU.
LONGUE VIE AU NOUVEAU
CHAMPION !



OUBLIANT LE DIEU DU TONNERRE EFFONDRE, LA FOULE EXUBÉRANTE SE MASSE AUTOUR DU SOURRIANT HERCULE, ACCLAMANT LA VICTOIRE COMME ELLE L'A FAIT DEPUIS DES TEMPS IMMÉMORIAUX.

HERCULE... VOUS ÊTES LE PLUS GRAND !

IL FAUT QUE JE LUI SERRE LA MAIN, IL LE FAUT.

HOURRA POUR HERCULE !



PENSEZ-Y, ILLUSTRE AMI ! VOTRE PROPRE PISCINE ! DE BELLES STARLETTES ! DES CLUBS D'ADMIRATEURS ! DES ÉMISSIONS DE TÉLÉVISION .

J'ACCEPTÉ ! LE MONDE NE DOIT PAS ÊTRE PRIVÉ DE MON GRAND TALENT !



MAIS ALORS, UNE PERSONNE ESSOUFFLÉE SE FRAIE UN PASSAGE À TRAVERS LA FOULE PRESSANTE.

HERCULE, VOUS VOUS SOUVENEZ DE MOI ? JE VOUS AI DÉJÀ OFFERT UN CONTRAT DE CINÉMA ! L'OFFRE TIENT TOUJOURS, NOBLE DIEU ! NOUS VOUS RENDRONS CÉLÈBRE !

VOUS RENDREZ HERCULE CÉLÈBRE ?



CE TYPE EST VRAIMENT FORMIDABLE.

IL N'EST PAS PLUS BEAU QUE THOR, MAIS IL Y A QUELQUE CHOSE EN LUI... IL EST SI INSOUCIANT.



HERCULE... PARTI ! LA FOULE S'EN VA... ALORS, C'EST VRAIMENT ARRIVÉ... ! J'AI ÉTÉ VAINCU... ET IL N'Y A PERSONNE QUI RESTE EN ARRIÈRE, AVEC UN PERDANT.



HÉ, REGARDEZ ! LE DIEU DU TONNERRE EST REVENU PARMI NOUS ! QU'EN DITES-VOUS ?

EUH ! À MON AVIS, IL AURAIT DÙ RESTER AU LIT !

D'OÙ JE ME TROUVE, SON TONNERRE RESSEMBLE PLUTÔT À UN FAIBLE GRINCEMENT !



AINSI, C'EN EST ARRIVÉ LÀ ! LE TOUT-PUISSANT THOR N'EST PLUS RIEN QU'UN OBJET DE RIDICULE POUR LES MASSES.

THOR ! OH, DIEU MERCI, TU VAS BIEN ! JE T'AI ENFIN TROUVÉ !



POURQUOI RESTES-TU EN ARRIÈRE ? LE VICTORIEUX HERCULE N'A-T-IL PLUS DE TEMPS POUR TOI, MAINTENANT ??...

NE DIS PAS CELA, MON CHÉRI ! TU SAIS QUE C'EST TOI QUE J'AIME ! ÇA A TOUJOURS ÉTÉ TOI ! CE NE SERA TOUJOURS QUE TOI ! J'AI AGI COMME UNE IDIOTE ! JE VOULAIS SEULEMENT TE RENDRE JALOUX, RIEN DE PLUS.



JE N'EN ÉCOUTERAI PAS PLUS ! QUELS QU' AIENT ÉTÉ TES MOTIFS, TU AS MIS EN MOUVEMENT DES FORCES QUI NE PEUVENT PLUS ÊTRE ARRÊTÉES MAINTENANT !

LA DESTINÉE NOUS A PORTÉ UN COUP BIEN PLUS TRAGIQUE, MON AMOUR !

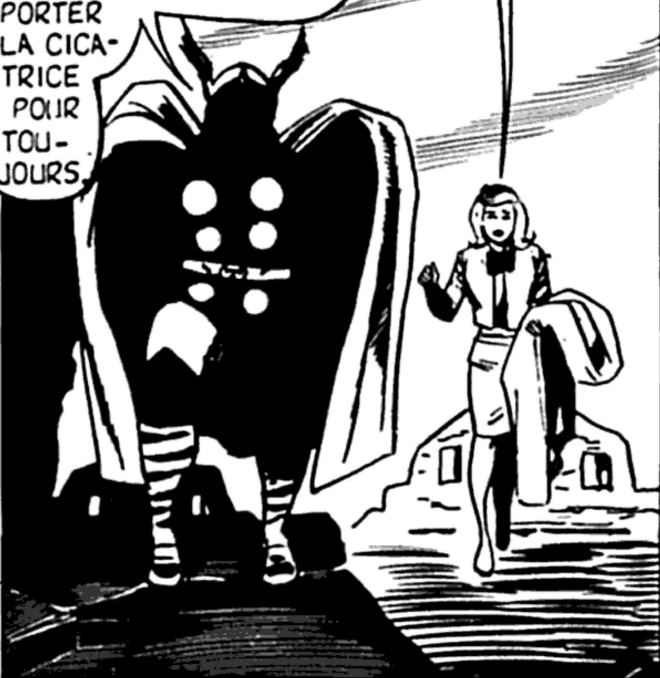
QUE... QUE VEUX-TU DIRE PAR LÀ ?



JE NE SUIS PLUS CE QUE J'ÉTAIS ! JE NE SUIS PLUS DIGNE DE PORTER LE MANTEAU DU DIEU DU TONNERRE ! JE NE SUIS PLUS DIGNE DE TOI, JANE FOSTER ! MAINTENANT, JE DOIS TE QUITTER ! NOUS NE NOUS VERRONS PLUS JAMAIS, JUSQU'À CE QUE J'AIE RECONQUIS MON HONNEUR.

NON, TU NE PEUX PAS... ÇA M'EST ÉGAL QUE TU AIES ÉTÉ BATTU...

MAIS ÇA N'EST PAS ÉGAL À THOR ! THOR DOIT PORTER LA CICA-TRICE POUR TOU-JOURS.



SOUDAIN, UNE VOIX RETENTIS-SANTE TONNE DANS LE CERVEAU DE JANE FOSTER ! LA VOIX D'ODIN, SEIGNEUR D'ASGARD, UNE VOIX FRÉMISSANT D'OR-GUEIL DÉSESPÉRÉ.

MON FILS N'A PAS ÉTÉ BATTU. SA VICTOIRE LUI A ÉTÉ VO-LÉE... VOLÉE PAR UN PÈRE HONTEUX ET REPENTANT.



IL A COMBATTU COMME LE VRAI FILS D'ODIN... IL A SUPPORTÉ SA DÉFAITE COM-ME UN DIEU ! MAIS MAINTENANT, IL A BESOIN DE TOI ! IL A FAIT SUFFISAMMENT PÉNITENCE ! VA LE REJOIN-DRE, FEMME !

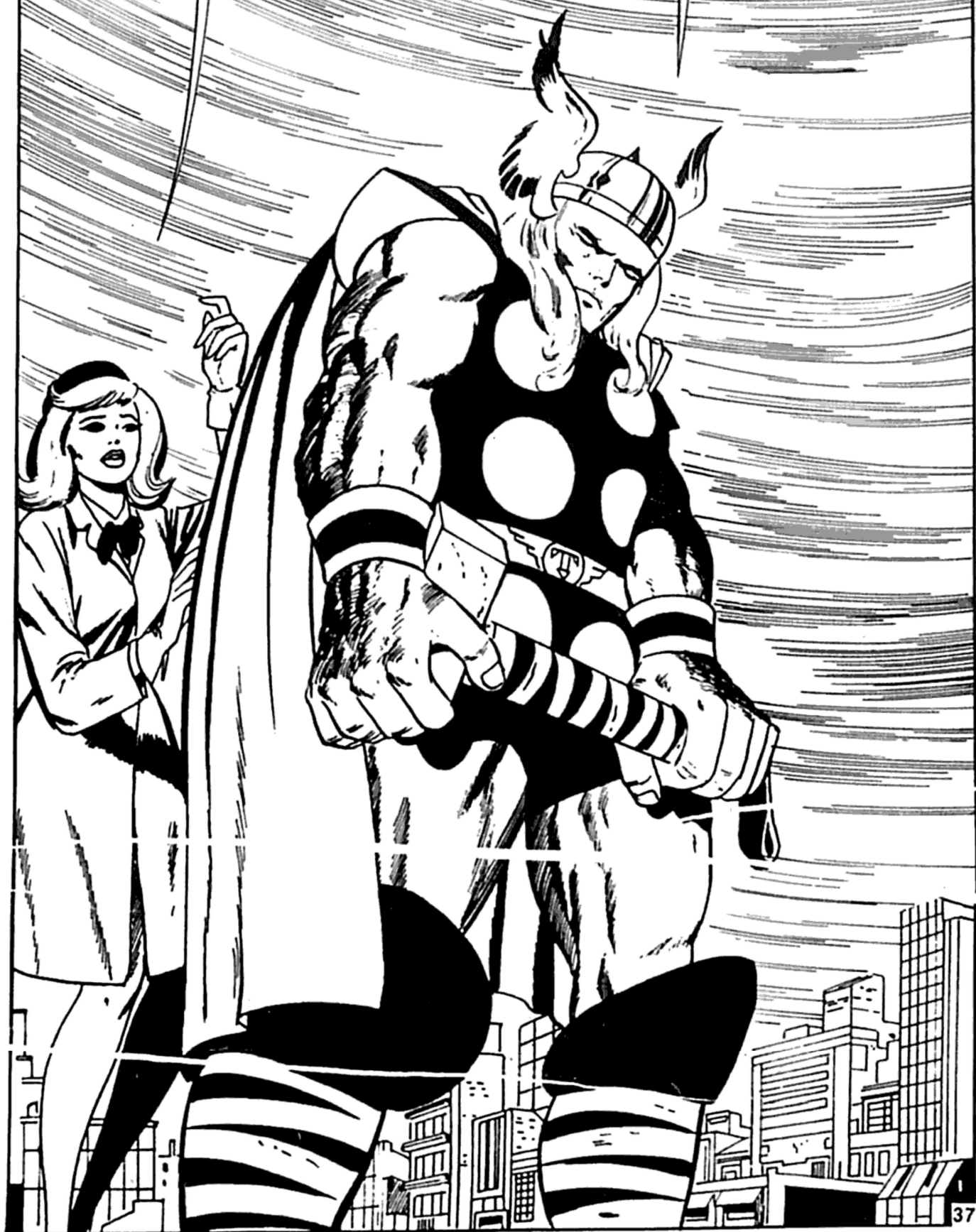
J'IRAI !
OH, J'IRAI !



THOR !

THOR... ATTEND ! MÊME SI
HERCULE T'A BATTU... RIEN
N'EST CHANGÉ ENTRE NOUS !

VA T'EN, JANE ! TU NE PARLES PLUS AU PUISSANT
THOR ! TU AS DEVANT TOI UNE RÉPLIQUE RIDICULE
DE CELUI QUI FUT JADIS LE DIEU DU TONNERRE !
COMME PUNITION POUR AVOIR BRAVÉ SA
VOLONTÉ, MON PÈRE M'A PRIVÉ DE LA MOITIÉ DE
MES POUVOIRS ! ET JE NE SAIS QUELLE INDIGNITÉ
M'ATTEND ENCORE ! MAIS LA FAUTE N'INCOMBE QU'À
MOI SEUL. DONC, L'EXPIATION AUSSI ! PERSONNE NE
DOIT LA PARTAGER AVEC MOI.



NON ! NE T'ATTENDS PAS À CE QUE JE T'ABANDONNE... PAS QUAND TU AS LE PLUS BESOIN DE MOI ! QUAND JE T'AI VU BATTU PAR HERCULE, J'AI COMPRIS COMBIEN JE T'AIMAIS...



N'EN DIS PAS PLUS. BIEN QUE TES PAROLES SOIENT DES PAROLES D'AMOUR, ELLES PORTENT EN ELLES LA PITIÉ... PITIÉ POUR LE THOR DÉCHU ! N'AI-JE PAS ÉTÉ ASSEZ HUMBLE ? THOR DOIT-IL DEVENIR AUSSI UN OBJET DE SYMPATHIE ?



NON ! PAR LE POUVOIR QUI EST TOUJOURS MIEN, JE FUERAI LA VUE DES HUMAINS ! JE SUBIRAI LE DESTIN QUI M'ATTEND... TOUT SEUL ! MÊME DANS LA DÉFAITE, IL DOIT Y AVOIR DE LA DIGNITÉ.



MAIS MOI ? SI TU NE REVENAIS JAMAIS ? COMMENT POURRAI-JE PASSER LE RESTE DE MA VIE SANS TOI ?

CE SERA MIEUX AINSI ! SOUVIENS-TOI DE MOI COMME J'ÉTAIS... SOUVIENS-TOI DU BREF BONHEUR QUE NOUS AVONS CONNU...



THOR ! ... REVIENS !

PENDANT UN BREF INSTANT D'ÉTERNITÉ, UN DIEU A OSÉ AIMER UNE MORTELLE ! JUSQU'À LA FIN DES TEMPS, MON CŒUR T'APPARTIENT !

QUE CELA SOIT NOTRE ÉPITAPHE, ET NOTRE GLOIRE !



NON, CE N'EST PAS POSSIBLE ! JE LE SUI-
VRAI JUSQU'AUX CONFINES DE... OHH !

UN ACCIDENT ! L'HOMME A TRAVERSÉ
SANS REGARDER ! LA VOITURE N'A
PAS PU S'ARRÊTER À
TEMPS !



LE DESTIN CONSPIRE DONC POUR SÉPARER NOS
AMIS ! CAR JANE FOSTER NE PEUT PAS REFU-
SER SON AIDE... À UN PATIENT !

IL EST BLESSÉ !

QUE QUELQU'UN
IL A BESOIN D'UN MÉDECIN ! APPELLE UNE
AMBULANCE !



PENDANT CE TEMPS, HER-
CULE VICTORIEUX SE DI-
RIGE VERS HOLLYWOOD
POUR ÊTRE LA VEDETTE
D'UN FILM BASÉ SUR SES
EXPLOITS. RENDONS-NOUS
AUX STUDIOS STARDUST,
OÙ L'ON S'ACTIVE FÉBRI-
LEMENT...

ÇA ALORS ! ON TRANS-
FORME TOUT LE STU-
DIO POUR LE NOUVEAU
FILM D'HERCULE !

IMAGINE-TOI
LE NOUVEAU PRO-
DUCTEUR FAISANT
AMÉNAGER UN BU-
REAU COMME CELUI-
CI ! IL DOIT SE
PRENDRE POUR UNE
SORTE DE DIEU EN
FER BLANC !

OUAIS ! ILS ONT
MÊME ENGAGÉ UN
PRODUCTEUR SPÉCIAL
POUR LE FILM... QUEL-
QU'UN QU'ON APPELLE
PLUTON !



TU L'AS DÉJÀ REGARDÉ ? LA PREMIÈRE FOIS QUE JE L'AI VU, J'AI PENSÉ QU'IL PORTAIT UN MASQUE !

À PROPOS DE MASQUE... CE BONHOMME DONT TU PARLES DOIT AVOIR ÉTÉ OUBLIÉ AU DERNIER CARNAVAL ! JE ME DEMANDE POURQUOI ON EST ALLÉ CHERCHER CE PLUTON. IL N'A JAMAIS TRAVAILLÉ ICI AUPARAVANT.

D'APRÈS CE QUE J'AI ENTENDU, IL A CONVAINCU M. STARDUST QU'IL ÉTAIT UN EXPERT EN LÉGENDES SUR HERCULE. IL A DÛ LUI DONNER DU FIL À RETOR-
DRE !

TU PEUX LE DIRE !

SILENCE ! VOUS AVEZ ÉTÉ ENGAGÉS POUR TRAVAILLER... PAS POUR BAVARDER ! COMMENT POUVEZ-VOUS ESPÉRER DÉCOUVRIR LA VÉRITÉ SUR UN HOMME COMME MOI ?

EXCUSEZ-NOUS, M. PLUTON. NOUS NOUS METTONS AU TRAVAIL !

PAS ÉTONNANT QUE STARDUST L'AIT ENGAGÉ ! QUI AURAIT LE CULOT DE DIRE NON À UN TYPE COMME LUI ?

EXACTEMENT SIX MINUTES PLUS TARD, PLUTON PARLE DE NOUVEAU...

SORTEZ TOUS ! JE VEUX ÊTRE SEUL !

MAIS ATTENDEZ DE NOUVEAUX ORDRES ! NE QUITTEZ PAS LES STUDIOS. SORTEZ MAINTENANT !

OUI, MONSIEUR. TOUT DE SUITE. IL NE FAUT PAS NOUS LE DIRE DEUX FOIS !

UNE FOIS ENFERMÉ SEUL DANS SON ÉTRANGE BUREAU, PLUTON EFFECTUE UNE PASSE MAGIQUE AVEC SA MAIN, ET LES MOLÉCULES DE L'AIR SEMBLANT SOUDAIN FORMER UNE IMAGE FANTASTIQUE...

PARLE, SERVITEUR. COMMENT VA MON DOMAINE SOUTERRAIN PENDANT MON ABSENCE ? LES FEUX BRÛLENT-ILS TOUJOURS ?

TOUT EST BIEN, MAÎTRE... COMME CELA L'A TOUJOURS ÉTÉ... COMME CE LE SERA TOUJOURS !

NON, SERVITEUR. POUR LA PREMIÈRE FOIS AU MONDE, IL Y AURA UN CHANGEMENT ! MAINTENANT ÉCOUTE LES PAROLES DE PLUTON... !



IL Y A DES LUSTRES... AVANT L'AUBE DE LA MÉMOIRE HUMAINE... J'AI ÉTÉ CONDAMNÉ AUX LIEUX INFÉRNAUX ! JE NE PEUX ÊTRE DÉLIVRÉ DE CETTE ODIÉUSE DESTINÉE QU'EN TROUVANT UN REMPLAÇANT ! FINALEMENT, J'EN AI TROUVÉ UN. AU MOMENT MÊME OÙ JE PARLE, HERCULE APPROCHE SANS SE DOUTER DE RIEN... SANS SOUPÇONNER LE DESTIN QUI L'ATTEND !

MAINTENANT, VA-T'EN ! IL FAUT QUE JE PRÉPARE CE QUI DOIT ARRIVER.



DONC, LES FORCES QUI SONT AU-DELÀ DE TOUTE CONNAISSANCE HUMAINE TISSENT LEUR TOILE. MAIS NOUS DEVONS MAINTENANT NOUS TOURNER VERS LE PLUS NOBLE DES IMMORTELS...

JE N'AI PLUS RIEN À VOIR AVEC CETTE VILLE ÉTOUFFANTE ! IL FAUT QUE JE M'ENVOLE VERS UN ENDROIT QUI CONVIENT À UN DIEU... AFIN DE RÉFLÉCHIR.





CAR, BIEN QUE MES POUVOIRS AIENT ÉTÉ RÉDUITS DE MOITIÉ... ILS ONT TOUJOURS UNE FORCE QUI PEUT CHANGER LE MONDE ! MAIS, AUSSI SÛREMENT QUE LA NUIT SUCCEDE AU JOUR, J'AI ATTEINT UN TOURNANT... UN MOMENT DE GRANDE DÉCISION.



JE DOIS DÉCIDER DE L'USAGE DE MA PUISSANCE RESTANTE... OU VAIS-JE REJETER LE MANTEAU DU DIEU DU TONNERRE ? A-T-IL ÉTÉ PROUVÉ QUE LE PUISSANT THOR A ÉTÉ TROUVÉ... INDIGNE ?



ET SEUL SUR UN PROMONTOIRE SOLITAIRE, LE FILS D'ODIN CHERCHE SON ÂME... ENVAHI DE DOUTES ET D'INCERTITUDE, TORTURÉ PAR SA CONSCIENCE...

VRAIMENT, IL N'Y A PI-RE CHOSE QU'UN DIEU EN PROIE AU TOUR-MENT !



MAIS L'INDESCRITIBLE TRISTESSE DE THOR EST ÉGALÉE PAR CELLE D'ODIN, QUI, DE SON POSTE EN ASGARD, NE PEUT SUPPORTER PLUS LONGTEMPS CE SPECTACLE...

ASSEZ ! JE NE PUIS PLUS ENDURER LA VUE DU VISAGE TORTURÉ DE MON FILS ERRANT !



POURQUOI AI-JE ÉTÉ AUSSI FOU ? DIRE QU'ODIN A TRAH LA CHAIR DE SA CHAIR.

NON, SIRE ! UNE PUNITION AU NOM DE LA JUSTICE N'EST JAMAIS UNE TRAHISON.

DE PLUS, CE N'EST PAS TOI, MAIS SEIDRING QUI A PRONONCÉ LA SENTENCE !

JE L'AI FAIT PAR L'AFFREUX POU-VOIR QU'ODIN M'A ACCORDÉ !



MÊME LE PUISSANT
ODIN N'A PAS LE CŒUR
DE TRAITER AUSSI DURE-
MENT SON FILS... AUSSI
M'A-T-IL DONNÉ LE POUVOIR.



ET DANS SA MONUMENTALE TRISTESSE, IL A
OUBLIÉ QUE JE POSSÈDE TOUJOURS LE POU-
VOIR D'ODIN... LE PLUS GRAND DE TOUS LES
POUVOIRS !

SEIDRING ! VIENS
ICI, J'AI UNE MIS-
SION POUR TOI.



NON, ÉTERNEL ! JE
NE T'OBÉIS PLUS !
C'EST MOI QUI
DÉTIENS LE POU-
VOIR À PRÉSENT.

TU
OSES... ?



EN VÉRITÉ,
SEIGNEUR...
J'OSE !

SACHE QU'ODIN T'AP-
PELLERA MAINTENANT
TRAITRE ! TON NOM
VIVRA DANS L'INFA-
MIE...

... AUSSI
LONGTEMPS
QUE DURERA
LA MÉMOI-
RE !



BIEN QUE LE POUVOIR SOIT MAINTENANT
TIEN... L'HÉRITAGE EST À ODIN ! SI TU
VEUX LA GUERRE, JE ME BATTRAIS AUSSI
LONGTEMPS QU'IL ME RESTERA UN SOUF-
FLE !

DES MOTS, SEIGNEUR ! PERSONNE NE PEUT RÉSISTER
AU POUVOIR D'ODIN... MÊME PAS CELUI DONT IL POR-
TE LE NOM.

CELA NE PEUT SE TERMINER AINSI !
TU NE RESPECTES PAS LES LOIS. LE
POUVOIR SANS CONSCIENCE ENTRAÎNE
SA PROPRE PERTE !



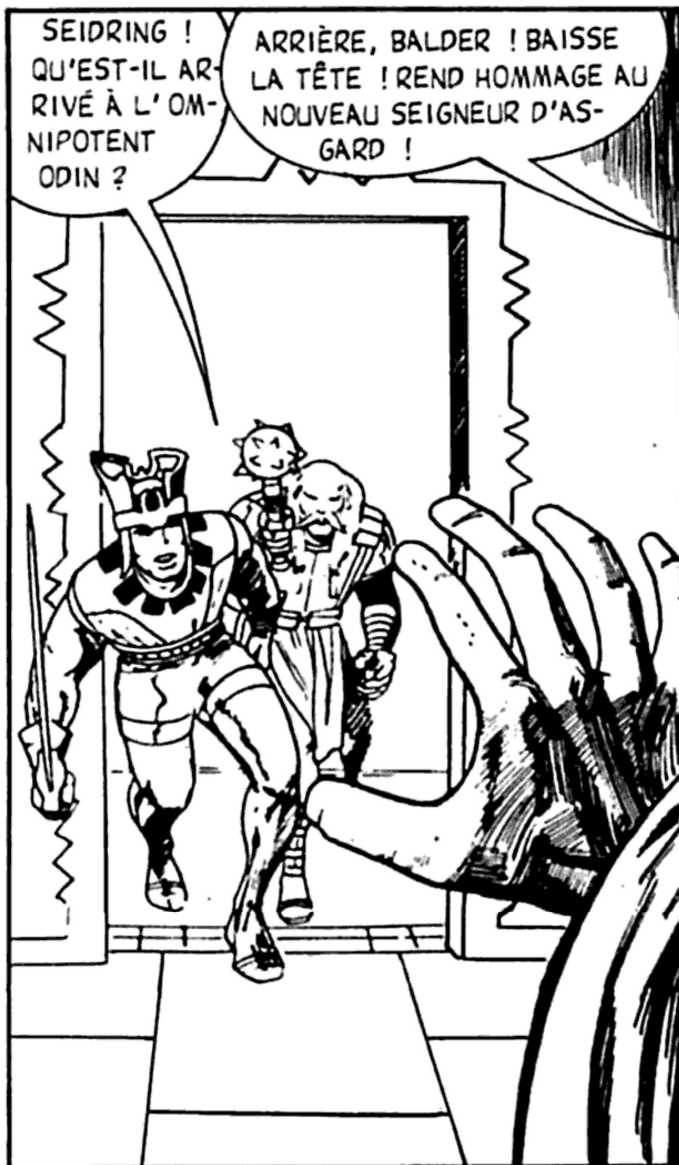
NOBLES PAROLES, SEIGNEUR ! DOMMAGE
QU'ELLES NE PUISSENT ARRÊTER LA
PUISSANCE D'ODIN !

TON RÈGNE A VÉCU ! L'ÈRE DE
SEIDRING, LE TOUT-PUISSANT,
VIENT DE COMMENCER !



SEIDRING !
QU'EST-IL AR-
RIVÉ À L'OM-
NIPOTENT
ODIN ?

ARRIÈRE, BALDER ! BAISSE
LA TÊTE ! REND HOMMAGE AU
NOUVEAU SEIGNEUR D'AS-
GARD !



ODIN EST DÉTRÔNÉ ! LE POUVOIR, C'EST
MOI, MAINTENANT ! JUREZ ALLÉGEANCE
À SEIDRING, OU SUBISSEZ LA FURIE DU
POUVOIR D'ODIN !

ALLÉGEANCE À QUELQU'UN
COMME TOI ? JAMAIS !



ET TANDIS QUE LE BRAVE BALDER CRIE SON DÉFI
UNE SOMBRE SILHOUETTE PARCOURT L'ARC-EN-
CIEL BRILLANT QUI MÈNE À ASGARD. . .

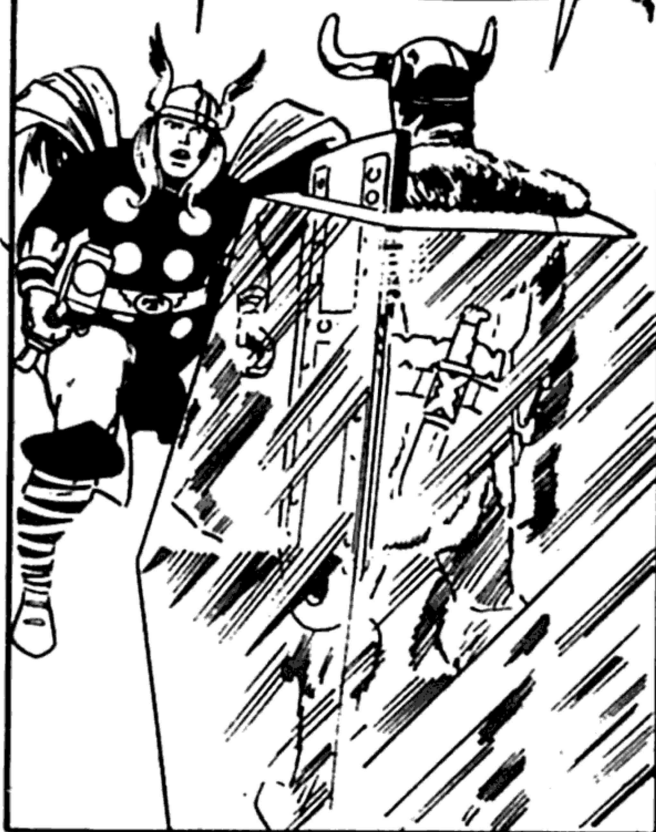
JE DOIS REVOIR MON PÈRE. PEU IM-
PORTE LE PRIX, JE DOIS RETROUVER
MON HONNEUR !



LE DIEU DU TONNERRE PARCOURT LE TRAJET
SANS FIN QUI LE MÈNE JUSQU' AUX TOURS DE
L'ÉTERNEL ROYAUME D'ASGARD, MAIS POUR Y
TROUVER...

HEIMDALL, LE GARDIEN
DU PONT, EMPRISONNÉ
DANS UN BLOC DE FOR-
CE ÉTHÉRÉE !

RETIRE-TOI, NO-
BLE THOR ! MÊME
TOI TU NE PEUX
SAUVER ASGARD DE
CE QUI T'ATTEND AU-
DELÀ DES PORTES !



MAIS LE FILS D'ODIN
NE SE RETIRE PAS.
LE CŒUR BATTANT À
TOUT ROMPRE, LE
DIEU DU TONNERRE SE
RUE DANS LA CITÉ
ÉTRANGEMENT SILEN-
CIEUSE...

SEUL, LE POUVOIR DE MON PÈRE PEUT
CONTRÔLER LES PROPRIÉTÉS DE LA FORCE
ÉTHÉRÉE ! MAIS LE GRAND SAGE NE TRAI-
TERAIT JAMAIS LE FIDÈLE HEIMDALL DE
TELLE FAÇON !





LA TÊTE PLEINE DE CES PAROLES, LE DIEU DU TONNERRE S'APPUIE SUR LES VENTS QUI LE CONDUISENT AU CŒUR DE LA CITÉ, ET IL VOIT...

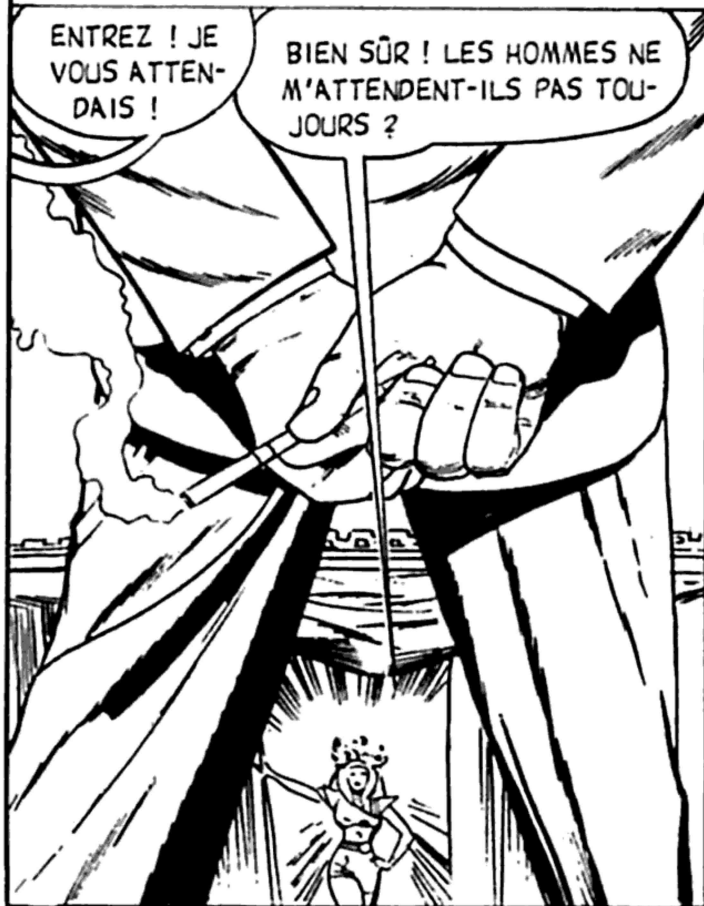




À HOLLYWOOD, UNE FEMME D'UNE BEAUTÉ SUR-
PRENANTE ET MAGNIFIQUEMENT VÊTUE PÉNÈTRE
DANS LE BUREAU DU NOMMÉ PLUTON...

ENTREZ ! JE
VOUS ATTEN-
DAIS !

BIEN SÛR ! LES HOMMES NE
M'ATTENDENT-ILS PAS TOU-
JOURS ?



QUE DITES-VOUS
DE MON COSTUME ?
VA-T-IL AVEC LE
RÔLE QUE VOUS
M'AVEZ CONFIÉ ?

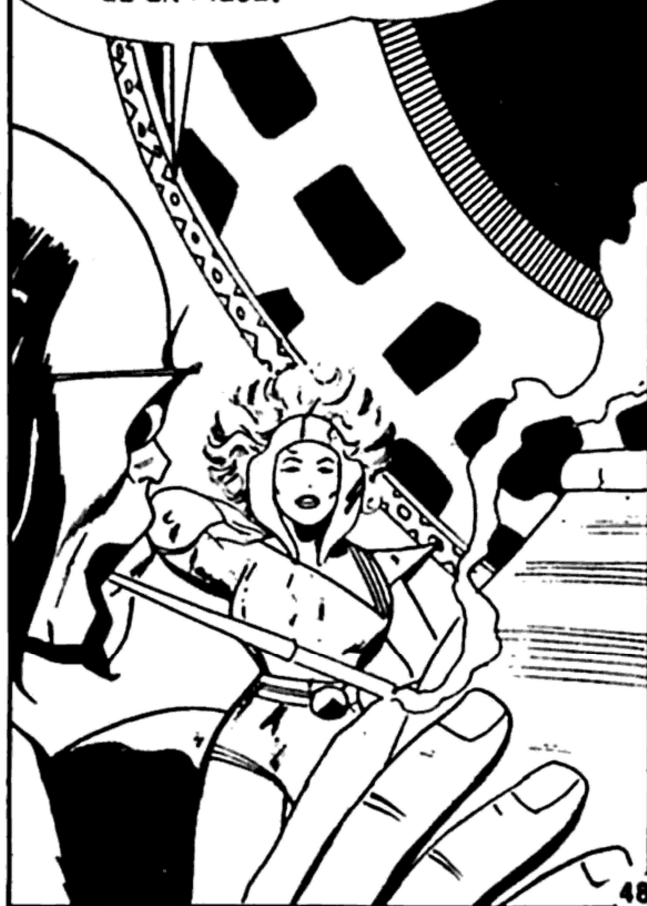
EN EFFET, IL VA TOUT À
FAIT À LA REINE DES
AMAZONES. AVEZ-VOUS
RÉPÉTÉ VOTRE RÔLE À
LA PERFECTION ?



NE CRAIGNEZ RIEN ! JE NE FAILLIRAI
PAS ! HERCULE NE POURRA FAIRE AU-
TRE CHOSE QUE ME DONNER SON CŒUR !
ET IL LE REGRETTERA... POUR TOU-
JOURS !



EXACT ... EXACT ! MAIS VOUS N'ÊTES
QU'UNE PARTIE DE MON PLAN ! CE CON-
TRAT QUI A L'AIR SI INNOCENT N'EST
QU'UN PIÈGE.



CAR, DANS MA MAIN, JE TIENS UN VRAI PACTE OLYMPIEN... QUI NE PEUT JAMAIS ÊTRE BRISE, QUI DURERA POUR L'ÉTERNITÉ ! QUEL DOMMAGE QU'HERCULE NE COMMENCE PAS À SUSPECTER CE QU'IL VA SIGNER !



VOYONS À PRÉSENT CE QUI SE PASSE À AS-GARD. . .

COMMENT CROIS-TU M'ATTAQUER ? VOIS COMME JE PEUX COURBER L'ESPACE POUR DÉTOURNER TON COUP !



PEU IMPORTANTE, MA-LIN...

THOR CONTINUE À SE BATTRE !

LE FILS D'ODIN A CONNU LE GÔT AMER DE LA DÉFAITE, MAIS IL N'A JAMAIS SUBI L'IGNOMINIE DE SE RENDRE !

CE SERA MON PLUS GRAND TRIOMPHE, DANS CE CAS ! JE NE ME REPOSERAI PAS TANT QUE LE MOT ASSEZ N'AURA PAS FRANCHI TES LÈVRES TREMBLANTES !



ALORS, D'UN GESTE INSOUÇANT, SEIDRING DIRIGE UN RAYON PUISSANT VERS LE COSMOS... SAISISANT UN TRIO DE PLANÉTOÏDES COMME DES POISSONS DANS UN FILET... !



... ET D'UN AUTRE MOUVEMENT DÉDAIGNEUX, IL LES DIRIGE... AVEC UNE VITESSE INOÛÏTE... VERS L'INFORTUNÉ DIEU DU TONNERRE... !

QUAND TU AURAS VU QUELQUES-UNS DE MES POUVOIRS SANS LIMITES, Ô ARROGANT, LE MOT DE REDDITION FRANCHIRA TES LÈVRES PLUS VITE QUE TU NE L'AURAS VOULU !



MAIS L'IMMORTEL VENGEUR S'ÉLANCE, SAUTE, BONDIT, COURT... ÉVITANT LES DANGEREUX MISSILES DE L'ESPACE, SE BATTANT JUSQU'AU BOUT ET FAISANT EN MÊME TEMPS DES PROJETS.



SI JE ME LAISSE TOMBER SUR LE SOL MAINTENANT, PEUT-ÊTRE LE SORT ME FAVORISERA-T-IL ... !

SE JETANT INOPINÉMENT SUR LE SOL DE MARBRE, LE PRINCE D'ASGARD ÉCHAPPE DE JUSTESSE AU CATACLYSME DE L'IMPACT DES TROIS MÉTÉORITES QUI, EN SE TÉLESCOPANT, ÉCLATENT EN MORCEAUX.



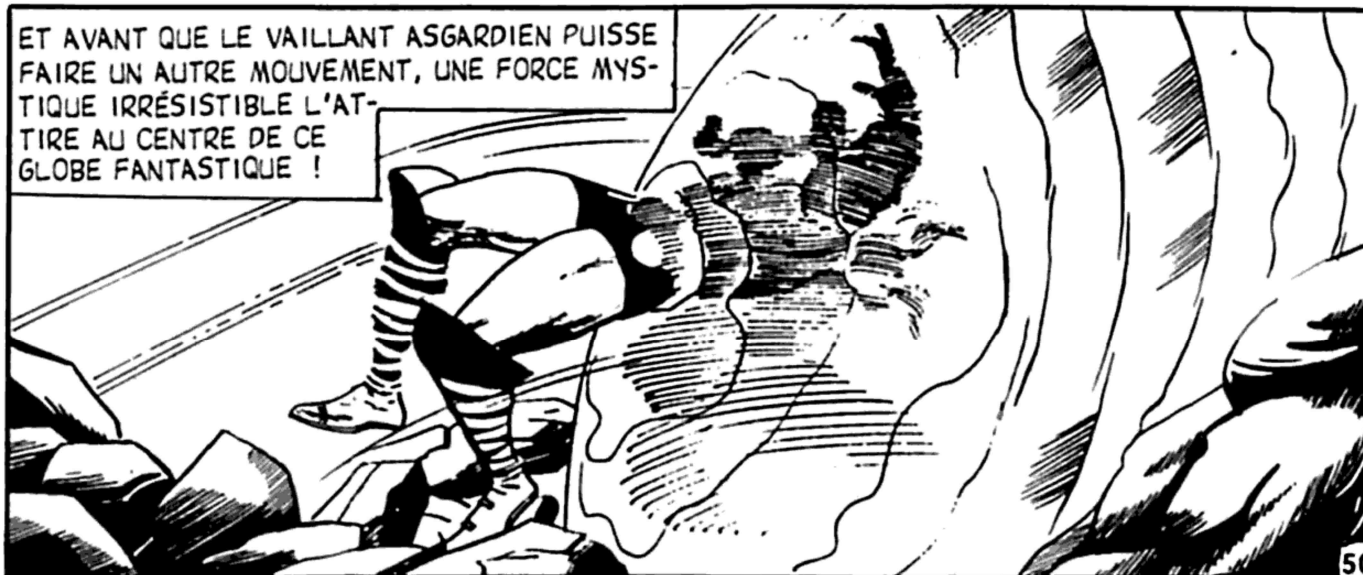
JE TE REMERCIE DIEU DU TONNERRE, DE ME FOURNIR UN TEL SPECTACLE !



À PRÉSENT, CONTINUONS LE JEU...

N'Y A-T-IL DONC PAS DE FIN À CETTE FOLIE ? UNE ÉTRANGE SUBSTANCE GLOBULAIRE SURGIT DU SOL SOUS MES PIEDS... !

ET AVANT QUE LE VAILLANT ASGARDIEN PUISSE FAIRE UN AUTRE MOUVEMENT, UNE FORCE MYSTIQUE IRRÉSISTIBLE L'ATTIRE AU CENTRE DE CE GLOBE FANTASTIQUE !





QUEL ÊTRE ES-TU DONC ? TU SAIS QUE LES POUVOIRS D'ODIN SONT INFINIS... ET TU TE BATS QUAND MÊME ! ET POURTANT, IL NE PEUT Y AVOIR QU'UNE ISSUE... MAINTENANT, DIEU DU TONNERRE, PRÉPARE-TOI À RENCONTRER TON DESTIN.

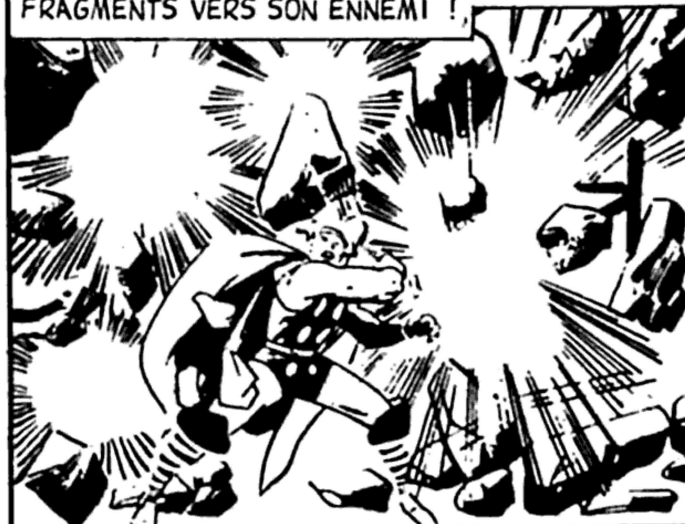


UN MILLION DE FOIS NON, REJETON DES TÉNÉBRES ! JE ME PRÉPARE À LA BATAILLE, COMME JE L'AI TOUJOURS FAIT ! TU AS LA PUISSANCE... MAIS LE DROIT EST POUR MOI !



MON MARTEAU FRAPPERA POUR FAIRE JUSTICE !

EN DISANT CES MOTS, LE DIEU DU TONNERRE LANCE SON MAILLET COMME SEUL PEUT LE FAIRE LE PUISSANT THOR... FAISANT ÉCLATER LES ROCHERS AUTOUR DE LUI ET EN LANÇANT LES FRAGMENTS VERS SON ENNEMI !



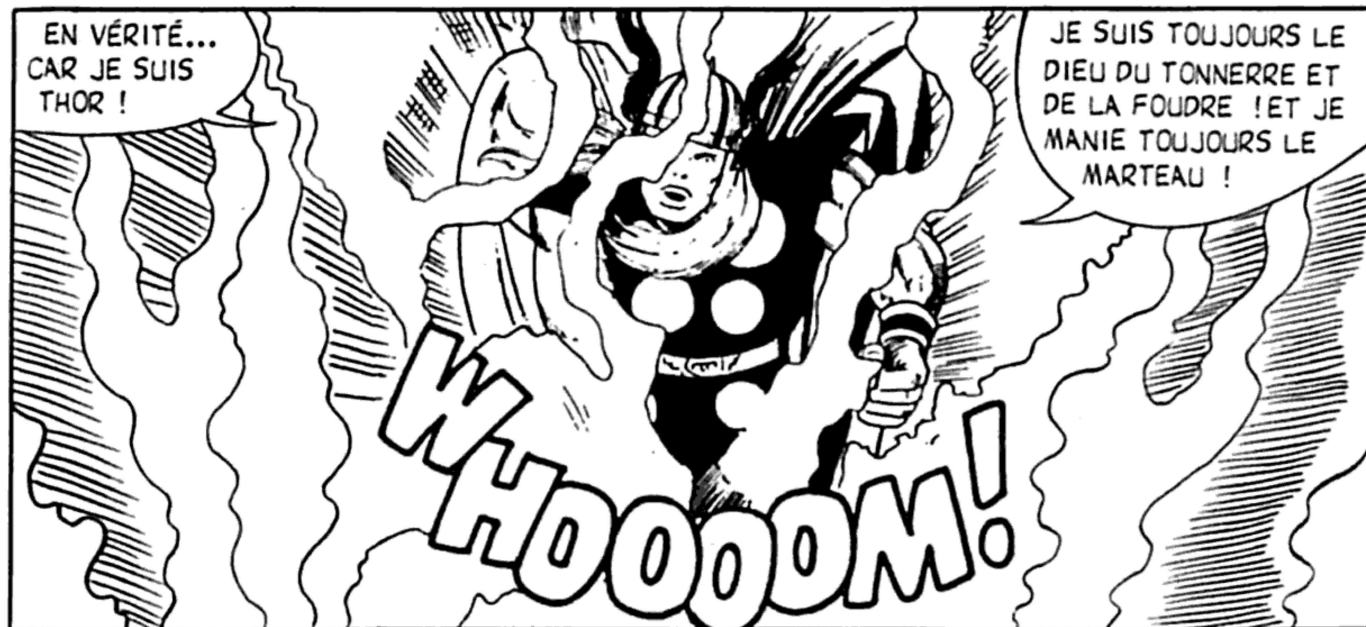
MAIS LA PUISSANCE D'ODIN APPARTIENT TOUJOURS À SEIDRING ET, D'UN SEUL GESTE DU DOIGT, LE VIL USURPATEUR CRÉE UN BOUCLIER DE CRISTAL IMPÉNÉTRABLE AUTOUR DE LUI, SE METTANT AINSI À L'ABRI DE TOUT MAL !



QUELLE QUE SOIT TA PUISSANCE... QUELLES QUE SOIENT TES MENACES... JE TE LE DIS... TU NE RÈGNES JAMAIS SUR ASGARD !



QUOI ? TU OSES ME PARLER AINSI ?



SE DÉPLAÇANT À UNE VITESSE FANTASTIQUE,
LE PUISSANT THOR CRÉE SOUDAIN UN RÉSEAU
D'ÉCLAIRS... SI CHARGÉS... SI INTENSES... QUE
LE SINISTRE SEIDRING EST MOMENTANÉMENT
AVEUGLÉ PAR LEUR ÉCLAT...

QUELLE DOULOUREUSE CLARTÉ...
JE N'Y VOIS PLUS !



MAIS QUELQUES SECONDES PLUS TARD, AU
MOYEN DES POUVOIRS D'ODIN, L'IMPITOYABLE
USURPATEUR LOCALISE UNE FOIS DE PLUS
SON ENNEMI...

LE FOU ! ESPÈRE-T-IL ÉCHAPPER À SEI-
DRING EN S'ENFUYANT COMME UN CHA-
CAL EFFRAYÉ ?

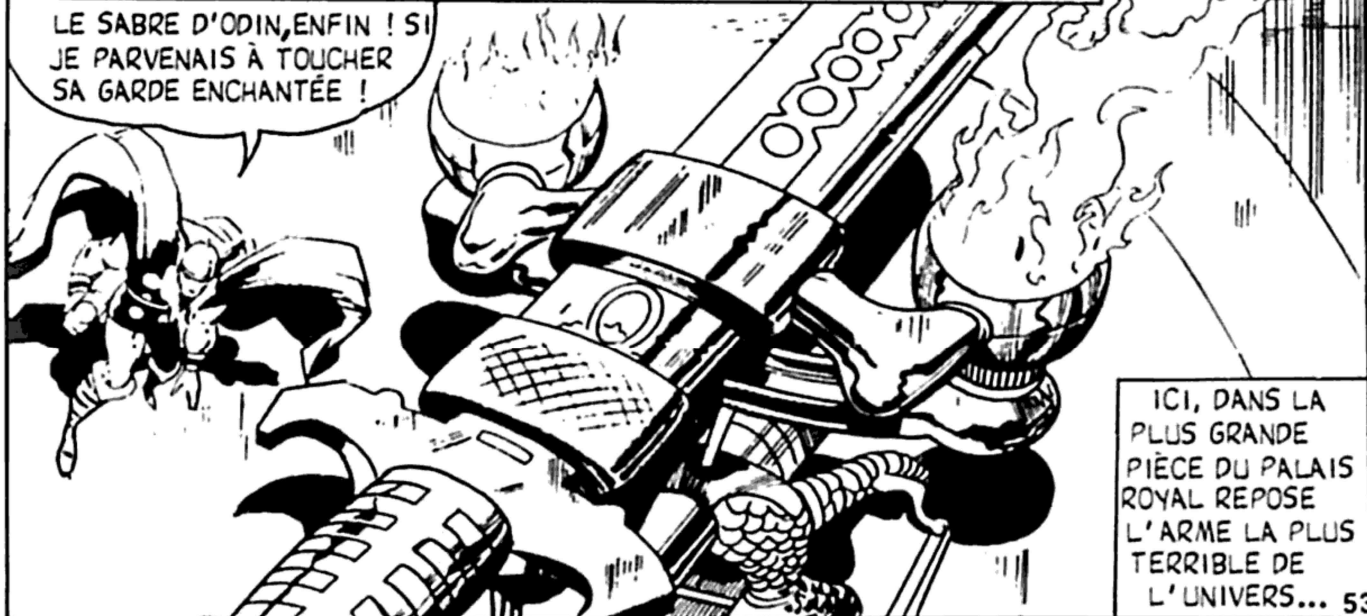
ÉCOUTE-MOI,
THOR ! LE JEU
VA FINIR !



JE VAIS À PRÉSENT T'ENVOYER
DANS DES LIMBES SANS NOM...
POUR TOUJOURS !

MAIS LE PLUS PUISSANT DES VENGEURS N'ÉTAIT PAS EN TRAIN DE S'ENFUIR...

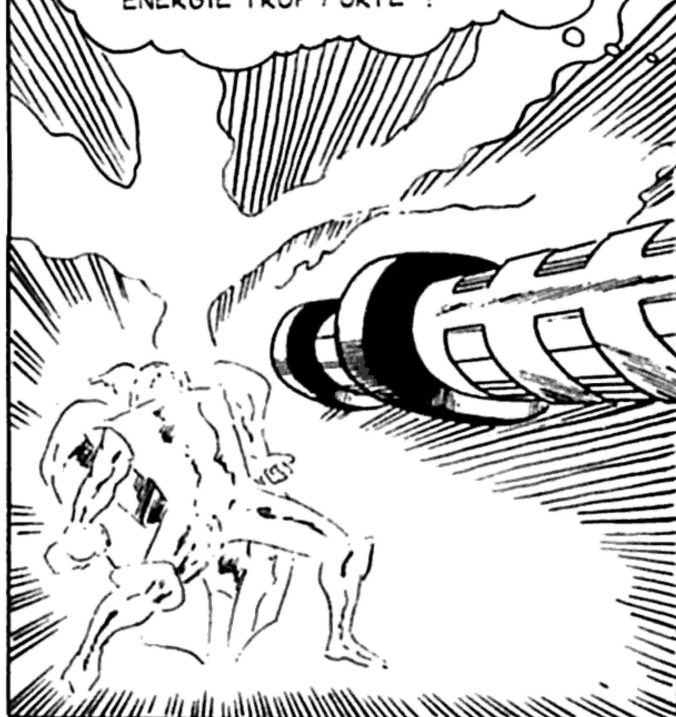
LE SABRE D'ODIN, ENFIN ! SI
JE PARVENAIS À TOUCHER
SA GARDE ENCHANTÉE !



ICI, DANS LA
PLUS GRANDE
PIÈCE DU PALAIS
ROYAL REPOSE
L'ARME LA PLUS
TERRIBLE DE
L'UNIVERS... 53

RÉALISANT L'OBJECTIF DE THOR, SEIDRING SENT POUR LA PREMIÈRE FOIS L'EMPRISE DE LA PEUR, ET IL SE BAT SAUVAGEMENT... DÉSESPÉRÉMENT.

JE NE PUIS LÂCHER AUCUN COUP TROP FORT, PAR CRAINTE DE TOUCHER LE SABRE D'ODIN. COMME CHACUN À ASGARD LE SAIT, SI LE SABRE D'ODIN TOMBE, LE COSMOS LUI-MÊME DISPARAIT ! JE NE VAIS DONC PAS COMBATTRE LE DIEU DU TONNERRE AVEC UNE ÉNERGIE TROP FORTE !



MAIS BIEN QUE SUR LE BORD DE L'ÉVANOUISSEMENT, LE FILS D'ODIN NE SE RENDRA PAS...

JE NE PUIS M'ARRÊTER MAINTENANT, ALORS QUE JE SUIS SI PRÈS DE LA VICTOIRE ! IL FAUT QUE J'ATTEIGNE LE SABRE...



ET TANDIS QU'UN SEIDRING TERRORISÉ SENT MONTER EN LUI LA PANIQUE, N'OSANT PAS LANCER DE NOUVELLE ATTAQUE SI PRÈS DU SABRE D'ODIN, THOR S'ÉLANÇE...

PAR LES TOURS D'ASGARD ... PUISSE ODIN FAIRE QUE JE N'ÉCHOUE PAS !



ET FINALEMENT... LA RÉCOMPENSE EST GAGNÉE.

SEIDRING, ÉCOUTE MES PAROLES ! RENDS SES POUVOIRS À ODIN, OU JE FAIS TOMBER LE GRAND SABRE ! TU SAIS TRÈS BIEN CE QUE CELA SIGNIFIERAIT ! ET MOI... J'AI LA VOLONTÉ DE LE FAIRE !







SOUS LA DOUBLE PERSONNALITÉ DE HULK
SE CACHENT LE CŒUR TENDRE D'UN TITAN
ET LA LUCIDITÉ D'UN GRAND SAVANT. MAIS QUI
L'EMPORTERA SUR SON ALTER-EGO ?



LE PLUS SOLITAIRE DES SUPER-
HÉROS VOUS ATTEND DANS SA
PROPRE PUBLICATION DE BANDES
DESSINÉES POUR VOUS ENTRAÎNER
DANS DE STUPEFIANTE AVENTURES

*Hulk est une publication de la collection Flash
en vente chez tous les marchands de journaux.*



LE BOBSLEIGH

Ils aiment la vitesse, se jouent du danger, font frémir le public ; ce sont les bobeurs, coureurs intrépides qui dévalent les pistes glacées à plus de cent kilomètres à l'heure. Ils pratiquent un sport encore peu connu en France mais que suivent avec passion nos voisins : Suisses, Italiens, Allemands ou Autrichiens.

Une descente en bobsleigh (plus couramment appelé bob) cela se raconte mal. Essayez pourtant d'imaginer... Une petite plateforme glacée, à flanc de montagne, d'où part un long couloir sinueux, piste lisse et brillante qui ne s'arrête que

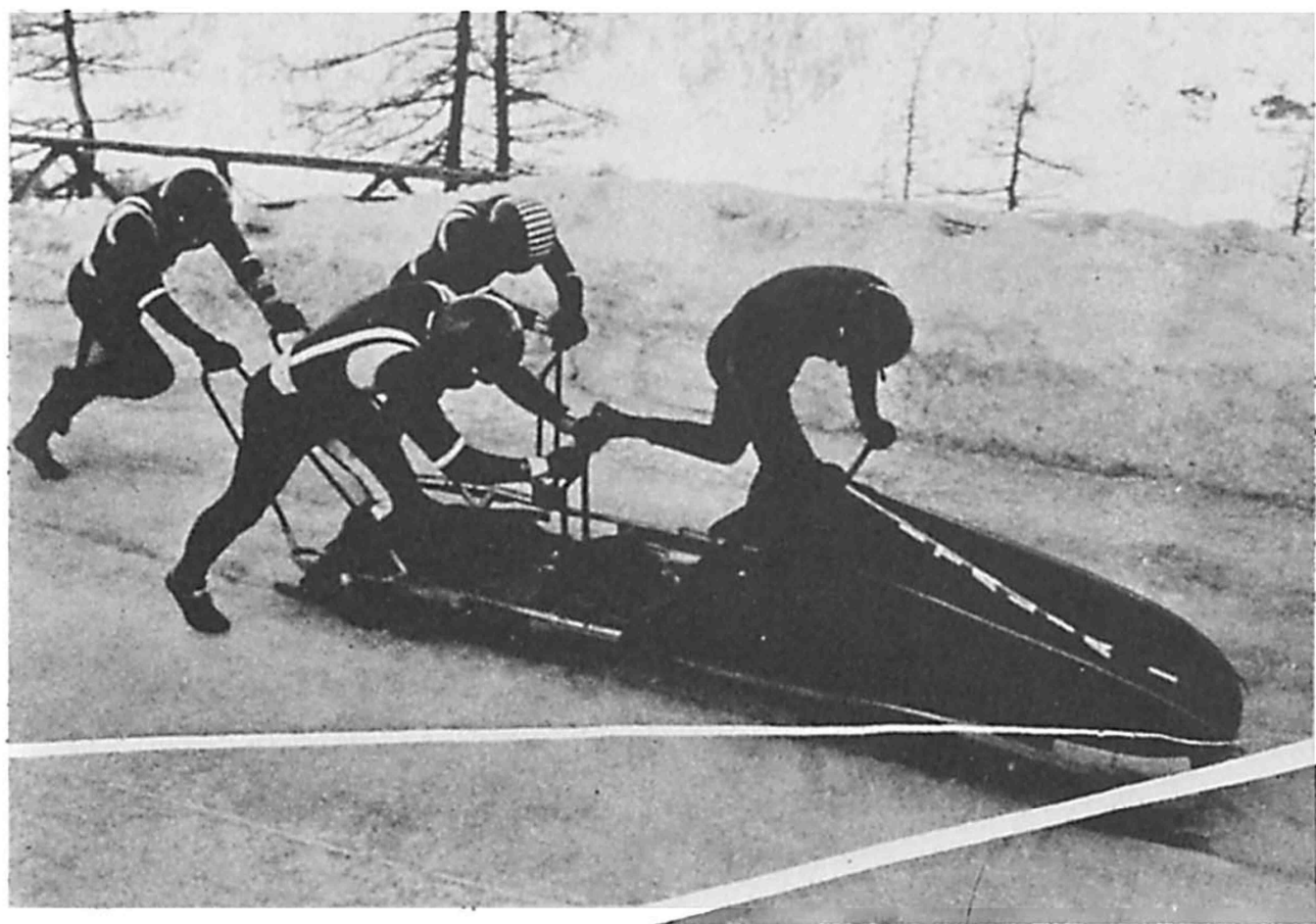
1.500 mètres plus bas. Le bob est sur la ligne de départ, bolide de tôle et d'acier prêt à entamer sa course vertigineuse sur la glace vive. Le pilote et son équipier (il s'agit là d'un bob à deux places) serrent leurs casques, ajustent leurs lunettes et jettent un dernier coup d'œil à la « machine ». Tout est en ordre. Autour d'eux, les bruits ont cessé. On entend leurs profondes respirations. Parfaitement concentrés, le pilote et son équipier saisissent les poussoirs et dans un synchronisme impeccable, impriment au bob un mouvement de va-et-

vient, les yeux rivés à la glace, prêts à bondir. Le pilote compte : « Et un, et deux, et trois, et go ! ». Les 250 kilos du bob sont propulsés vers l'avant, poussés par deux athlètes en plein sprint.

Quelques trente mètres plus loin, le pilote s'assied et saisit les commandes. Son coéquipier dévale la pente pendant quelques secondes encore, puis saute à son tour sur le siège. Jusqu'à l'arrivée, rien ne peut plus les arrêter, hormis une erreur du pilote qui entraînerait la chute. Les secondes s'égrènent, la vitesse augmente. Les courbes de plus en plus franches succè-

dent aux lignes droites. Le bob file dans un fracassant bruit de ferraille. Il grimpe sur les parois glacées des virages relevés à la verticale, plaqué par la force centrifuge. Zig-zag. Le bob cogne. A la dernière courbe, la vitesse atteint parfois les 140 km/h. Et c'est l'arrivée. Le bob remonte le long de la piste de décélération, le passager-arrière freine à l'aide d'une herse qui mord la glace. Le bolide s'est immobilisé en cinq secondes.

Essoufflés, les deux hommes ôtent leurs casques et ce sont deux visages durement marqués, qui apparaissent. Le





sprint du départ, la tension nerveuse, les chocs répétés, la force centrifuge, la peur parfois, tout cela fait d'une descente en bob un exercice très éprouvant.

Des « casse-cous » les bobeurs ? Des fous de la vitesse ? Pas du tout ! Ce sont, au contraire, des athlètes parfaitement équilibrés et conscients qui possèdent à fond le sens du pilotage. Certes, ils aiment la vitesse, mais ils savent que pour gagner il faut, avant tout, apprendre à la maîtriser. Et sur la glace, cela n'est pas facile du tout.

A chaque descente, les bobeurs cherchent la meil-

leure trajectoire, la trace idéale qui leur fera grignoter quelques centièmes de secondes. Inlassablement, mètre par mètre, ils étudient la piste et ses embûches. C'est un travail de précision qui demande beaucoup d'attention.

LE TOUR D'UN BOB

Il y a deux sortes de bob : le bob à deux places et le bob à quatre places. Le bob à deux, mesure 2,70 m de long et 0,67 m de large. Son poids (les deux hommes compris) ne doit pas dépasser 375 kilos. Le bob à quatre, lui, mesure 3,80 m de long pour une lar-

geur identique à celle du bob à deux. Son poids (les quatre hommes compris) ne doit pas dépasser 630 kilos.

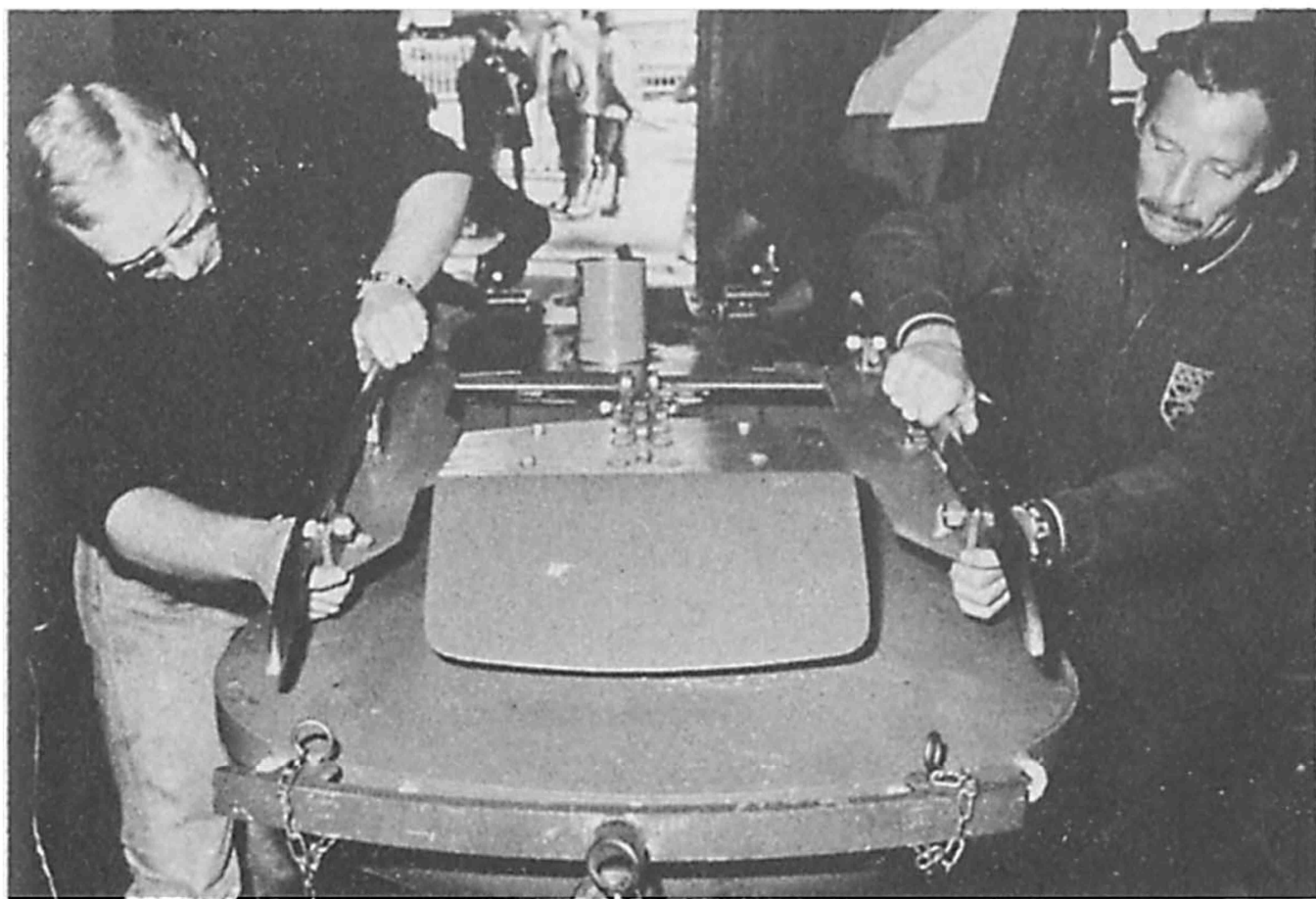
Le prix d'un bob est assez élevé. Il faut compter 11.000 F pour un bob à deux, et 13.000 F pour un bob à quatre. Cela vient du fait que seuls, deux fabricants (tous les deux de Cortina d'Ampezzo en Italie) se partagent le marché mondial.

Chaque bob est muni de deux paires de patins en acier très dur dont la longueur, l'épaisseur, la courbure répondent à des normes très précises. Les patins avant sont directionnels, donc mo-

biles alors que les patins arrière sont fixes. Avant chaque descente, ces patins sont longuement et soigneusement polis au papier abrasif de façon à ne présenter aucune aspérité susceptible de freiner tant soit peu la descente. Chaque bob possède plusieurs jeux de patins ; ceux-ci conviennent mieux que ceux-là, pour une glace plus ou moins dure.

LE PILOTAGE DU BOB

Le pilote dispose d'un système directionnel très simple puisque son engin évolue dans un « couloir » de glace. Il





que le « brake » actionne les deux leviers auxquels il est relié. Le frottement de la herse sur la glace ralentit la course du bob. En compétition, il est rare qu'un équipage s'en serve avant l'arrivée.

Le principal travail du ou des équipiers est de donner le maximum de vitesse au bob en se tenant serrés les uns contre les autres pour éviter la résistance de l'air et d'aider le bob, en se penchant, comme le font les passagers de

s'agit de deux poignées situées en face de lui et reliées par câble aux patins-avant. Il tire à droite, le bob vire à droite ; il tire à gauche, le bob vire à gauche.

Son équipier, dans le cas d'un bob à deux, ou le dernier équipier dans le cas d'un bob à quatre, est appelé le « brake » (de l'anglais : frein). C'est lui qui actionne, sur la demande du pilote, le dispositif de freinage. Il s'agit d'un système de herse qui entre en contact avec la glace lors-



side-cars, à « négociier » le mieux possible les virages.

LES PISTES DE BOBSLEIGH

Une piste de bobsleigh est une sorte de tranchée de 800 à 1.500 mètres de long sur 1 mètre de large et dont les parois sont recouvertes d'une épaisse couche de glace. Elle est généralement construite à flanc de montagne ou de colline, dans un endroit très ombragé de façon à ce que le soleil ne puisse faire fondre la glace. Les dénivellations de ces pistes atteignent rarement les 150

mètres.

La piste de bob comporte un nombre variable de courbes et de virages dont certains sont relevés jusqu'à la verticale.

Le mode de mise en glace détermine l'appellation de piste naturelle, artificielle ou mixte.

Dans le premier cas, après quelques chutes de neige, les parois sont longuement arrosées et ce, à plusieurs reprises. Le mélange eau-neige gelant, on obtient une couche de glace suffisante pour permettre aux bobs de descendre. Ce système de mise en glace présente de graves inconvénients, car son état dépend uniquement des bonnes ou mauvaises conditions météorologiques. Au moindre réchauffement, la glace fond, et la piste devient rapidement inutilisable. D'autre part, la glace étant très fragile, il arrive que la piste se détériore et nécessite des colmatages.

Pour remédier à cela, on s'oriente de plus en plus vers la construction de pistes artificielles. Ce sont des couloirs de béton dont les parois contiennent des éléments réfrigérants. En fonction de la





température ambiante, on règle ainsi l'intensité du froid dans ces couloirs. La glace est ainsi d'une solidité plus grande. Le prix de revient d'une telle piste est évidemment plus élevé que celui d'une piste naturelle, mais sa durée d'utilisation est plus longue. Elle passe de deux mois (décembre-janvier) à quatre mois (décembre-janvier-février-mars).

Dans le cas d'une piste mixte, les lignes droites sont généralement naturelles alors que les virages sont artificiels. Ce sont en effet les virages qui sont les plus vulnérables, les plus exposés aux

dégradations causées par la chute d'un bob par exemple. Ce système intermédiaire contribue efficacement à améliorer l'état des pistes existantes.

Les pistes les plus utilisées sont celles de Königsee en Allemagne, d'Igls en Autriche de St Moritz en Suisse, de Cervinia et de Cortina d'Ampezzo en Italie, de Lake Placid aux États-Unis et de Sapporo au Japon. En France, la piste de l'Alpe d'Huez construite pour les Jeux Olympiques d'hiver de Grenoble n'est malheureusement plus praticable, car elle est trop exposée. Le club de bobsleigh

de Thônes possède bien une piste, mais elle est rudimentaire. Il n'empêche qu'elle permet d'effectuer des descentes d'initiation permettant aux jeunes de mieux connaître ce sport dominé pour l'instant par les Suisses, les Italiens, les Allemands, les Autrichiens, les Roumains et les Suédois.

Le bobsleigh est un sport qui demande des qualités athlétiques certaines. Les membres de l'équipe de France par exemple, sont re-

crutés parmi des jeunes gens qui pèsent au moins quatre-vingt kilos et qui courent le 100 mètres en onze secondes.

Puissance et rapidité sont les qualités essentielles du bobeur auxquelles s'ajoutent une extraordinaire faculté de concentration, du sang-froid et il faut bien le reconnaître une certaine dose d'audace !

FIN

(Chalons-Champlong-Arepi)



DÈS QUE VOUS OUVREZ LA PUBLICATION, UN
ÉCLAIR ROUGE EN JAILLIT. C'EST . . .

FLASH



LE HÉROS LE PLUS
RAPIDE DU MONDE

Si vous voulez mettre la main sur lui, un seul moyen : courez vite acheter FLASH . Une publication de bandes dessinées en vente chez votre marchand de journaux.

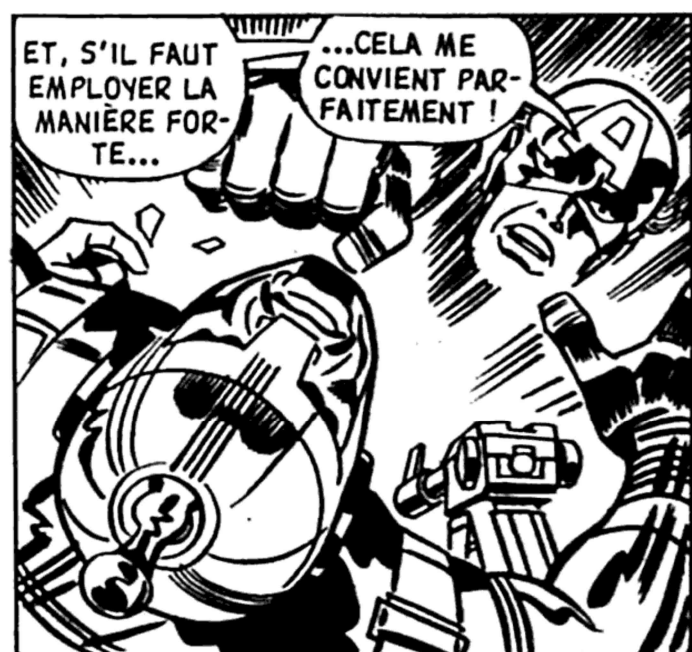
Captain America se déchaîne

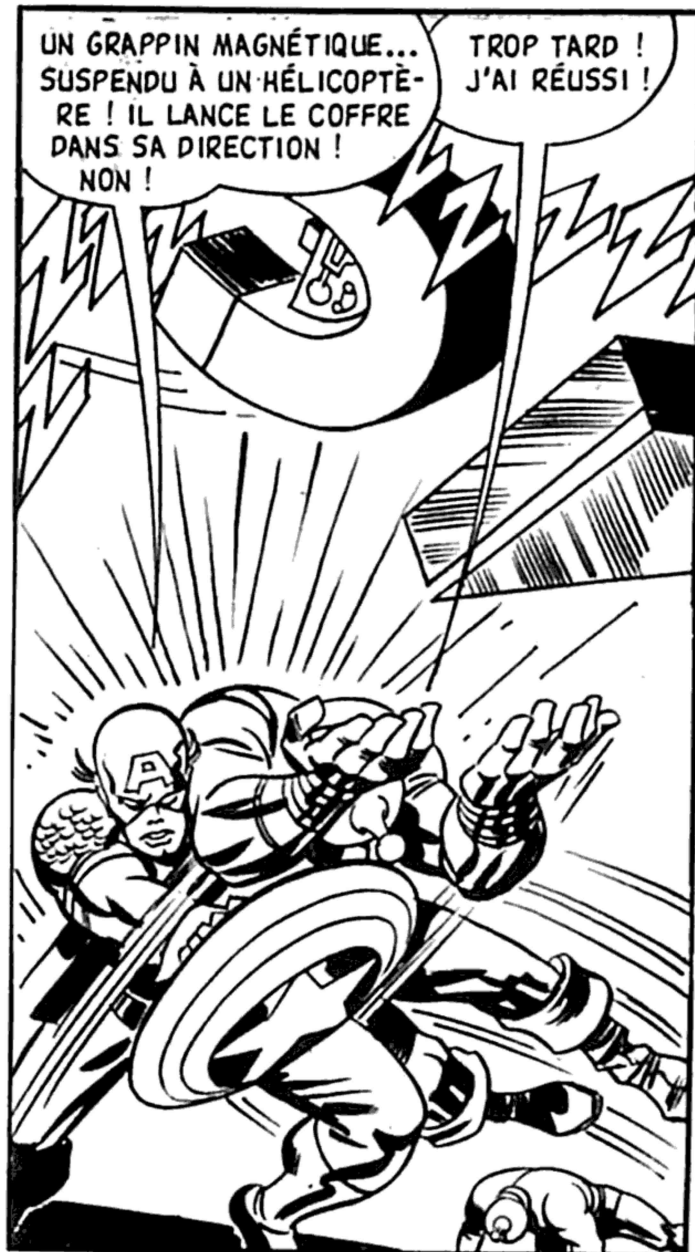
DÉMARRANT CETTE FOIS EN PLEINE ACTION, NOUS ALLONS ESSAYER DE DÉCOUVRIR CE QUI SE PASSE, TOUJ EN CONTINUANT À ESQUIVER LES COUPS !

DES ENVAHISSEURS MASQUÉS...
ATTAQUANT UN Q.G. LOCAL DU
S.H.I.E.L.D. ! IL LEUR FAUDRA
COMPTER AVEC MOI !



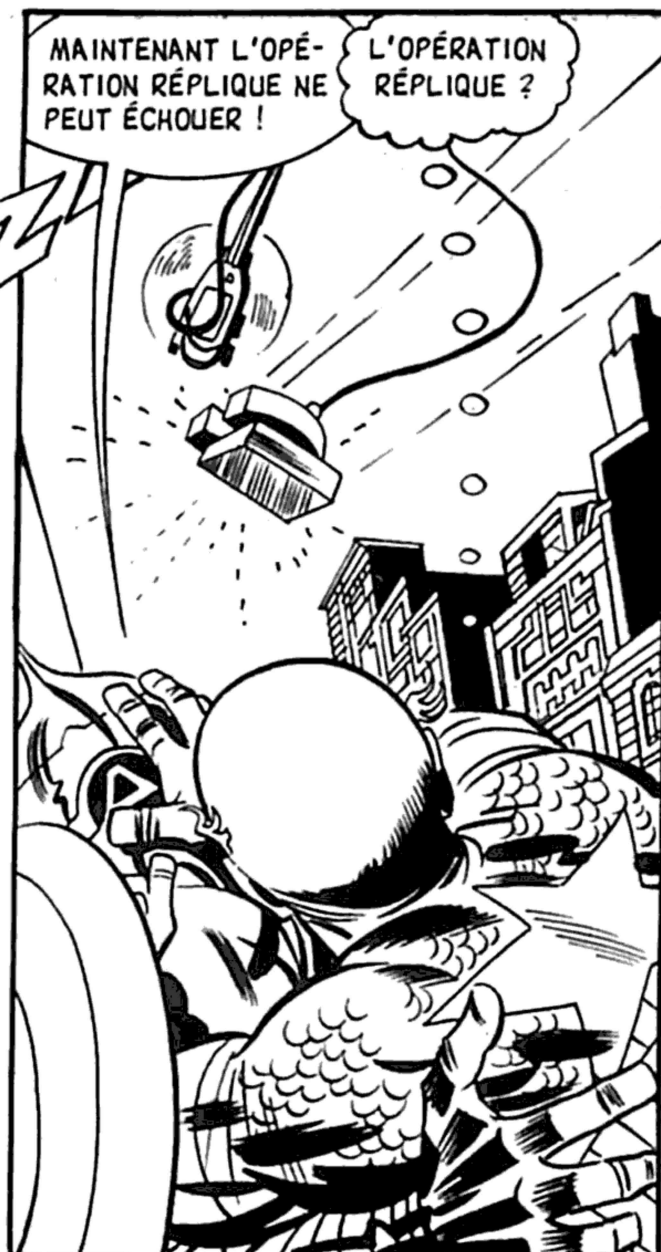
TEXTES : STAN LEE
DESSINS : JACK KIRBY.





UN GRAPPIN MAGNÉTIQUE...
SUSPENDU À UN HÉLICOPTÈ-
RE ! IL LANCE LE COFFRE
DANS SA DIRECTION !
NON !

TROP TARD !
J'AI RÉUSSI !



MAINTENANT L'OPÉ-
RATION RÉPLIQUE NE
PEUT ÉCHOUER !

L'OPÉRATION
RÉPLIQUE ?



LE SUCCÈS A COU-
RONNÉ NOTRE MIS-
SION ! NOUS AVONS
CAPTURÉ LE DOS-
SIER L.M.V. DU
S.H.I.E.L.D. !

LE SECRET DE LEUR LEURRE
MODÈLE VIVANT EST LE SEUL
MAILLON QUI NOUS MANQUAIT.

MAINTENANT, RABATTEZ LES
PALES DU ROTOR ET METTEZ
EN MARCHÉ TOUS LES RÉAC-
TEURS !

IL FAUT ARRIVER À DESTINATION
EN L'AFFAIRE DE QUELQUES
MINUTES !



ALORS, L'OPÉRATION
RÉPLIQUE DEVIENDRA
UNE RÉALITÉ !

BRAVO, CAPTAIN.
PAS UN SEUL N'A
PU S'ÉCHAPPER !

OUI... LES MERCENAI-
RES SONT TOUJOURS
LÀ... MAIS ILS ONT EU
CE QU'ILS VOULAIENT !



ILS ONT DÛ ÊTRE AMENÉS
PAR CE MÊME HÉLICOPTÈRE ! IL EST ÉVIDENT
QU'ILS NE SE SONT PAS
BALADÉS DANS LES
RUES ATTIFÉS COMME
ÇA !

C'EST ÇA, MON
GARS... TIENS-
TOI BIEN TRAN-
QUILLE !



NOUS SAURONS
TÔT OU TARD QUI
ILS SONT !

GRIMPEZ, VENGEUR ! JE SUIS UN DES FANATIQUES DE FURY ! LE COLONEL M'A DÉSIGNÉ POUR ÊTRE VOTRE BONNE FÉE POUR AUJOURD'HUI !

QUAND J'AURAI BESOIN D'UN ANGE GARDIEN, JE VOUS LE FERAİ SAVOIR !

NE VOUS EMBALLEZ PAS, FISTON... JE SUIS DE VOTRE CÔTÉ ! VOICI MA CARTE D'IDENTITÉ !



QU'Y AVAIT-IL DANS CE COFFRE QU'ILS ONT EMPORTÉ ?

BIGREMENT NÉGLIGENT DE VOTRE PART DE LES LAISSER S'EN EMPARER.

JE PENSAS BIENT QUE VOUS LE DEMANDERIEZ ! IL CONTENAIT LA TOUTE DERNIÈRE FORMULE POUR NOS RECHERCHES SUR LE L.M.V. !

ON NE PEUT PAS FAIRE MOUCHE À TOUT COUP ! MAIS NOUS PARVENONS QUAND MÊME À MARQUER DES POINTS !



COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS UTILISIEZ L'ENTRÉE DE SERVICE DE VOTRE HÔTEL, CAPTAIN ?

AIMERIEZ-VOUS PASSER PAR L'ENTRÉE PRINCIPALE... DANS CE COSTUME ?

AVEC UNE CARRURE COMME LA VÔTRE, JE ME SOUCIERAIS PEU DE CE DÉTAIL !



ÉCOUTEZ, MON VIEUX... J'AI DES CHOSSES À FAIRE ! SI VOUS AVEZ QUELQUE CHOSE EN TÊTE, DITES-LE ... ET ENSUITE DISPARAISSEZ !

DÉSOLÉ, CAPTAIN ! FURY VEUT QUE JE VOUS MONTRE QUELQUE CHOSE... ET ÇA VA PRENDRE UN MOMENT !

MAIS SI VOUS DÉSIREZ TÉLÉPHONER À UNE CERTAINE FILLE, ALLEZ-Y, JE NE SUIS PAS PRESSÉ !

NON, J'ESTIME PRÉFÉRABLE... DE NE PAS L'APPELER !

VOUS PARLEZ DE SHARON CARTER HEIN ?



LAISSEZ TOMBER ! MOINS JE PARLERAI D'ELLE...ET MOINS JE PENSERAI À ELLE.

ÉPARGNEZ-MOI LE SERMON ! J'ATTENDS POUR PRENDRE UNE DOUCHE !

JE SAIS CE QUE C'EST, GARS ! J'AI DÛ MOI-MÊME ABANDONNER MA FIANCÉE QUAND JE SUIS DEVENU AGENT !

VOUS POUVEZ LE FAIRE PLUS TARD ! CECI NE PRENDRA PAS LONGTEMPS.



QU'EST-CE QUI NE PRENDRA PAS LONGTEMPS ? JE NE SUIS PAS D'HUMEUR À ÉLUCIDER DES MYSTÈRES !

JE LE SAIS, FISTON... ET JE N'ESSAIE ASSURÉMENT PAS DE VOUS TURLUPINER.

ALORS, VENEZ-EN AU FAIT !



BON, ASSEYEZ-VOUS ET DÉTENDEZ-VOUS ! CE QUE VOUS ALLEZ APPRENDRE PEUT VOUS CAUSER UN CHOC !

EST-CE... AU SUJET DE SHARON ? Y A-T-IL QUELQUE CHOSE QUI CLOCHE ?

NON, CE N'EST RIEN DE TEL ! J'AI SIMPLEMENT UN PETIT FILM À VOUS MONTRER !



UN FILM ? ALORS, ALLEZ-Y...
AMUSEZ-VOUS ! PUISQUE LES
AGENTS DE FURY N'ONT RIEN
DE MIEUX À FAIRE QUE D'AL-
LER MONTRER ALENTOUR DES
FILMS D'AMATEURS !

CE NE SONT PAS DES FILMS D'AMATEURS, CAPTAIN !
ILS ONT ÉTÉ PRODUITS PAR UN GRAND STUDIO DE LA
CÔTE OUEST ! MAIS JE VAIS VOUS LAISSER EN JUGER
PAR VOUS-MÊME !



CE STORE FERA UN ÉCRAN PARFAIT !
MAIS N'OUBLIEZ PAS QUE CE QUE VOUS
ALLEZ VOIR VA ÊTRE UNE SURPRISE
POUR VOUS !

BON, BON ! VOUS
COMMENCEZ À M'IN-
TÉRESSER !



CE N'EST QU'UN DOCUMENTAIRE ORDINAIRE...
SUR LA DERNIÈRE GUERRE ! DITES ! IL Y A
MÊME DES VUES DE BUCKY... ET DE MOI !
MAIS RIEN LÀ-DEDANS QUI SORTE DE L'OR-
DINAIRE !

CONTINUEZ SEU-
LEMENT À REGAR-
DER, CAPTAIN !



QU'EST-CE QUE C'EST ?
UNE SCÈNE ME MONTRANT
AVEC UN PRISONNIER EN-
NEMI SANS DÉFENSE !
JE PRENDS MON FUSIL...
ET LE BRAQUE SUR LUI !



JE TIRE ! JE... JE L'AI
TOUCHÉ ! IL SEMBLE QUE
JE L'AIE BLESSÉ EX-
PRÈS !



MAIS CELA N'EST JAMAIS
ARRIVÉ ! CES FILMS SONT
DES FAUX ! QUELQU'UN ES-
SAIE DE ME FAIRE PASSER
POUR CE QUE JE NE SUIS
PAS.



1

QUI MANIGANCE
CELA ? QUI A
FALSIFIÉ CES
FILMS ?

VOUS POUVEZ
PARIER VOTRE
INSIGNE LÀ-
DESSUS !

NOUS N'EN SOMMES PAS
SÛRS ! NOUS N'AVONS
PAS PU REMONTER JUS-
QU'À LA SOURCE ! FURY
A PENSÉ QUE VOUS RE-
VENDRIEZ CE TRA-
VAIL !



NOUS POUVONS VOUS DONNER LE NOM DU
STUDIO QUI DISTRIBUE LES FILMS !
AVEC ÇA COMME POINT DE DÉPART, PEUT-
ÊTRE POURREZ-VOUS APPRENDRE QUI LES
A PRODUITS... ET POURQUOI !

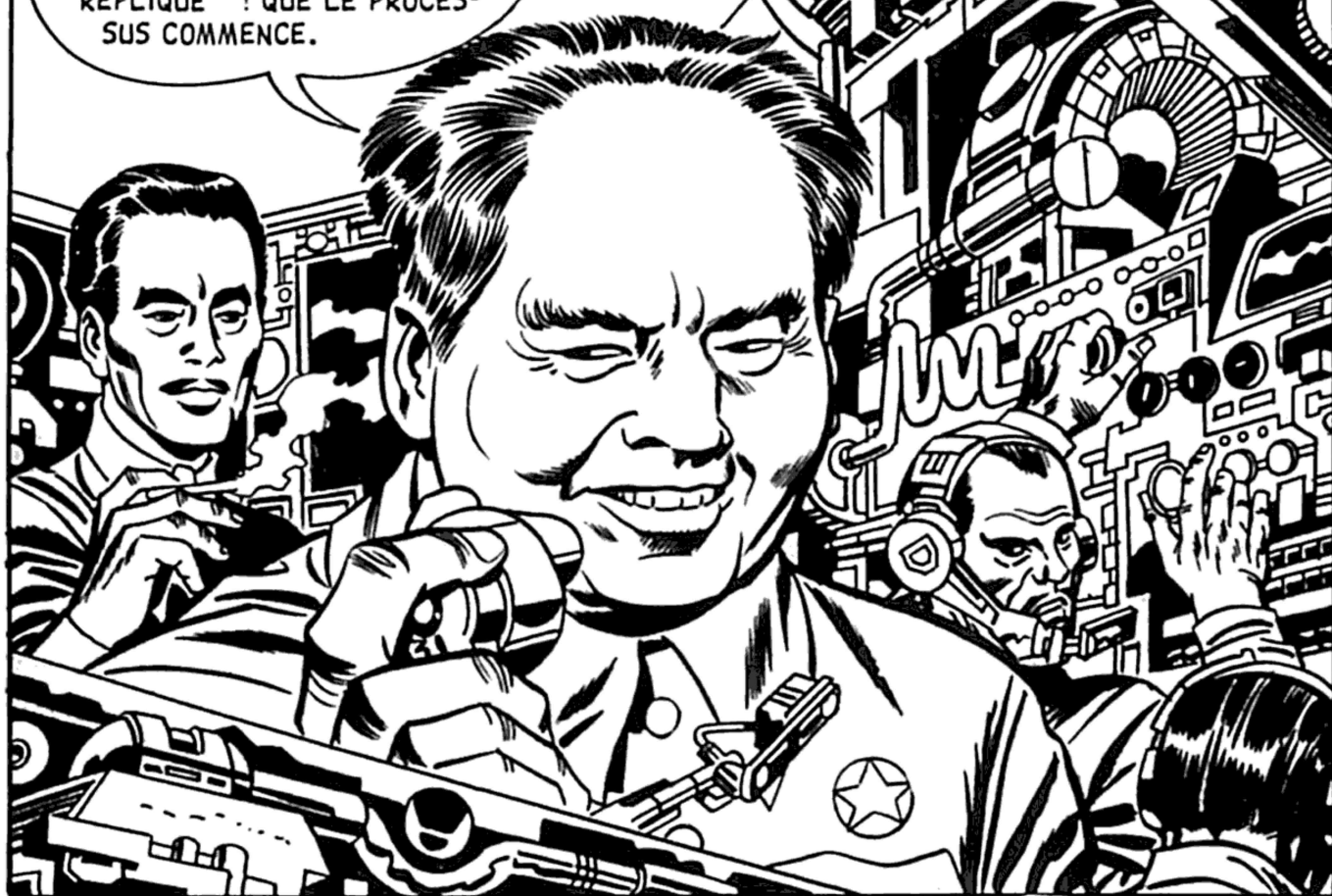
RETENEZ-MOI UNE PLACE
SUR LE PROCHAIN VOL POUR
HOLLYWOOD ! ET SÉANCE
TENANTE !



8

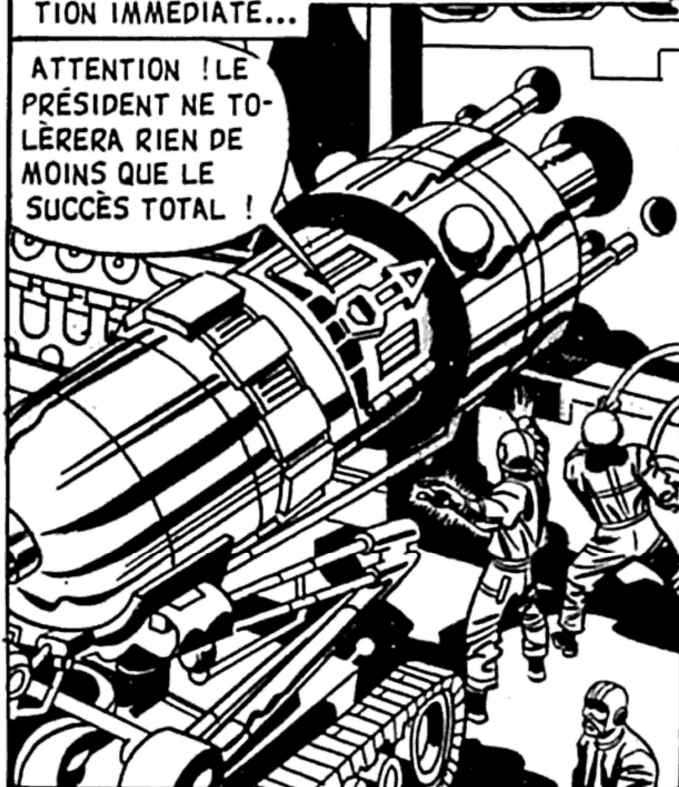
TOURNONS MAINTENANT NOTRE ATTENTION SUR... L'EXTRÊME-ORIENT... OÙ NOUS TROUVONS...

NOUS SOMMES ENFIN PRÊTS À ENTREPRENDRE... L'OPÉRATION RÉPLIQUE ! QUE LE PROCÉDUS COMMENCE.



LENTEMENT, UN TUBE GÉANT, ENTOURÉ DE PLOMB, ET RENFERMANT LES COMPOSANTS VITAUX DÉCRITS DANS LE DOSSIER DÉROBÉ AU S.H.I.E.L.D. EST MIS EN PLACE POUR ACTIVATION IMMÉDIATE...

ATTENTION ! LE PRÉSIDENT NE TOLÉRERA RIEN DE MOINS QUE LE SUCCÈS TOTAL !



QUELQUES SECONDES APRÈS, L'ÉDIFICE FORTEMENT GARDÉ QUI ABRITE LE LABORATOIRE SECRET S'EMBRASE D'UNE ÉTRANGE LUEUR QUI ILLUMINE LE CIEL VESPÉRAL À DES LIEUES À LA RONDE...

QUE SE PASSE-T-IL DERRIÈRE CES MURS ?

CES QUESTIONS NE SONT PAS POUR DE PAUVRES HÈRES COMME NOUS !



MAIS SI LES GARDES POUVAIENT JETER UN COUP D'ŒIL SUR L'INCROYABLE INSTALLATION INTÉRIEURE, ILS DEMEURE-RAIENT CERTAINEMENT AUSSI PERPLEXES QUE JAMAIS !

CAR COMMENT LEUR
ESPRIT INCULTE
POURRAIT-IL MÊME
ESPÉRER COMPREN-
DRE L'ÉTONNANTE
CRÉATION D'UN LEUR-
RE MODÈLE VIVANT...

NOUS AVONS
RÉUSSI !
C'EST UNE RÉ-
PLIQUE PARFAI-
TE DE CAPTAIN
AMERICA !

LE PRÉSIDENT NOUS
RÉCOMPENSERA GRAS-
SEMENT POUR LE TRA-
VAIL DE CE JOUR !

ASSEZ !
COUPEZ
TOUS LES
CIRCUITS !

STUPÉFIANT ! NOUS AVONS VRAIMENT SURPASSÉ L'ORIGINAL ! IL EST PLUS HABILE... PLUS RAPIDE... PLUS FORT QUE CELUI QU'IL EST DESTINÉ À VAINCRE.

DESCENDEZ-LE DANS LA CAISSE D'EXPÉDITION !

IL EST LE FRUIT DE NOMBREUX MOIS DE DUR LABEUR !

MAIS IL SE RÉVÉLERA VALEANT BIEN PLUS QUE LA PEINE !

NOTRE TÂCHE EST TERMINÉE, CAMARADE SURVEILLANT ! IL NE LUI MANQUE PLUS QUE LE COSTUME APPROPRIÉ.

BIEN !

LE COSTUME SERA OBTENU DE CAPTAIN AMÉRICA LUI-MÊME...

CE QUE DIT LE CAMARADE SURVEILLANT ARRIVERA SÛREMENT !

MAINTENANT, ACHÉVEZ L'EMBARQUEMENT.

IL ARRIVERA SUR LA CÔTE OUEST AMÉRICAINE DANS LA MATINÉE !

ET ALORS, LE PREMIER "ACTE" COMMENCERA !

PEU APRÈS, SUR LE PLATEAU DES PRODUCTIONS "INFINITÉ",
DANS LA CAPITALE MONDIALE DU CINÉMA...



OÙ UN PETIT
STUDIO COMME
INFINITÉ A-T-IL
DÉNICHÉ LE
FRIC POUR UN
FILM PAREIL ?

QUI S'EN SOUCIE ?
DU MOMENT QUE
NOUS CONTINUONS
À TOUCHER NOTRE
SALAIRE !

EH BIEN, WILLIE...
NE T'AVAIS-JE PAS
DIT QUE NOUS, LES
FRÈRES LUCAS, NOUS
FERIONS UN JOUR UN
FILM DE SCIENCE-
FICTION À GROS BUD-
GET ?

BIEN SÛR,
CYRIL... MAIS
CELA VAUT-IL
LE PRIX QU'IL
NOUS FAUT
PAYER ?



BOUCLE-LA, WILLIE ! LE
GENRE DE MARCHÉ QUE
NOUS AVONS DÛ PASSER
AVEC NOS COMMANDITAI-
RES NE REGARDE PER-
SONNE !

MAIS, JE N'AURAIS
JAMAIS CRU... QUE
NOUS DEVIENDRIONS
LES ASSOCIÉS DE
GENS COMME...EUX !



TU SAIS QUI...ET CE
QU'ILS SONT, CYRIL !
POURQUOI AVONS-
NOUS FAIT CE-
LA ?

NE T'AI-JE PAS
DIT DE LA BOU-
CLER, PETIT
IDIOT ? CECI EST
LA PLUS GRANDE
CHANCE DE TOU-
TE NOTRE
VIE..

...ET NOUS N'AL-
LONS PAS LA LOU-
PER ! QUAND NOUS
AURONS TERMINÉ,
NOUS NE SERONS
PLUS DES PETITS
PRODUCTEURS !



MAIS, SI QUELQU'UN APPREND JAMAIS LE MOTIF RÉEL QUE CACHE LE FILM...

SILENCE, ESPÈCE DE CHIFFE ! QUELQU'UN POURRAIT T'ENTENDRE ! ATTENDS QUE NOUS SOYONS EN SÛRETÉ DANS NOTRE BUREAU !



MAINTENANT... DONNE TON OPINION, ET ENSUITE, DÉGUERPIS ! J'AI DU TRAVAIL À FAIRE !

JE SAIS POURQUOI TU FAIS CELA... C'EST LA SEULE FAÇON D'OBTENIR L'ARGENT NÉCESSAIRE POUR MON OPÉRATION.

TRÈS BIEN ! TU PENSES QUE JE VAIS ABANDONNER MON FRÈRE, PARCE QUE NOS FILMS ONT ÉTÉ DES FIASCOS... PARCE QUE NOUS SOMMES TOUS DEUX COMPLÈTEMENT FAUCHÉS ?

MAIS, NE VOIS-TU PAS COMBIEN TU TE TROMPES ?



JE NE VEUX PAS DE L'OPÉRATION... JE NE VEUX PAS ÊTRE GUÉRI... PAS SI NOUS DEVONS PAYER UN TEL PRIX !

DEPUIS LE TEMPS OÙ NOUS ÉTIONS GOSSES, C'EST TOUJOURS MOI QUI AI DÛ PENSER... QUI AI DÛ PRENDRE LES DÉCISIONS... PARCE QUE TU ÉTAIS TROP FAIBLE... TROP TIMIDE.



EH BIEN, JE DÉCIDE À NOUVEAU POUR NOUS DEUX ! JE TE SAUVERAI LA VIE, MÊME SI JE DOIS LE FAIRE CONTRE TA VOLONTÉ ! ET, QUAND NOUS AURONS FINI, NOUS SERONS TOUS DEUX... RICHES... CÉLÈBRES... TOUT COMME M'MAN L'A TOUJOURS SOUHAITÉ POUR NOUS !



QUAND NOTRE HÔTE COSTUMÉ ARRIVERA, IL SERA ÉLIMINÉ EN QUELQUES MINUTES ! ET ALORS, LA RÉPLIQUE L.M.V. PRENDRA SA PLACE, TANDIS QUE NOUS TERMINERONS NOTRE FILM ! TOUT CE QUE DÉSIRENT NOS PARTENAIRES ORIENTAUX, C'EST DISCRÉDITER LA RÉPUTATION DE CAPTAIN AMERICA... RUINER SON IMAGE DE MARQUE.

CE N'EST QU'UN PAS DE PLUS DANS LEUR PLAN POUR DÉTRUIRE LA CONFIANCE DU MONDE LIBRE ... NOUS AMENER À NOUS DÉFIER DE NOS PROPRES HÉROS... DE NOS PROPRES DIRIGEANTS ! QUANT À NOUS... NOUS FAISONS SEULEMENT UN FILM ! ET IL N'Y A AUCUN MAL À CELA !



ALORS, COMME UN SILENCE INSOLITE TOMBE SUR L'ÉTENDUE DU STUDIO...

JE VAIS ALLER LES VOIR, COMME IL L'A SUGGÉRÉ ... MAIS JE VAIS LE FAIRE À MA FAÇON !



ÉTRANGE... IL N'Y A NI GARDES... NI SURVEILLANTS ! ET RIEN N'EST FERMÉ, NI VERROUILLÉ ! C'EST PRESQUE COMME S'ILS VOULAIENT QUE J'ENTRE DE CETTE FAÇON !



ON DIRAIT UN AUTHENTIQUE STUDIO... AVEC LA PROFUSION HABITUELLE DE DÉCORS ET ACCESSOIRES ! ET POURTANT, IL RÉGNE UNE ATMOSPHÈRE PESANTE... DE MAUVAIS AUGURE... COMME LE CALME ÉTRANGE QUI PRÉCÈDE UN ORAGE SOUDAIN !



DES PAS... JUSTE DERRIÈRE MOI !

QUELQU'UN EST AUX AGUETS... SE RAPPROCHE... ME FILANT !



ÇA SUFFIT, L'AMI ! JE... QUOI... ?

CE N'EST PAS POSSIBLE ! CELA NE SE PEUT PAS !
TU ES MOI !



MAIS... BIENTÔT... IL... NE RESTERA... QU'UN SEUL... DE NOUS DEUX !



ET... CE... SERA... MOI !



IL SEMBLE HUMAIN... MAIS IL NE L'EST PAS ! IL NE PEUT L'ÊTRE ! IL EST TROP FORT... TROP RAPIDE... TROP INSENSIBLE !



QUAND... TU SERAS... VAINCU... ALORS... JE PRENDRAI... TA... PLACE ! JE... CONVAINCRAI... LE... MONDE QUE... CAPTAIN AMÉRICA... EST... MAUVAIS ! POUR CEUX... QUI... M'ONT... CRÉÉ... CE SERA... LEUR PLUS... GRANDE... VICTOIRE... DE ... PROPAGANDE !



ET ...MAINTENANT... TU DOIS... DISPARAÎTRE... AFIN... QUE JE ... PUISSE... VIVRE !

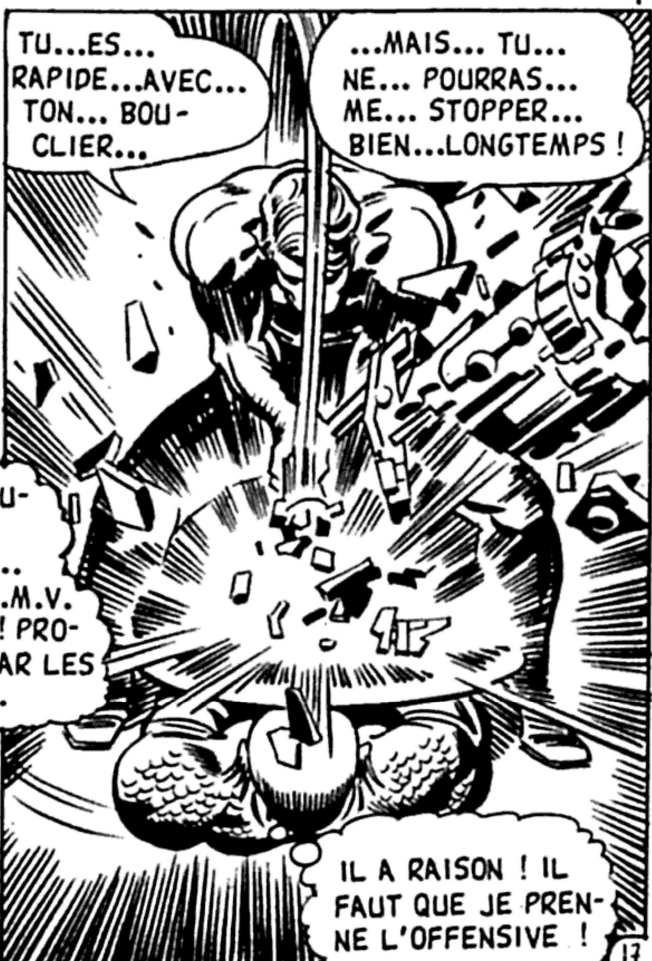
IL A ARRACHÉ CE MONTANT EN ACIER COMME SI C'ÉTAIT DU CARTON



IL N'Y A AUCUN DOUTE LÀ-DESSUS... C'EST UN L.M.V. INHUMAIN ! PROGRAMMÉ PAR LES CHINOIS.

TU...ES... RAPIDE...AVEC... TON... BOUCLIER...

...MAIS... TU... NE... POURRAS... ME... STOPPER... BIEN...LONGTEMPS !



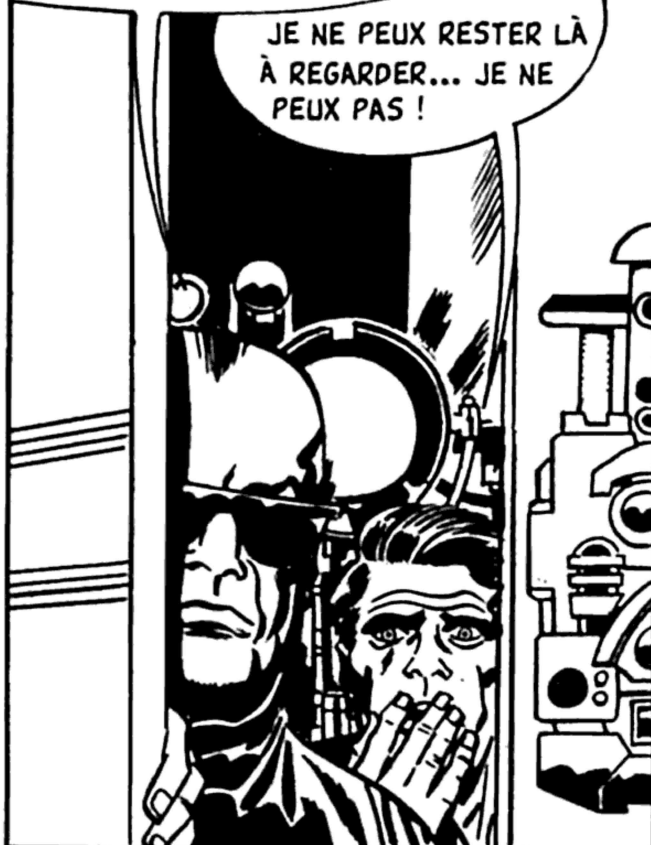
IL A RAISON ! IL FAUT QUE JE PRENNE L'OFFENSIVE !

TOUT CE QU'IL ME FAUT... C'EST
QUELQUES SECONDES DE RÉPIT...
LE TEMPS DE ME RESSAISIR !



PEU IMPORTE COMMENT COMBAT L'HOM-
ME MASQUÉ... IL NE PEUT NUIRE AU
L.M.V. ! CELA NE PEUT SE TERMINER
QUE D'UNE SEULE FAÇON.

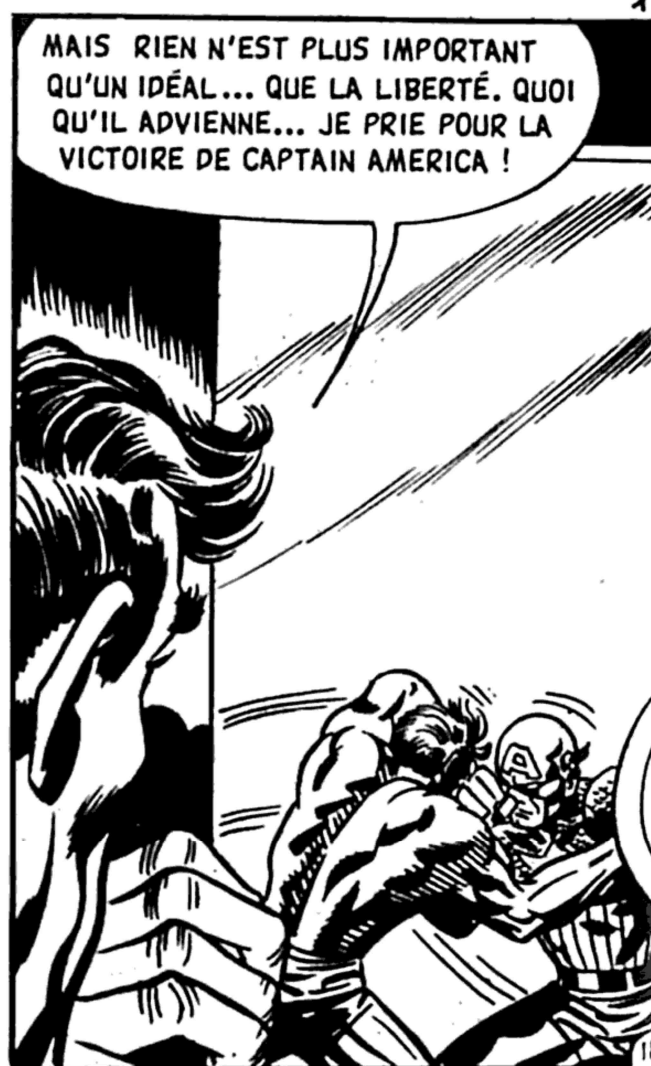
JE NE PEUX RESTER LÀ
À REGARDER... JE NE
PEUX PAS !



IMPOSSIBLE DE RECULER MAINTEN-
NANT ! AS-TU OUBLIÉ CE QU'ILS
NOUS ONT DIT ? S'IL ÉCHOUE...
NOUS SOMMES PERDUS.



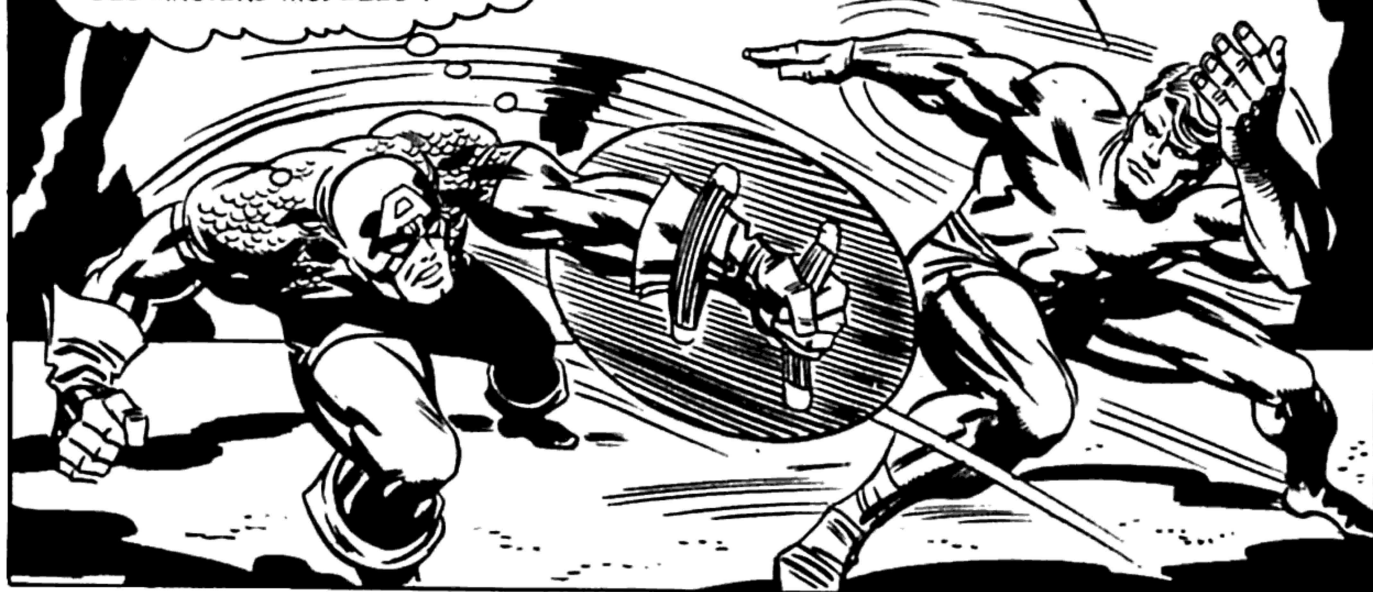
MAIS RIEN N'EST PLUS IMPORTANT
QU'UN IDÉAL... QUE LA LIBERTÉ. QUOI
QU'IL ADVIENNE... JE PRIE POUR LA
VICTOIRE DE CAPTAIN AMERICA !



MAIS, BIEN QU'ARMÉ DE SON FAMEUX BOUCLIER... LE VENGEUR SERRÉ DE PRÈS SEMBLE INEXORABLEMENT VOUÉ À LA DÉFAITE...

IL EST EFFECTIVEMENT PLUS RAPIDE... PLUS AGILE QUE MOI ! CE DOIT ÊTRE UN NOUVEAU TYPE DE L.M.V. ... SUPÉRIEUR À TOUS LES ANCIENS MODÈLES !

TU COMMENCES... À FAIBLIR... MAIS... MOI... JE... SUIS ... INFATIGABLE !



IL A RAISON ! JE... JE RALENTIS ! JE N'AI PU RÉAGIR ASSEZ VITE... POUR L'EMPÊCHER... D'EMPOIGNER MON BRAS GAUCHE !



MAINTENANT... TA... PLUS... GRANDE ARME... DÉFENSIVE... ÉTANT... IMMOBILISÉE... TU ES... IMPUISSANT... DEVANT... MA... FORCE... SUPÉRIEURE !



PEU... IMPORTE... TON HABILETÉ...
À ACCOMPAGNER... UN COUP... TON...
HEURE... EST... PRESQUE VENUE !

NON !



WILLIE !
REVIENS !

JE NE PEUX PAS ! JE NE
PEUX PAS RESTER PLANTÉ
LÀ PLUS LONGTEMPS...
JE NE PEUX PAS LAISSER
FAIRE CELA SOUS MES
YEUX !



JE NE TE LAISSERAI
PAS FAIRE ! JE NE
TE LAISSERAI PAS.

TU... ÉTAIS...
CENSÉ... ÊTRE...
MON... ALLIÉ !



TU... N'AURAI... PAS... DÛ... INTERVE-
NIR ! JE ... SUIS PROGRAMMÉ... POUR
... ÉCARTER... TOUT... OBSTACLE... À
L'OPÉRATION... RÉPLIQUE !

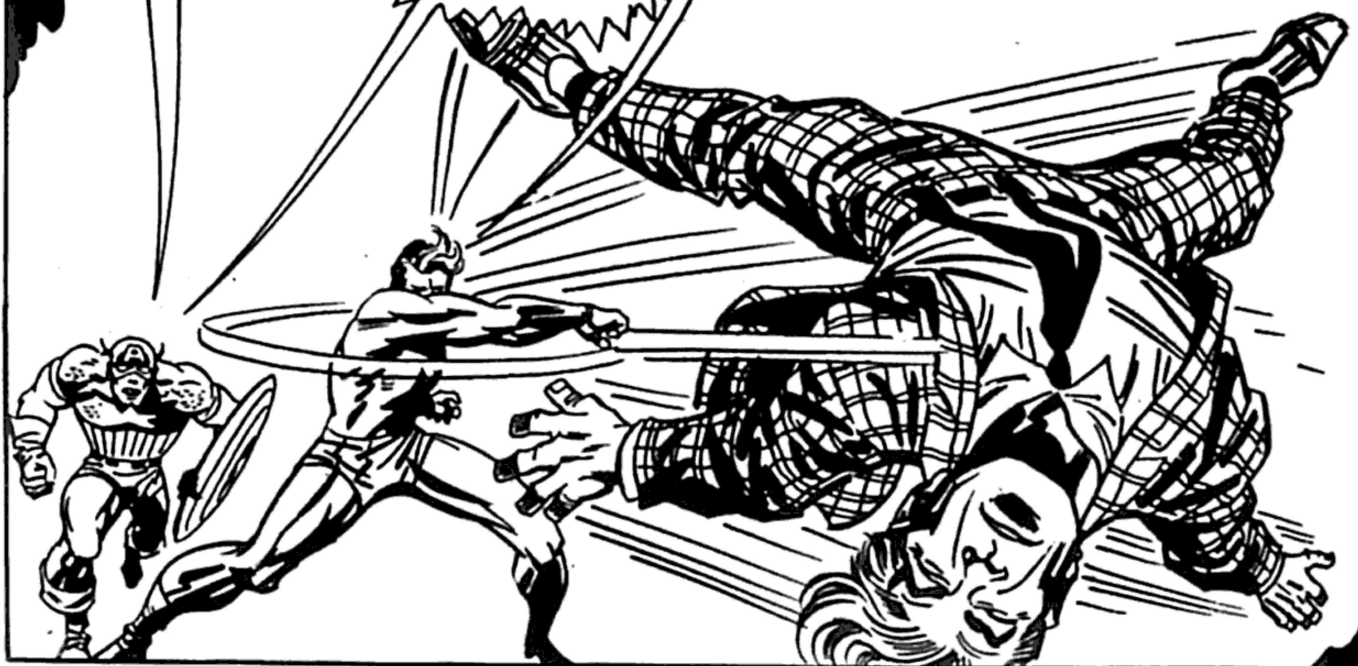
IL FAUT QUE JE ME RE-
LÈVE... QUE JE RIPOSTE
MAINTENANT !



IL L'A PROJETÉ LOIN DE LUI.
J'ESPÈRE QU'IL NE LUI A PAS
FAIT TROP MAL. IL N'A PAS
PLUS DE CONCEPTION DU BIEN
OU DU MAL QU'UNE MACHI-
NE !

RIEN... DE... VIVANT...
NE... PEUT... ME ...
STOPPER !

TU MENS !
MOI, JE VAIS
TE STOPPER !



JAMAIS ! JE... SUIS... TROP... FORT
TROP... RAPIDE ! JE SUIS... L'INSTRU-
MENT... QUI... DÉTRUIRA... VOTRE NA-
TION... ET VOTRE... LIBERTÉ !

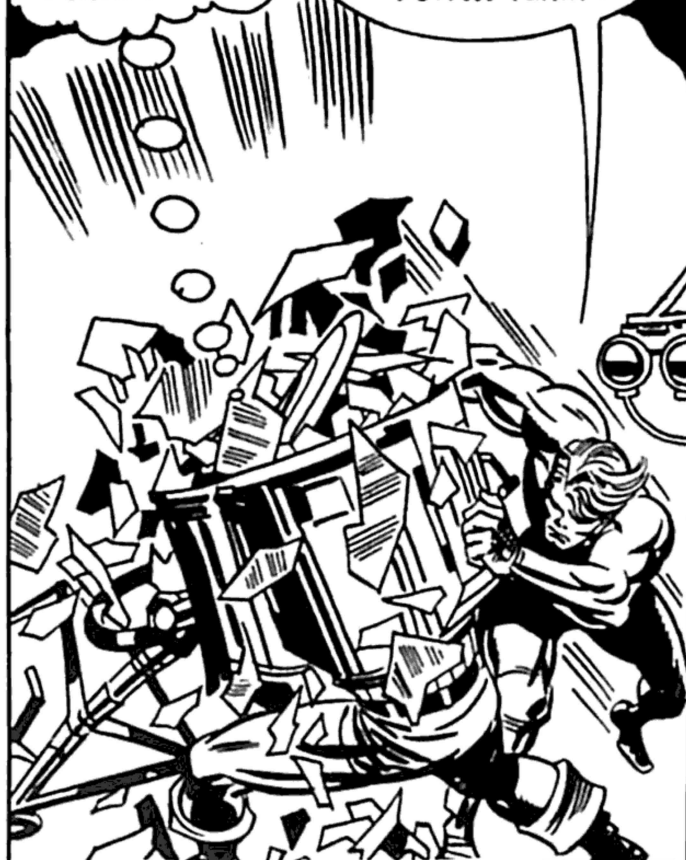


PAS TANT QUE
CAPTAIN AMERI-
CA VIVRA !



RIEN NE L'AFPECTE.
IL A DÉDAIGNÉ MON
COUP COMME S'IL
N'AVAIT JAMAIS
PORTÉ !

JE... NE... PEUX..
TARDER ... PLUS..
LONGTEMPS ! MAIN-
TENANT... LA FIN...
DOIT... VENIR !



SI... TU... NE... PEUX... BOUGER...
TU... NE ... PEUX... TE DÉFENDRE !

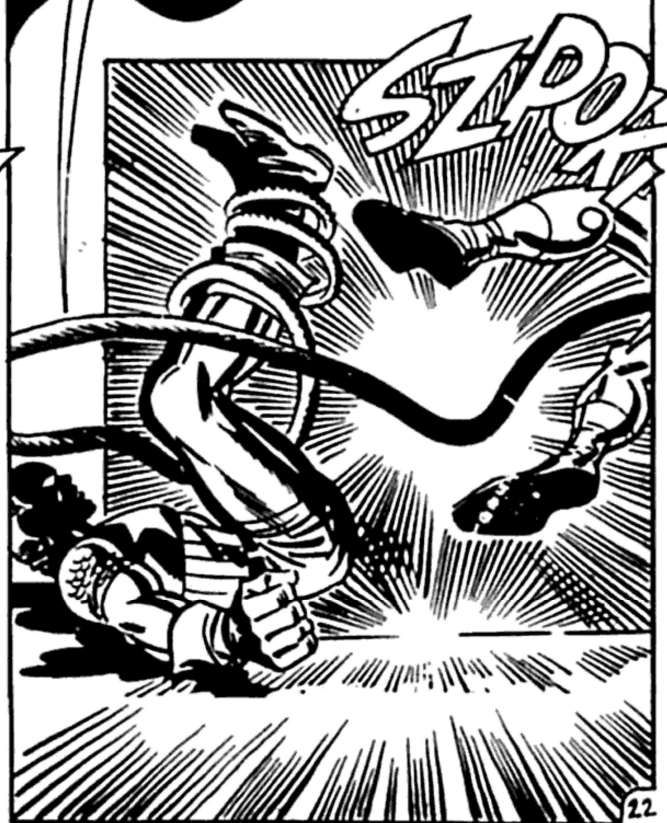
IL FAUT QUE JE ME DÉ-
GAGE... AVANT QU'IL PUIS-
SE SERRER CE NŒUD !



CE N'EST PAS SEULEMENT MA PER-
SONNE QUI EST EN JEU... MAIS LA
LIBERTÉ ELLE-MÊME ! UNE LIBERTÉ
QUI NE DOIT JAMAIS ÉCHOUER !



... ET N'ÉCHOUE-
RA JAMAIS !







IL FAUT QUE JE LE
POURSUIVE ! JE
NE PEUX PAS ME
PERMETTRE DE LE
LAISSER FILER
MAINTENANT !

CE NE SERA PAS NÉ-
CESSAIRE, CAPTAIN !
RESTEZ DONC OÙ
VOUS ÊTES !



VOUS !
DEPUIS COM-
BIEN DE TEMPS
ÊTES-VOUS
LÀ ?

JE VIENS D'ARRIVER !
J'AI PENSÉ QU' IL ÉTAIT
TEMPS DE FAIRE QUEL-
QUES VÉRIFICATIONS !
LA FORMULE QUE LES
AGENTS CHINOIS ONT VOLÉE,
NOUS LES AVONS LAISSÉ
L'AVOIR... PARCE QU'ELLE
N'AVAIT PAS ENCORE ÉTÉ
TESTÉE ! DE SORTE QU'ILS
NOUS ONT SERVI DE CO-
BAYES !



MAINTENANT, NOUS SAVONS QUE SON UTILI-
SATION N'EST PAS SÛRE ! LA RÉPLIQUE
L.M.V. CRAQUE QUAND LA TENSION EST
TROP FORTE !

JE VIENS JUSTE DE ME RAP-
PELER ! LES PRODUCTEURS...
ILS SONT TOUJOURS AU STU-
DIO ! NOUS DEVONS
LES PINCER !

BIEN SÛR !
MAIS RIEN
NE PRESSE !
ILS N'ONT
NULLE PART
OÙ SE SAU-
VER !



NOUS AVIONS L'ŒIL SUR EUX DEPUIS
DES MOIS... PARTICULIÈREMENT SUR
CELUI APPELÉ CYRIL ! IL S'AGISSAIT
SIMPLEMENT DE LUI LAISSER ASSEZ
DE CORDE !

L'UN D'EUX... A ESSAYÉ DE
ME SAUVER ! PEUT-ÊTRE
CELA PLAIDERAIT-IL EN SA
FAVEUR .

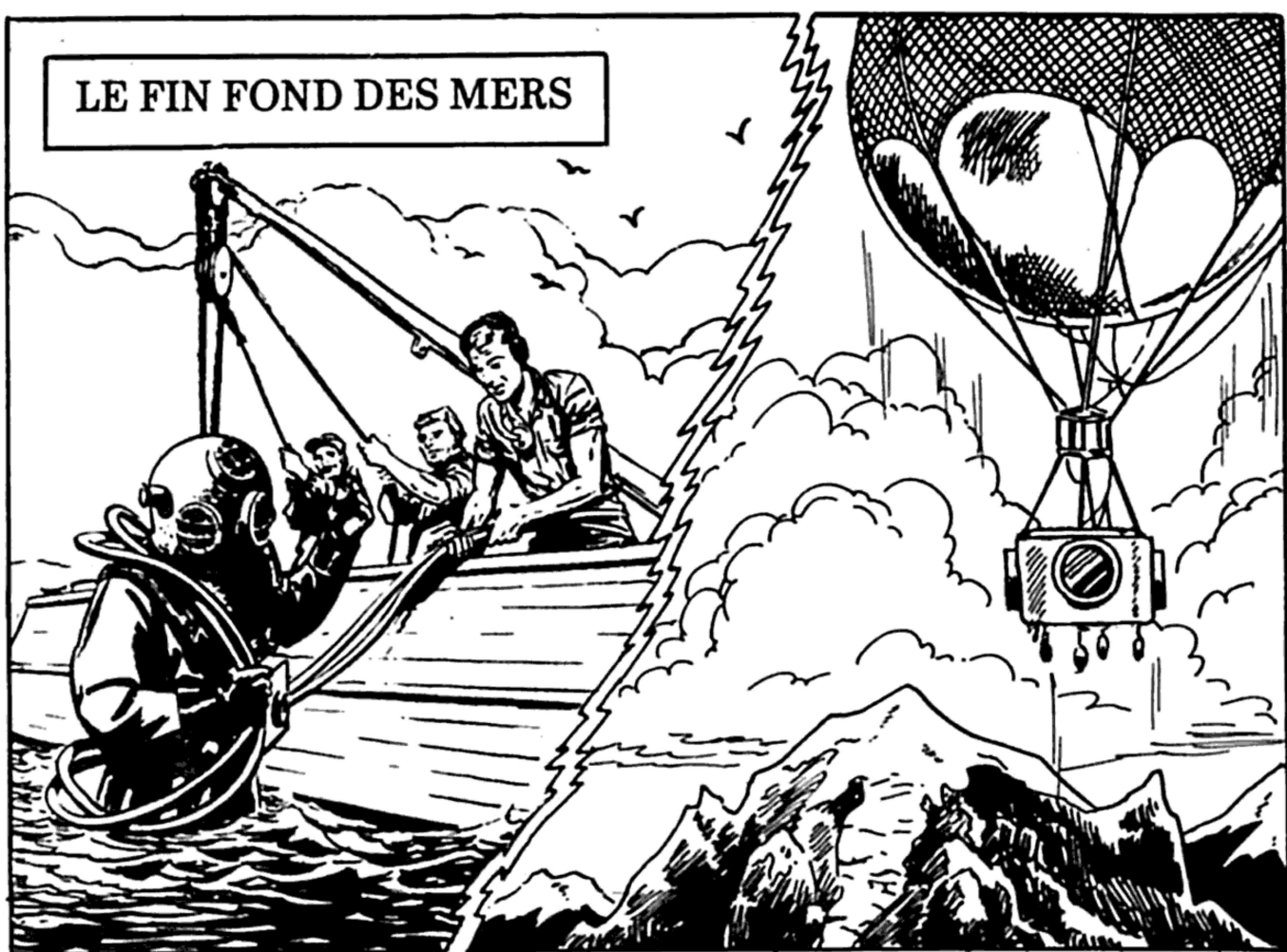
FIN



SI VOUS VOULEZ PARTIR À LA DÉCOUVERTE
DE LOINTAINES GALAXIES AVEC DES
EXPLORATEURS INTRÉPIDES, LISEZ

COSMOS

EN VENTE PARTOUT



Pendant des siècles et des siècles, l'homme rongea son frein devant l'impuissance où il se trouvait de connaître ce qui pouvait se passer dans le fond des mers. Les plongeurs les plus résistants ne pouvaient descendre qu'à des profondeurs qui n'excédaient pas quelques misérables mètres. Même l'apparition du scaphandre n'apporta que de maigres satisfactions à la curiosité humaine. On allait un peu plus bas et un peu plus loin... mais les grands fonds ? mais les profondeurs abyssales ? Que se passait-il réellement dans ce monde qui demeurerait fermé ? Était-il traversé par des courants mystérieux ? Était-il peuplé

d'animaux étranges ? De monstres comme, par exemple, ce fameux « serpent de mer » qui aux dires des navigateurs, apparaît de temps à autre, à la surface des océans ?

Comme beaucoup, un homme se posait ces questions. Il s'agissait d'un Suisse établi en Belgique où il professait à l'université de Bruxelles. Il s'appelait Auguste Piccard.

Ce savant commença... par le contraire. Il décida d'explorer non pas la mer mais le ciel. Il construisit un énorme ballon le F.N.R.S.I. muni d'une nacelle métallique étanche et qui, en août 1932, le transporta à une altitude, extraordi-

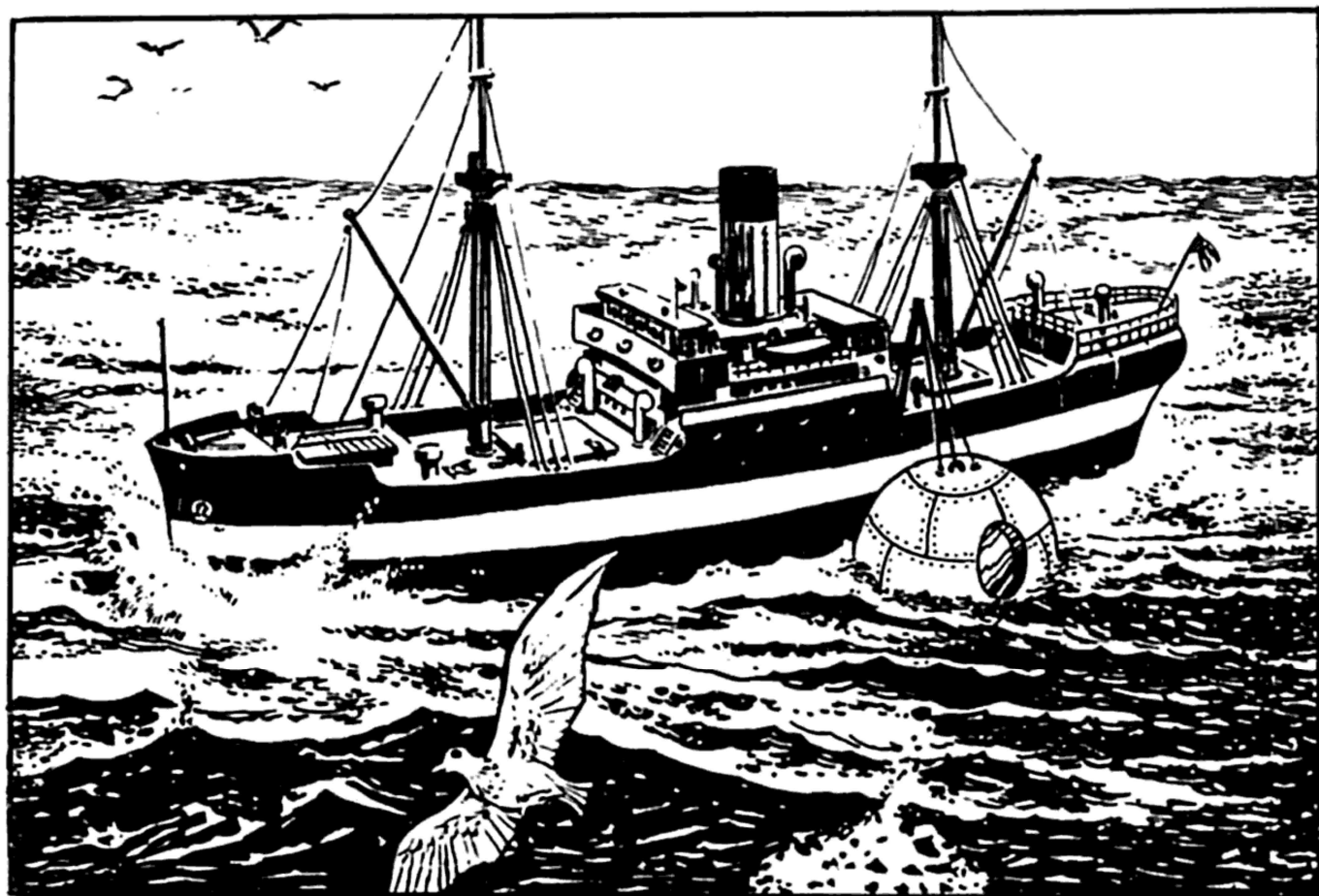
naire pour l'époque, de 16.770 mètres.

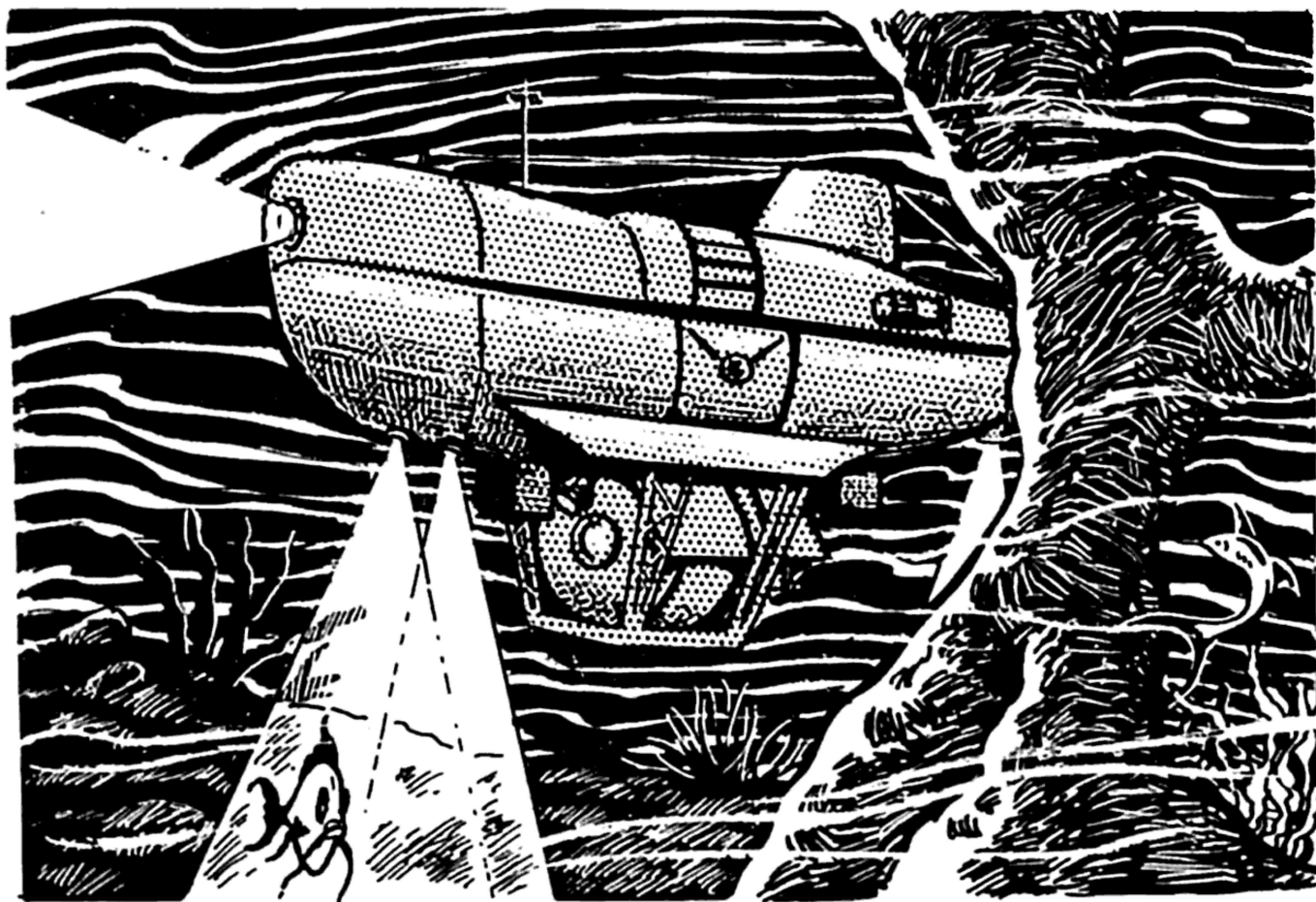
Mais, déjà, Auguste Piccard étudiait un autre appareil qui devait pouvoir s'immerger et gagner des profondeurs extraordinaires.

Comme on peut le penser, d'autres chercheurs avaient déjà essayé de descendre dans la mer. Ainsi, en 1934, un Américain nommé William Beebe, connu surtout pour ses observations zoologiques (sur les « paresseux » notamment) parvint à atteindre une profondeur de 923 mètres. Son procédé était relativement simple. Il avait fait rattacher à un navire porteur par de solides câbles d'acier une sphère métallique qu'on fit descendre peu à peu jusqu'à près d'un kilomètre. William

Beebe ouvrait la voie à un autre Américain, Otis Barton qui, par le même moyen atteignit, lui, 1730 mètres.

Mais ce type de nacelle ne possédait que des possibilités d'exploration limitées puisqu'il était tributaire du navire auquel il était rattaché. Auguste Piccard rêvait d'un submersible autonome même si, au départ, il gardait le contact avec un bateau de surface. Il construisit le bathyscape. Ce bâtiment se compose d'une partie flottante emplie d'essence d'aviation, plus légère que l'eau de mer. Sous ce flotteur est fixée une nacelle ou sphère dans laquelle l'équipage prend place. Pour la descente, l'appareil est alourdi par de la grenaille de fer contrôlée





par des électro-aimants sur batterie. En cas d'accident, de panne, le bathyscaphe peut se libérer rapidement et remonter automatiquement à la surface.

Bien entendu, la sphère est construite en un acier capable de résister aux énormes pressions de l'eau. Des hublots permettent à l'équipage d'observer, au moyen de puissants projecteurs le monde étrange qui les entoure. Précisons qu'un moteur de propulsion actionne l'appareil entier et lui permet de se déplacer horizontalement.

C'est le 30 septembre 1953 que, pour la première fois, l'appareil imaginé par Auguste Piccard descend à 3150 mètres dans le golfe de Naples pour atteindre, un

peu plus tard, 5.000 mètres. Mais auparavant, le professeur et son fils Jacques avaient dû procéder à des essais pas toujours couronnés de succès. La Marine Française qui allait, par la suite, s'illustrer dans le même domaine, avait même pris en compte le premier bathyscaphe construit en Belgique qui avait subi des avaries. Réparé et pourvu d'aménagements divers, cet appareil effectua des plongées records en plusieurs régions sous-marines.

Le 24 novembre 1959, Auguste Piccard, à bord du « Trieste » atteignait 6.000 mètres dans une fosse du Pacifique. Puis, avec une nouvelle sphère, beaucoup plus résistante, Jacques Piccard

et l'Américain Don Walsh parvenaient à se poser sur un fond marin de 10.916 mètres. C'est la profondeur la plus grande de tous les océans. Le record ne pourra donc plus être battu mais seulement égalé. Ce fond extrême se situe au large des îles Mariannes, en plein Pacifique.

Ainsi, grâce au bathyscaphe et à ses dérivés, l'homme peut enfin se livrer à des investigations étonnantes dans un monde qui lui était demeuré fermé. Il a là un champ d'exploration immense dont il est encore loin d'avoir percé tous les secrets mais dont il sait maintenant qu'il

les découvrira peu à peu. FIN (Arepi)



Echos

HERR SPAGHETTI

50 000 résidents de la province de Bolzano, à la frontière de l'Autriche, ont demandé à reprendre des noms allemands. Ils avaient tous été italianisés sous le régime de Mussolini.

CIRCULATION EN CHINE

La chine, ne dispose que de 6 500 km de routes carrossables. Et encore, le quart d'entre elles ne sont, à la saison des pluies, que des champs

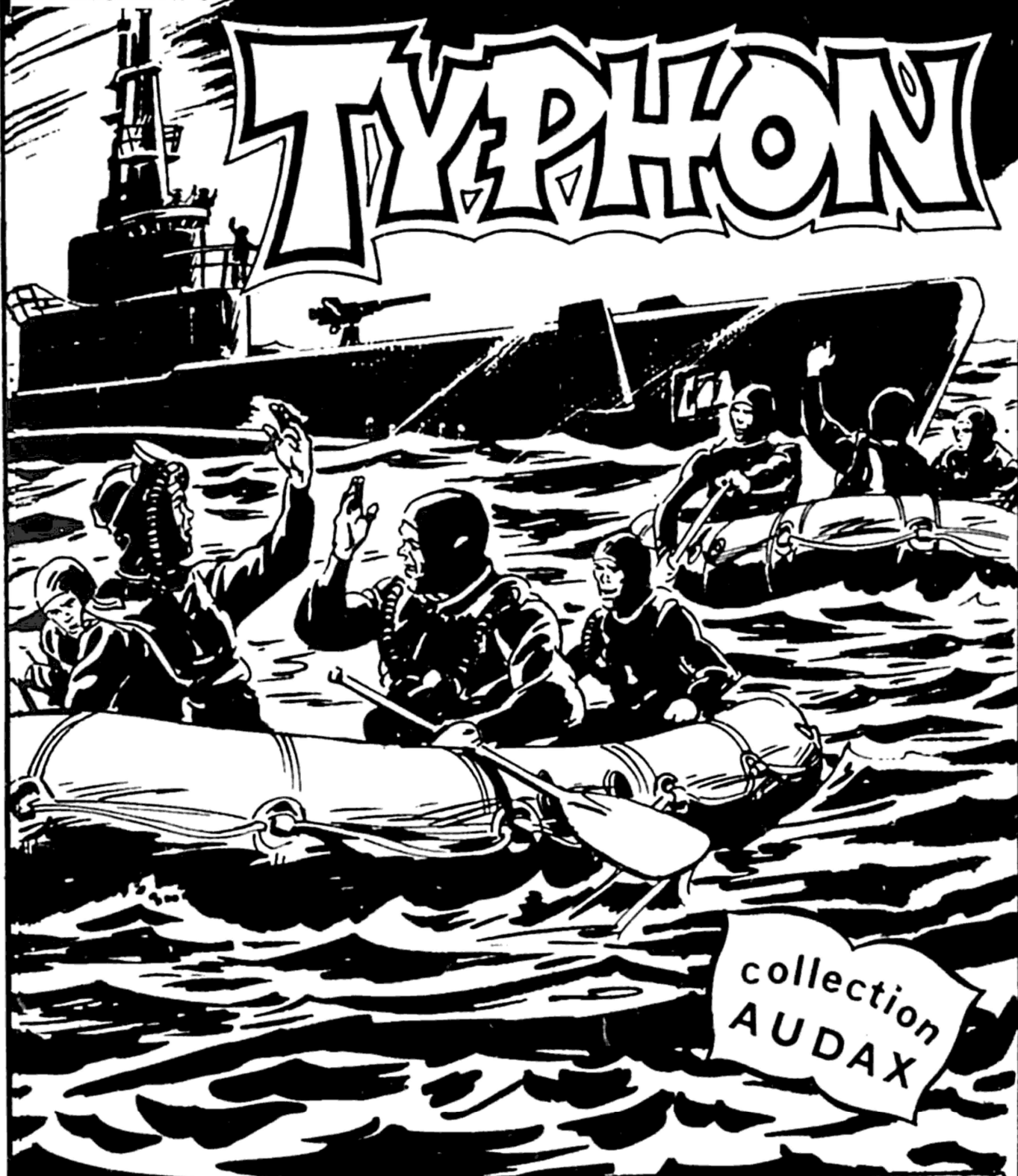
de boue et doivent être interdites aux camions de plus de 5 tonnes. Ceux-ci représentent cependant le gros du parc automobile chinois : 791 000 poids lourds, 31 850 voitures particulières (pour 650 millions d'habitants).

BONS D'ESSENCE

Il existe en U.R.S.S. un marché noir sur l'essence automobile, il est alimenté par le reliquat des bons d'essence des voitures officielles, ces bons sont revendus à moitié prix à des propriétaires de voitures.

DES HOMMES AU COURAGE INOUI ET À LA FOI
INEBRANLABLE VOUS ENTRAÎNENT DANS UN TOURBILLON
D'AVENTURES PASSIONNANTES. AUCUN OBSTACLE NE LES
REBUTE. ILS ÉVITENT AVEC ADRESSE LES EMBUSCADES
TENDUES PAR L'ADVERSAIRE. DÉCOUVREZ CES HÉROS
EN LISANT :

TYPHON



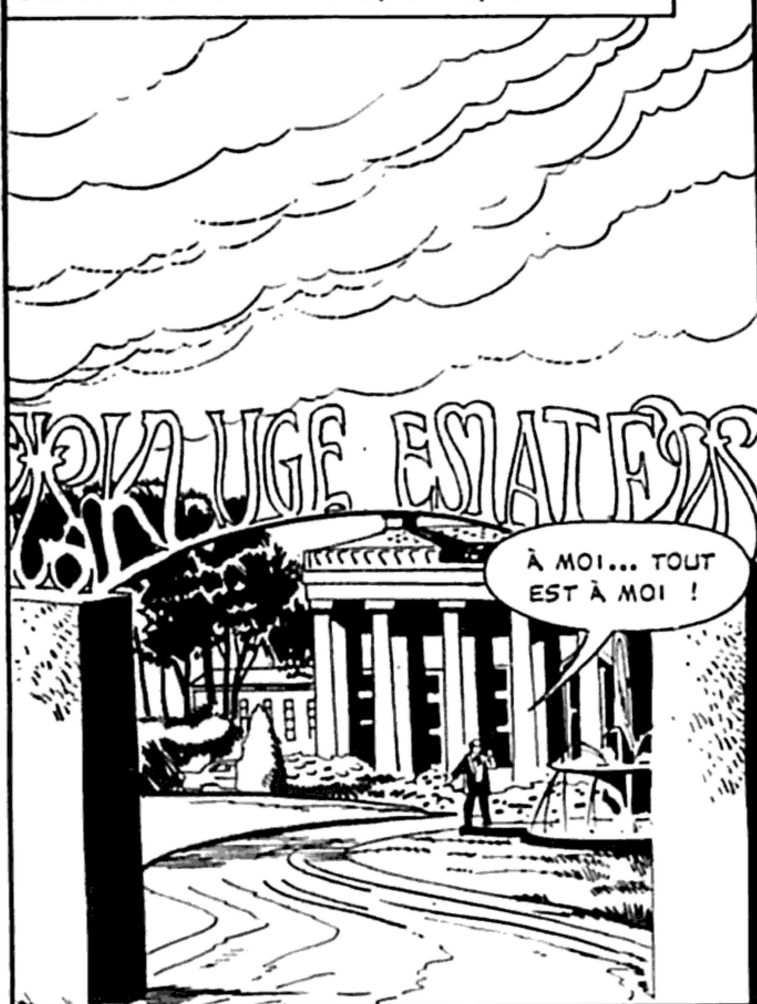
collection
AUDAX

UNE PUBLICATION DE BANDES DESSINÉES EN VENTE
CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

LE POUVOIR DE MIDAS!



SIMON KLUGE ÉTAIT RICHE, RICHE, RICHE !!!



MAIS IL AVAIT LE CŒUR SEC, SEC, SEC !

MONSIEUR, PUIS-JE AVOIR UN APRÈS-MIDI DE CONGÉ ? MA FEMME EST MALADE ET JE DOIS LA MENER À L'HÔPITAL.

LA SANTÉ DE VOTRE FEMME NE M'INTÉRESSE PAS. VOUS RESTEREZ ICI CET APRÈS-MIDI. SI VOUS SORTEZ, INUTILE DE REVENIR.



KLUGE, EN FAIT, ÉTAIT L'UN DES HOMMES LES PLUS DURS DE LA TERRE

JE VEUX VOUS ACHETER CE DOMAINE. JE PROJETTE DE LE TRANSFORMER EN PARKING.

ET ALORS ? CES JEUNES CHENAPANS N'AURONT QU'À SE CONTENTER DU RUISSEAU.

MAIS, MONSIEUR KLUGE, LE TERRAIN DE JEUX SERT À TOUS LES ENFANTS DU VOISINAGE. SANS LUI, ILS N'AURONT PLUS DE PLACE POUR JOUER.



MAIS TOUT CELA NE NOUS INTÉRESSE-RAIT PAS S'IL N'Y AVAIT EU UN AUTRE FAIT. SIMON KLUGE AVAIT UNE OBSESSION.

DEPUIS DES ANNÉES, JE SUIS HANTÉ PAR L'IDÉE QUE L'HISTOIRE DU ROI MIDAS EST PLUS QU'UNE LÉGENDE. JE LA CROIS RÉELLE.





CETTE EAU ENCHANTÉE
FERA DE MOI L'HOMME
LE PLUS RICHE DU
MONDE !

NON ! IL NE
FAUT PAS !



IL NE FAUT PAS
VOUS SERVIR
DU PUIITS ! IL
EST ENSORCE-
LÉ !

JE SAIS. ET C'EST PRÉ-
CISÉMENT POURQUOI IL
M'INTÉRESSE.

MAIS VOUS
NE COMPRE-
NEZ PAS...



JE RESTE ICI POUR
EMPÊCHER LES
GENS D'Y TREMPER
LEURS MAINS. CAR
QUICONQUE REÇOIT
LE POUVOIR DU ROI
MIDAS PARTAGE LE
MÊME DESTIN ET
LE REGRETTE AUS-
SITÔT.

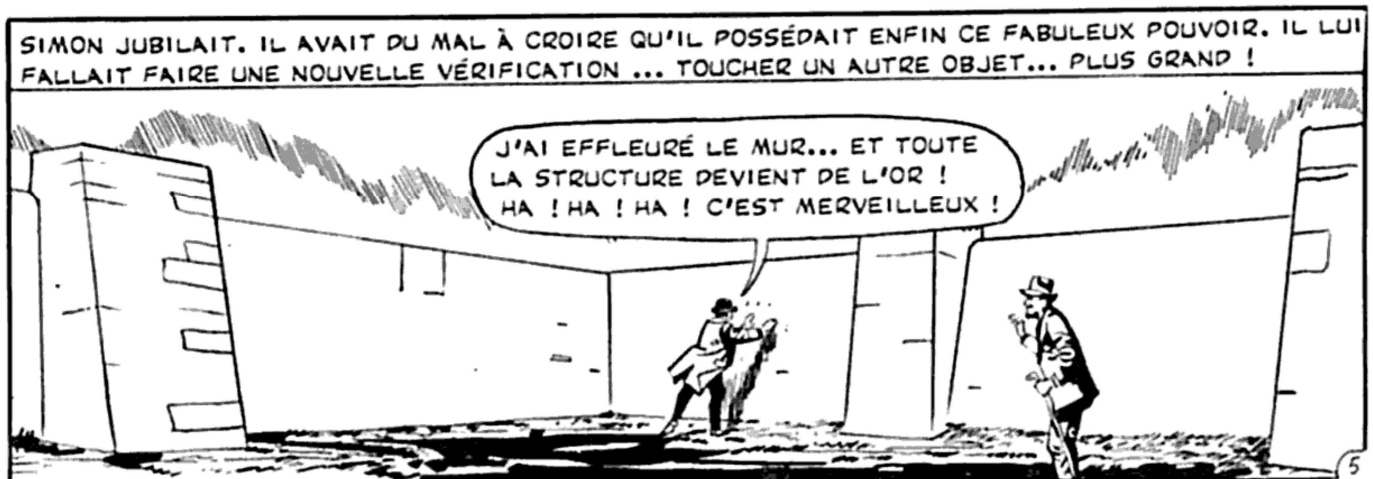
CE SONT TOUS DES
IMBÉCILES. MOI, JE
SAIS COMMENT CON-
JURER LE MAUVAIS
SORT. MAINTENANT,
ÉCARTEZ-VOUS.



NON ! NON ! DANS VOTRE
PROPRE INTÉRÊT, JE
VOUS EN PRIE... NE TOU-
CHEZ PAS À L'EAU MA-
GIQUE !

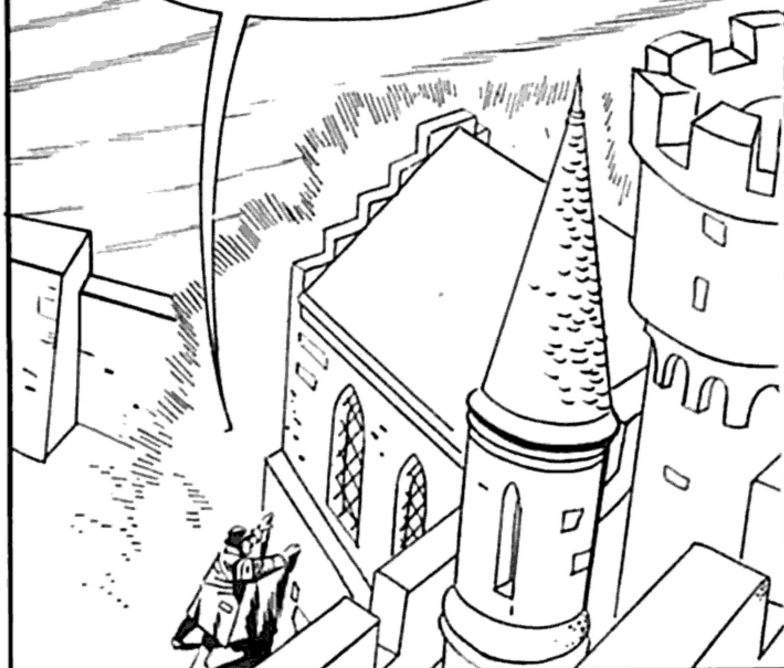
LÂCHEZ-MOI,
VIEIL IDIOT !



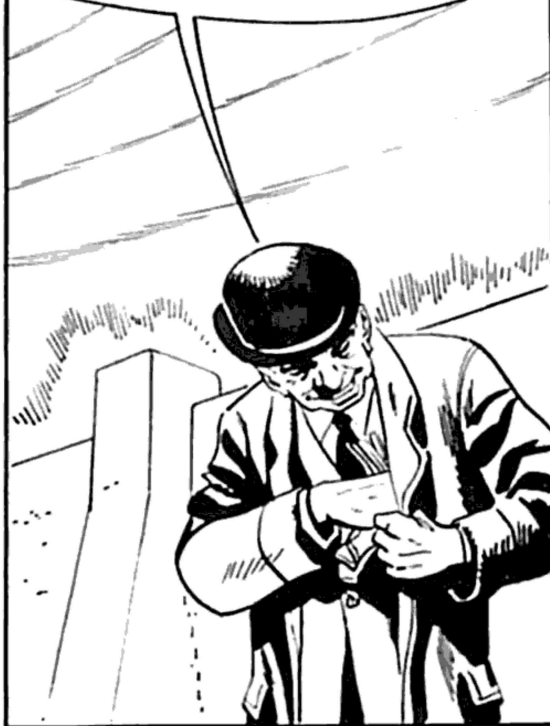


RIANT COMME UN FOU, SIMON SE PRÉCIPITA VERS LE CHÂTEAU LUI-MÊME ET APPUYA SES PAUMES SUR LE PUISSANT ÉDIFICE.

IL RÉPOND À MON CONTACT...
AU CONTACT DU ROI MIDAS.
JE PUIS TOUT TRANSFORMER
EN OR ! TOUT !



ET PARCE QUE JE SUIS MALIN,
CE POUVOIR FANTASTIQUE NE
SERA JAMAIS UN HANDICAP POUR
MOI. CAR IL ME SUFFIRA DE MET-
TRE UNE PAIRE DE GANTS QUAND
JE TOUCHERAI QUELQUE CHOSE QUE
JE NE VEUX PAS CHANGER EN OR !



2

EN PORTANT DES
GANTS, MES MAINS
N'ENTRERONT PAS
EN CONTACT AVEC
CE QUI DOIT RES-
TER INTACT, COMME
LA NOURRITURE !
JE PUIS... JE...
QUE... QUE SE
PASSE-T-IL ?



LES GANTS SE
SONT TRANSFOR-
MÉS EN OR ! ET
IL EN EST DE
MÊME POUR
TOUT CE QU'ILS
TOUCHENT.
JE N'AVAIS PAS
PENSÉ À ÇA ! CE
FUT UNE ERREUR
FATALE !



COMMENT PREN-
DRAI-JE DE LA
NOURRITURE !
COMMENT POUR-
RAI-JE ME GRAT-
TER ? TOUCHER
QUOI QUE CE
SOIT ? COM-
MENT ?



IL N'Y A PAS DE RÉ-
PONSE ! PAS D'ISSUE !
GLUPS, LE POUVOIR MAU-
DIT DE MIDAS A FAIT
UNE AUTRE VICTIME !



DES HOMMES VOLONTAIRES ET COURAGEUX LUTTENT DE TOUTES LEURS FORCES POUR LA VICTOIRE. ILS VIVENT DES AVENTURES EXTRAORDINAIRES, PLEINES D'IMPREVU ET SURMONTENT TOUS LES OBSTACLES POUR MENER A BIEN LEUR MISSION. DES PÉRIPÉTIES DE TOUTES SORTES VOUS ATTENDENT DANS



UNE PUBLICATION DE BANDES DESSINÉES EN VENTE
CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX



Il est intéressant, on le conçoit de pouvoir connaître quel était le jour de la semaine pour une date donnée. Il existe un certain nombre de calendriers dits perpétuels, présentés sous la forme de tableaux. Ils nécessitent des recherches et des reports le plus souvent embrouillés ; aussi nous avons fait un petit travail, qui permettra, à l'aide d'un

calcul facile, de trouver ce renseignement, pour toute l'ère chrétienne. Mais comme pour les calculs on est obligé d'employer diverses bases, nous croyons devoir les expliquer, car on ne sert que de ce qu'on connaît bien.

Nous allons terminer en indiquant un moyen facile de trouver quel était le jour de la semaine pour une époque quelconque (passée ou future).

1° On divise le millésime de l'année par 4 ;

2° On ajoute le nombre trouvé (sans fractions) au millésime ;

3° On ajoute au total le nombre de jours écoulés depuis le 1^{er} janvier ;

4° On ôte de ce dernier total le nombre indiqué au tableau A ;

5° On divise le résultat par 7 ;

6° On ne tient pas compte du quotient et on ne s'occupe que du reste de la division ;

7° Ce reste indique le jour de la semaine suivant le tableau B.

TABLEAU A

Avant 1582	ôter	2
De 1583 à 1700	—	12
De 1701 à 1800	—	13
De 1801 à 1900	—	15
De 1901 à 2000	—	15

TABLEAU B

1 dimanche
2 lundi
3 mardi
4 mercredi
5 jeudi
6 vendredi
0 samedi

EXEMPLE : Quels jours de la semaine étaient le 30 juin 1900, et le 23 avril 1906 ?

On pose $1900 : 4 = 475$.

Du 1^{re} janvier au 30 juin, il s'est écoulé 181 jours.

Donc : nous additionnons le millésime, le résultat de la division par 4 et le nombre de jours écoulés soit : $1900 + 475 + 181 = 2556$, nous ôtons le nombre indiqué au tableau A pour le millésime 1900, soit 15, il reste 2541 qui divisé en 7 égale 363, et la divi-

sion n'a pas de reste, donc le 30 juin 1900 était un samedi, suivant le tableau B.

On pose $1906 : 4 = 476$.

Du 1^{er} janvier au 18 décembre, il s'est écoulé 352 jours.

Donc :

$$1906 + 476 + 352 = 2734$$

$$2734 - 15 = 2719$$

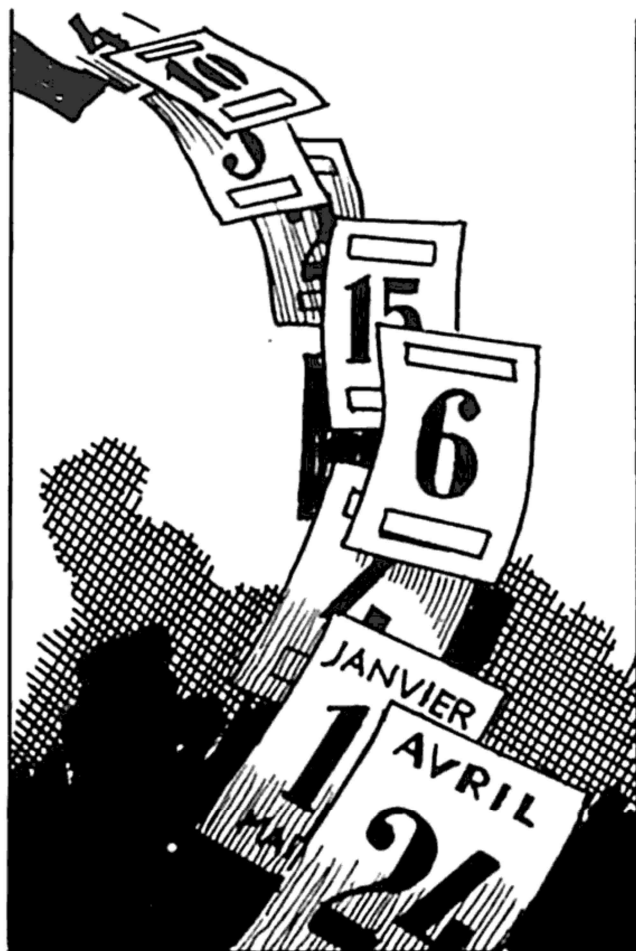
$$2719 : 7 = 388,$$

reste 3 ; le 18 décembre 1906 était un mardi.

Ce qu'il est facile de vérifier.

(V. L.)

FIN



THOR!

le Piège de Pluton

LE PUISSANT THOR S'EST ENFIN RACHETÉ AUX YEUX DE SON ROYAL PÈRE, ODIN, EN BATTANT L'AFFREUX SEIDRING MAIS MÊME UN DIEU PEUT ÊTRE BLESSÉ PAR DES DÉCHARGES D'ÉNERGIE FONDAMENTALE TELLES QUE CELLES LANCÉES SUR LE JUSTICIER IMMORTEL PAR SON ADVERSAIRE DÉSESPÉRÉ.

QUE LE SILENCE RÈGNE !
LE DIEU DU TONNERRE DOIT SE REPOSER ! PAR ORDRE DE L'IMPÉRIAL ODIN !

IL DORT !
C'EST PARFAIT.
BIENTÔT LA FORCE
QUI LUI EST NATUREL-
LE RÉINTÉGRERA SON
NOBLE CORPS !

TEXTES : STAN LEE
DESSINS : JACK KIRBY.

PEU APRÈS, LA PLUS HAUTE PRÉSENCE DU ROYAUME CÉLESTE PÉNÈTRE DANS LA CHAMBRE SÉVÈREMENT GARDÉE.

COMMENT VA MON
FILS BIEN-AIMÉ, DOCTEUR ?

IL A FRÔLÉ LES
PORTES DU SOMMEIL
ÉTERNEL, SEI-
GNEUR ODIN...

MAIS LA PUISSANCE PRODI-
GIEUSE DE SES MEMBRES, ALLIÉE
AU COURAGE INCOMPARABLE DE SON
ESPRIT AURA TÔT FAIT DE LE
RENDRE À VOTRE AFFECTION,
SIRE !



DANS UN ACCÈS DE RAGE ROYAL QUE
JE REGRETTERAI JUSQU'À LA FIN DES
TEMPS, JE L'AVAIS PRIVÉ D'UNE PAR-
TIE DE SON POUVOIR.

Ô, ACTE IRRÉFLÉCHI ! DÈS QU'IL OU-
VRIRA LES YEUX, CE POUVOIR LUI SERA REN-
DU... AUSSI SÛR QUE LE CIEL EXISTE !



MAIS MAINTENANT, JE DOIS M'OCCUPER DE
L'INFÂME PERSONNAGE QUI A COMMIS UN ACTE
DE TRAHISON ENVERS LE ROYAUME D'OR !
EN ROUTE POUR LE TRIBUNAL !







MAIS MAINTENANT REPORTONS NOTRE ATTENTION SUR LA PLANÈTE TERRE OÙ NOUS RETROUVONS LE PUISSANT HERCULE VISITANT UN PLATEAU DE CINÉMA SPÉCIALEMENT AMÉNAGÉ DERRIÈRE LES GRILLES DES STUDIOS STARDUST.



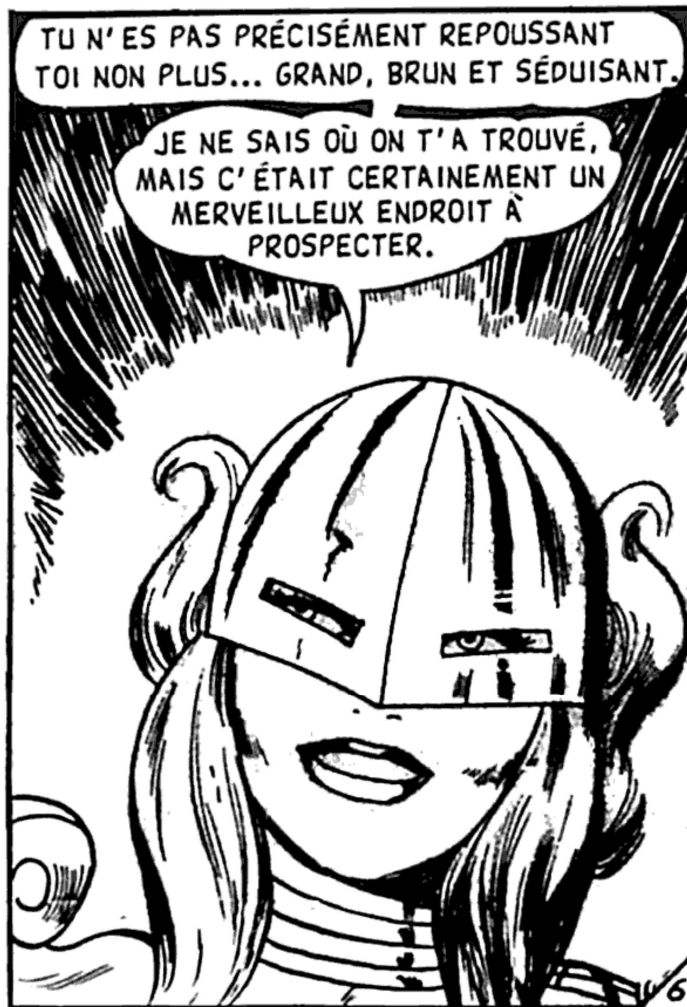
BRAVO POUR LE TRAVAIL ! C'EST FANTASTIQUE QUE DES MORTELS PUISSENT CRÉER UN DÉCOR QUI RESSEMBLE TANT À MON OLYMPE NATAL !

CONTINUE SUR CETTE LANCÉE, HERCULE ! À T'ENTENDRE, ON TE PRENDRAIT VRAIMENT POUR LE FILS DE ZEUS.

O.K. LES AMIS ... ON ARRÊTE !... C'EST L'HEURE DE LA PAUSE CAFÉ.



3



6







LA ! ELLES BONDISSENT DES TROUÉES
DANS LA GLACE POUR CHERCHER LEUR NOUR-
RITURE À LA SURFACE. JE CHOISIS LA
PLUS GROSSE.

PHOON!

MAIS L'IMMORTEL AUX CHEVEUX D'OR EST EN
CORE PLUS FAIBLE QU'IL NE LE CROIT ET, EN
APPUYANT SUR LA GACHETTE, IL DÉVIE.

PAR LA BARBE
D'ODIN, J'AI RATÉ
MON COUP !

LES POIS-
SONS SONT FU-
RIEUX ! VOYEZ
... ILS ATTA-
QUENT !

SEIGNEUR BALDER ! VOUS
DEVEZ PROTÉGER NOTRE NOBLE
PASSAGER JUSQU'À CE QUE
LE DANGER SOIT ÉCARTÉ !

NE CRAINS RIEN,
PILOTE. J'Y VEILLE.

CRASH

RRRRRR

ARRIÈRE, DÉMON AU CŒUR NOIR
VENU DES PROFONDEURS GLACÉES !
AUCUN MAL NE SERA FAIT AU
DIEU DU TONNERRE TANT QUE
BALDER SERA LÀ.

RRRAK!

SAUVE-TOI, MON
AMI !

BIEN QUE MA FORCE NE PUISSE
CONCURRENCER LA PLEINE
ÉTENDUE DE LA VÔTRE, PUISSANT
SEIGNEUR... BALDER EST UN
GUERRIER NÉ !

TU AS RÉUSSI ! TU L'AS
CHASSÉ DU BATEAU AU PREMIER
COUP !

MAINTENANT, PILOTE... PARTONS !
NOUS N'AVONS QUE FAIRE ICI !

VOUS ÊTES ENCORE TROP
FAIBLE POUR UN TEL SPORT,
VAILLANT THOR !

C'EST VRAI, FIDÈLE COMPAGN-
NON ! MAIS MA FORCE REVIENT
À CHAQUE MINUTE QUI PASSE.

BIENTÔT, BALDER ... BIENTÔT
JE SERAI LE DIEU DU TONNERRE
DE FAIT AUSSI BIEN QUE DE NOM.
ET ALORS... QU'HERCULE PREN-
NE GARDE !

PENDANT QUE THOR MENTIONNE LE NOM DU HÉROS DE L'OLYMPE...

MAINTENANT,
PARE ET POUSSE !
AH... À L'ATTA-
QUE !

J'AI L'IMPRES-
SION QUE VOUS PRE-
NEZ GRAND PLAISIR AU
SPECTACLE QUE J'AI
PRÉPARÉ POUR VOUS,
HERCULE.

C'EST UN TABLEAU
MINEUR D'UNE DES
SCÈNES DE BATAILLE
AMAZONIENNES QUE
NOTRE ÉPOPÉE DÉ-
PEINDRA.

AHHH ! UNE TELLE AR-
DEUR ! UN TEL ESPRIT !
UNE TELLE VIGUEUR ! LA
REINE DES FEMMES GUER-
RIÈRES EST VRAIMENT
EXCEPTIONNELLE !



OH, AVANT QUE J'OUBLIE... VOLEZ-
VOUS SIGNER CE CONTRAT ? SIMPLE FORMA-
LITÉ, NATURELLEMENT. UN PETIT DÉTAIL
À RÉGLER RAPIDEMENT.

MAIS QUELLE EST CETTE SOTTISE ?
LE TEXTE DIT QU'HERCULE DOIT RÉGNER
SUR L'ENFER... POUR L'ÉTERNITÉ !



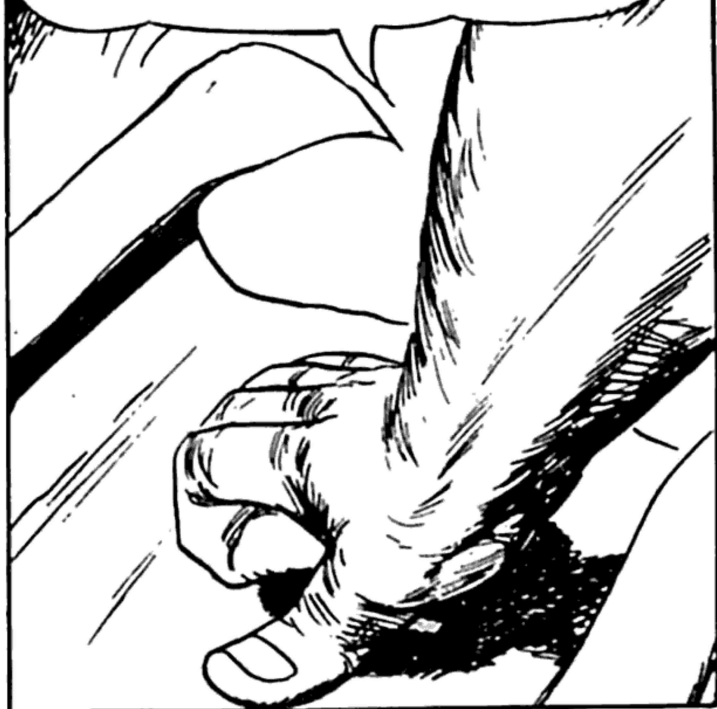
OH, NE LE SAVIEZ-VOUS PAS ? C'EST
LE THÈME DE NOTRE FILM ! LE PUISSANT
HERCULE N'A SÛREMENT PAS PEUR
DE SIGNER ?

SUIVANT LE SCÉNARIO, TU
CONQUIERS L'ENFER ENTIER...
EN ÉCRASANT PLUTON AU COURS
D'UNE BATAILLE ! ET JE RES-
TERAI TOUT LE TEMPS À TES
CÔTÉS.

HMMM ! VOILA UNE PERS-
PECTIVE ALLÉCHANTE !



ASSEZ PARLÉ ! HERCULE A APPOSÉ
SON EMPREINTE ! LE PACTE EST SCELLÉ !



J'AI GAGNÉ ! APRÈS TOUS CES SIÈ-
CLES... TU AS SIGNÉ DE TON PLEIN GRÉ.

UN CONTRAT OLYMPIEN...
QUI NE PEUT ÊTRE ANNU-
LÉ. JE SUIS LIBRE... EN-
FIN JE SUIS LI-
BRE !

TA VOIX...
TON ALLURE...
ELLES ONT
CHANGÉ !



EN EFFET ! PERMETS-MOI D'ÔTER
CES LUNETTES ET REGARDE-MOI, HERCULE
... DANS LES YEUX ! PLONGE TON RE-
GARD DANS LE MIEN... ET DIS-MOI
CE QUE TU VOIS.

TOI ! PLUTON...
ROI DES ENFERS !

À MON TOUR,
HOMME DE L'OLYMPE !



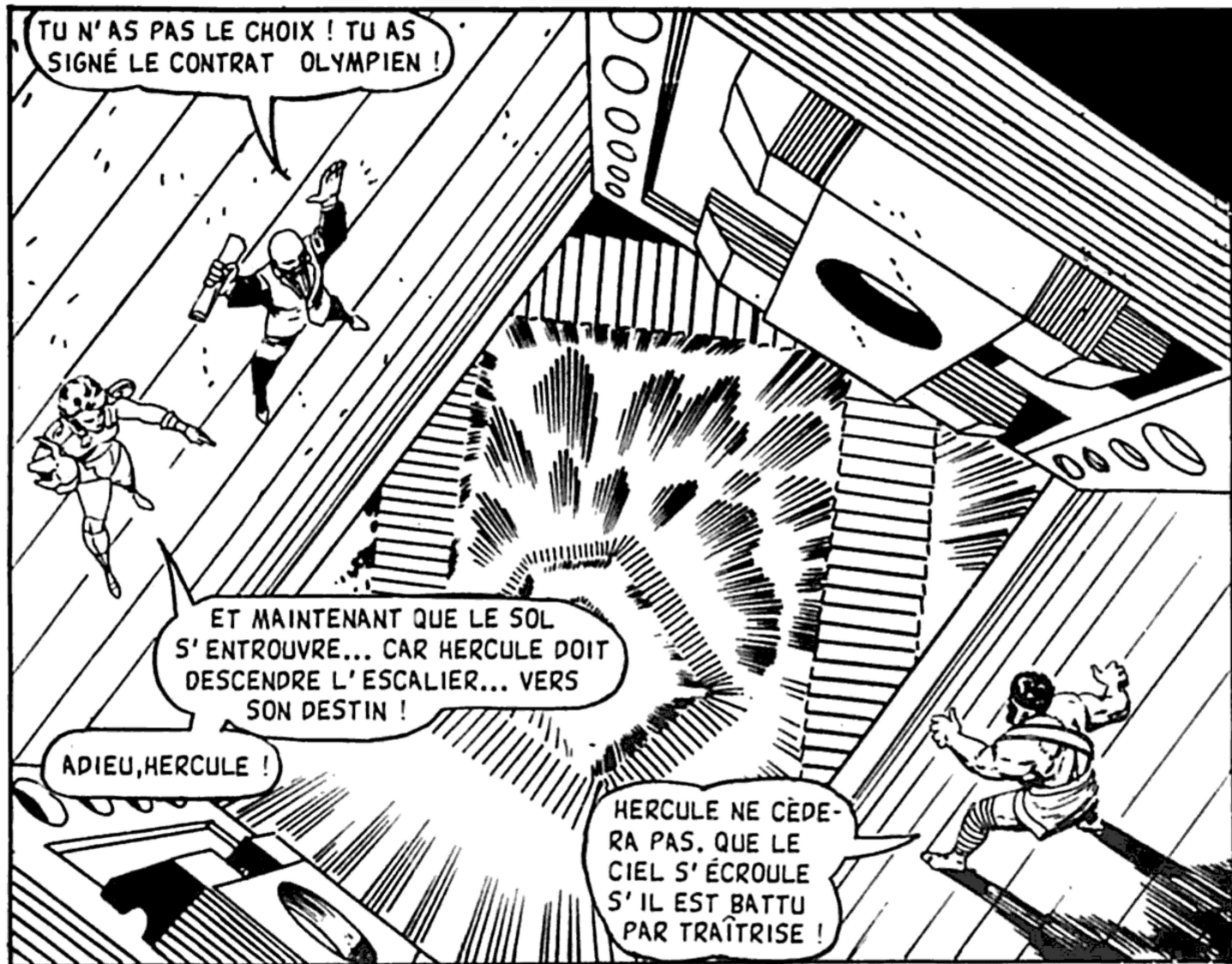
HIPPOLYTE... REINE DES AMAZONES !
AINSI CE N'ÉTAIT PAS DE LA COMÉDIE !

NON, HERCULE... JE SUIS HIPPOLYTE...
JE SUIS CELLE QUE TU AS BAFOUÉE IL Y
A BIEN LONGTEMPS... CELLE QUI A JURÉ
DE PRENDRE SA REVANCHE !

TU ES FAIT, HERCU-
LE ... TE VOILÀ
CONDAMNÉ À RÉ-
GNER SUR L'EN-
FER MAUDIT...
POUR TOUJOURS !

NON ! PAS
MOI ! PAS LE
FILS DE ZEUS !





QUE VOUS SOYEZ TITANS OU TROLLS...
DÉMONS OU AUTRE CHOSE... LE FILS DE
ZEUS NE CRAINT PERSONNE !!



QUOI ? ! ! UNE NOUVELLE ARME
LANCÉE CONTRE LE PRINCE DE LA
PUISSANCE ? ? ! !

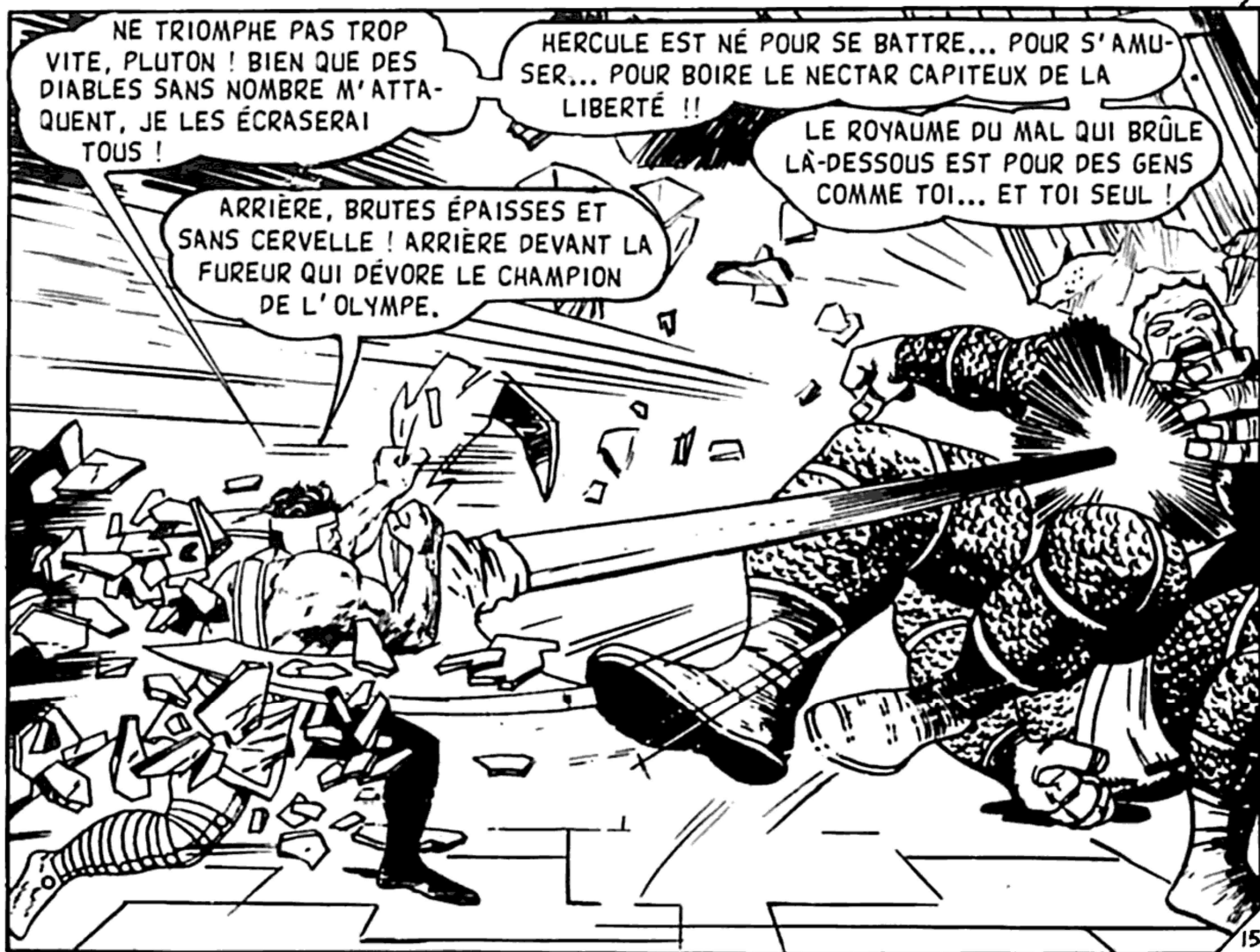


NE TRIOMPHE PAS TROP
VITE, PLUTON ! BIEN QUE DES
DIABLES SANS NOMBRE M'ATTA-
QUENT, JE LES ÉCRASERAI
TOUS !

HERCULE EST NÉ POUR SE BATTRE... POUR S'AMU-
SER... POUR BOIRE LE NECTAR CAPITEUX DE LA
LIBERTÉ !!

ARRIÈRE, BRUTES ÉPAISSES ET
SANS CERVEILLE ! ARRIÈRE DEVANT LA
FUREUR QUI DÉVORE LE CHAMPION
DE L'OLYMPÉ.

LE ROYAUME DU MAL QUI BRÛLE
LÀ-DESSOUS EST POUR DES GENS
COMME TOI... ET TOI SEUL !



PENDANT CE TEMPS, DANS L'ÉTINCELANT ASGARD, LE PUISSANT THOR JOUTE COMME UN MAÎTRE, TANDIS QUE SA FORCE REVIENT À UNE VITESSE VERTIGINEUSE.

ALORS, UN MIRACLE S'EST PRODUIT !

THOR A DÉPLACÉ
UNE MONTAGNE !

Ô, INSTANT D'INFÂ-
MIE ! QUI AURAIT JA-
MAIS CRU CELA POSSI-
BLE ??? QUI... GLUGGG !

À L'ATTAQUE, VAILLANT VOLSTAGG !!
PRENDS GARDE À TES DÉFENSES !

TU DOIS PLAISANTER,
DIEU DU TONNERRE !

VOLSTAGG EST UN
ROC... UNE MONTA-
GNE... QUE PERSON-
NE NE PEUT ÉBRAN-
LER !



PEU APRÈS, LE PLUS ROYAL DES IMMORTELS
ENTRE DANS LA SALLE DE JOUTE.

MON CŒUR SE RÉJOUIT... CAR LE
DIEU DU TONNERRE A PLEINEMENT
RECOUVRÉ SON POUVOIR INCOMPA-
RABLE.

TRÈS HONORÉ
PÈRE...

... TON FILS IM-
PLORE UNE FAVEUR.

JE T'ÉCOUTE !

NOBLE SIRE, PERMETS-MOI DE RE-
TOURNER SUR TERRE !! CAR JAMAIS MON
HONNEUR NE ME SERA RENDU... JAMAIS
MON CŒUR NE CONNAÎTRA DE TRANQUIL-
LITÉ... JUSQU'À CE QUE JE ME SOIS
RACHETÉ... EN ME BATTANT CONTRE
LE FILS DE ZEUS.



JE SAIS LA COLÈRE QUI GRONDE EN TOI ET JE T'AUTO-RISE À PARTIR ! J'AI DIT !

ET TOUJOURS... OÙ QUE SOIT LE DIEU DU TONNERRE, LA BÉNÉDICTION D'ODIN LE SUIVRA.



SI VOS YEUX MORTELS AVAIENT SCRUTÉ LE CIEL À CE MOMENT, VOUS AURIEZ CRU VOIR UNE COMÈTE DE FEU FILANT VERS LA TERRE...

... MAIS UN VÉRITABLE ASGARDIEN AU-RAIT SU QU'IL S'AGISSAIT DE THOR, VOYAGEANT COMME SEUL UN IMMORTEL PEUT LE FAIRE !



GUIDÉ PAR SON MAILLET ENCHANTE, LE PUISSANT JUSTICIER EST AUSSITÔT TRANSPORTÉ À L'ENDROIT OÙ NOUS AVIONS LAISSÉ HERCULE...

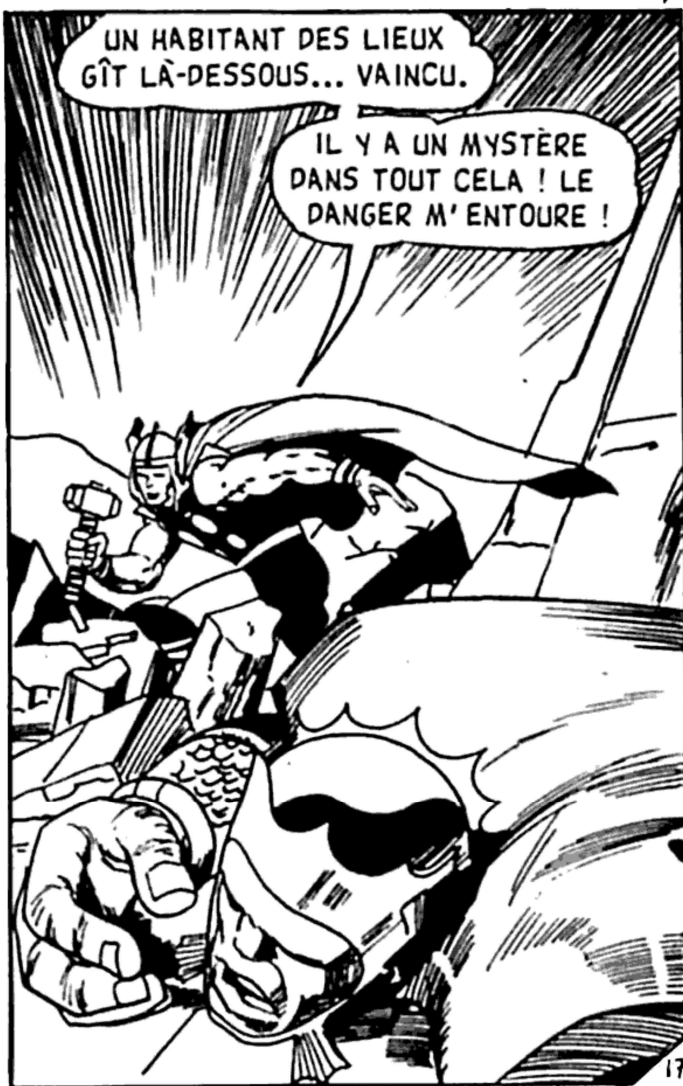
LA CAPITALE MONDIALE DU CINÉMA EST COMPLÈTEMENT DÉVASTÉE !

LE TITAN DE L'OLYMPE EST-IL L'AUTEUR DE CETTE DESTRUCTION ? OU A-T-ELLE UNE AUTRE ORIGINE ?



UN HABITANT DES LIEUX GÎT LÀ-DESSOUS... VAINCU.

IL Y A UN MYSTÈRE DANS TOUT CELA ! LE DANGER M'ENTOURE !



ENFIN... ATTIRÉ PAR LE BRUIT ASSOUDISSANT DU COMBAT, LE DIEU DU TONNERRE Fonce sans HÉSITATION JUSQU'À CE QUE...

DES TROUPES DE
L'ENFER... ATTAQUANT
HERCULE !

QUEL QUE SOIT LE MOTIF,
MON SANG NE FAIT QU'UN TOUR
À LA VUE D'UN AFFRONTE-
MENT SI INÉGAL !

TAS DE BANDITS ! MAL-
GRÉ VOTRE NOMBRE, MA MAS-
SE VOUS ÉCRASERA TOUS !





HERCULE NE CONTINUERA PAS À SE BATTRE SEUL !

CEUX QUI L'ASSAILLENT SI LÂCHEMENT VONT APPRENDRE À CONNAÎTRE LE MARTEAU DE THOR !

LE DIEU DU TONNERRE ! RECU-LE, ASGARDIEN ! TU N'AS PAS LA FORCE DE LUTTER CONTRE CES TYPES !



VOILÀ DES PAROLES QUE TU NE PRONONCERAS PLUS JAMAIS, OLYMPIEN !

REGARDE, ESPÈCE DE FANFARON... REGARDE CE DONT EST CAPABLE LE FILS D'ODIN !



TA PUISSANCE... TA VALEUR... SONT DIGNES D'HERCULE LUI-MÊME.

POURQUOI NE T'ES-TU PAS BATTU DE CETTE MANIÈRE LA DERNIÈRE FOIS QUE NOUS NOUS SOMMES AFFRONTÉS ?

NOUS EN DISCUTERONS QUAND LE TERRAIN SERA DÉBLAYÉ !





NOUS EMBARQUONS POUR LE PLUS GRAND DES VOYAGES... NOUS ALLONS VERS LE FABULEUX OLYMPE... AFIN DE RENCONTRER LE REDOUTABLE ZEUS LUI-MÊME.



LAISSONS LES PRINCES IMMORTELS SE BATTRE... LEUR CAUSE EST VOUÉE À L'ÉCHEC.

AVEC TOUS LES POUVOIRS OBSCURS DE L'ENFER À MA DISPOSITION, LE VAINQUEUR NE PEUT ÊTRE QUE... PLUTON ! ET MAINTENANT PARTONS !



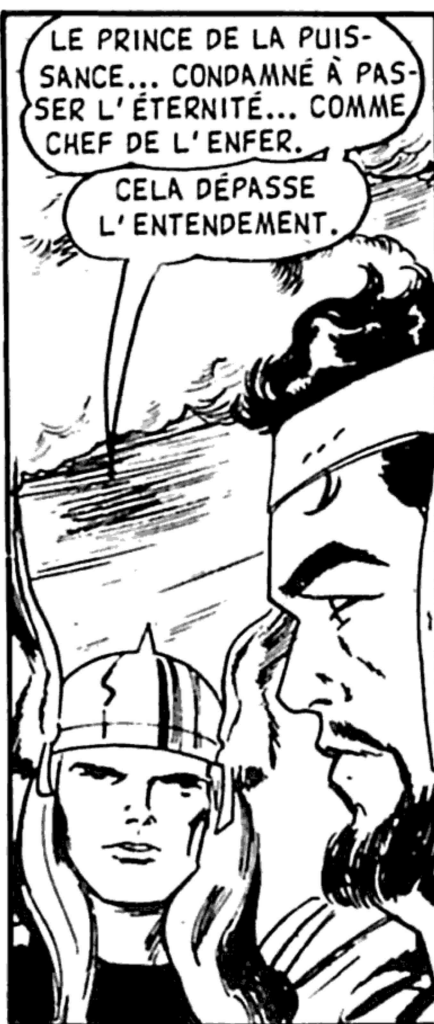
AS-TU VU, ASGARDIEN ? CE BANDIT ET SA COMPLICE SE SONT ENFUI !

LA VICTOIRE EST À MOI !

ATTENDS D'ABORD QUE NOUS AYONS RÉGLÉ NOS COMPTES, GROS VANTARD !

MAIS POUR L'INSTANT... STOPPE LA CHUTE DE CETTE COLONNE !





NE JOUEZ PAS AVEC LE FEU

MAIS PLUTÔT LISEZ

FEU

Une publication AUDAX en bandes dessinées en vente chez tous les marchands de journaux.

APRÈS LA 1^{ère} GUERRE ATOMIQUE
MONDIALE, HERCULE RÉAPPARAÎT
PLUS FORT QUE JAMAIS.

HERCULE

AVEC HERCULE,
ENTREZ DANS
LA LÉGENDE, PAR-
TICIPEZ À L'APRÈS-
GUERRE DE L'AN
2000, GRÂCE À UNE
BANDE DESSINÉE
DE FICTION
HERCULEENNE ».



*Hercule est une publication en
vente chez tous les marchands
de journaux*



JE M'ARRÊTE
JUSTE QUELQUES
MILLIONIÈMES DE SE-
CONDE POUR VOUS
AVERTIR QUE LA COL-
LECTION FLASH A
MAINTENANT
9 TITRES,

FLASH



FAUCON NOIR



**GREEN
LANTERN**



BIG BOSS

HERCULE

KING COBRA

COSMOS

HULK

SUBMARINER